

KOKI IPFI



02

**KEIN LAND
FÜR NIEMAND**
Rathaus
Ellmendingen
Sa 28.02.
18:00 Uhr

KOMMUNALES KINO PFORZHEIM

SPIELPLAN

FEBRUAR 2026

01	so	10:30 ^p Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße <i>Film & Frühstück</i> (Im Lehnlers)	
		15:00 Felix 2 – Der Hase und die verflixte Zeitmaschine <i>Kinderkino</i>	
		17:00 Die progressiven Nostalgiker	
		19:00 The Secret Agent (OmU)	
02	mo	16:00 Die progressiven Nostalgiker (OmU)	
		18:00 Stiller	
		20:00 Astrid Lindgren - Die Menschheit hat den Verstand verloren	
03	di	16:00 Stiller	
		18:00 Astrid Lindgren - Die Menschheit hat den Verstand verloren (OmU)	
		20:00 Therapie für Wikinger (OmU)	
04	mi	15:00 ^p Felix 2 – Der Hase und die verflixte Zeitmaschine <i>Die Kinderkinomaler</i>	
		17:30 Sentimental Value (OmU)	
		20:00 Die progressiven Nostalgiker	
05	do	15:00 Lilo & Stitch <i>Kinderkino</i>	
		17:15 Astrid Lindgren - Die Menschheit hat den Verstand verloren	
		19:00 Ein Kuchen für den Präsidenten (OmU)	
		21:00 Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße	
06	fr	15:00 Lilo & Stitch <i>Kinderkino</i>	
		17:00 geschlossene Veranstaltung	
		19:00 ^p Ein Kuchen für den Präsidenten	
		21:00 ^p Therapie für Wikinger	
07	sa	10:00 Die Unbeugsamen 2	
		15:00 Ab morgen bin ich mutig <i>Kinderkino</i>	
		16:45 Ein Kuchen für den Präsidenten	
		18:45 ^p Sentimental Value	
		21:15 ^p In die Sonne schauen	
08		10:30 ^p Amrum <i>Film & Frühstück</i> (Im Lehnlers)	

...im Februar, einem kurzen Monat, der es aber mit einem randvollen Programm in sich hat: Unsere Serie **Stadtgeschichtlicher Filme** wirft anlässlich des Jahrestags der Zerstörung der Stadt am **23. Februar 1945** Blicke zurück in die Geschichte Pforzheims. Mit der migrationspolitisch unwirtlichen Gegenwart unseres Landes befaßt sich unter anderem der wichtige Dokumentarfilm *Kein Land für Niemand*, den wir am **Sa 28.2. vor Ort im Rathaus Ellmendingen** mit dem **Arbeitskreis Flüchtlinge Keltern** diskutieren. Wer es genüßvoller mag: **Aufgetischt** feiert weiterhin großes **35mm-Kino** rund ums Essen – diesmal mit *Eat Drink Man Woman*, dem abschließenden Teil der sogenannten »Father Knows Best«-Trilogie von **Ang Lee** – auch buchbar mit vorherigem Kinodinner im wiedereröffneten **Schlosskeller**! Wir verspüren dabei schon Vorfreude darauf, was alles möglich wird, wenn wir erst die leerstehende Gastronomie nebenan übernommen haben! Das soll ja nun dieses Jahr noch werden! Ebenfalls große Vorfreude: **Jim Jarmusch** bringt mit *Father Mother Sister Brother* seinen ersten Film seit sechs Jahren mit großem Staraufgebot ins Kino. »In jeder Hinsicht ein echter Jarmusch, warmherzig, kratzig, weich«, sagt sennhausersfilmblog.ch. In Venedig gab es dafür den Goldenen Löwen.

Und **Dietrich Brüggemanns** Low Budget Komödie *Home Entertainment* über digitale Übermüdung nimmt Streamingdienste auf die Schippe – da freut sich das Kino!

Und wir uns auf Sie und Euch! Bis bald im Kino!
Christine Müh und das KoKi-Team



23. Februar – Pforzheim schaut sich um

Zum Jahrestag des Luftangriffs auf Pforzheim am 23.2.1945 zeigen wir eine Serie von stadtgeschichtlichen Filmen. Alle Filme sind auch für Schulen in Sondervorstellungen zum Wunschtermin buchbar.



*Einheitspreis
5 €

So 15.02. 13:45 Uhr
Mo 16.02. 17:00 Uhr

Reifezeugnis für den Krieg

Einblicke in den Alltag eines Schülers in den 1930er-Jahren, gewährt von einem jugendlichen Amateurfilmer namens **Werner Koeble**. Auf Schmalfilmen hat er die Nazi-Jahre festgehalten.

DE 1995 | Regie: Peter Müller-Buchow | ab 14 J. | 60 Min.

Mi 18.02. 17:00 Uhr

– mit engl. Untertitel
Mo 23.02. 19:00 Uhr
– mit franz. Untertitel

Die Bombennacht

Zeitzeugen erinnern sich an den 23. Februar 1945. Es kommen Augenzeuge zu Wort, die von ihren unmittelbaren persönlichen Erlebnissen vor, während und nach der Bombennacht berichten.

DE 2010 | Regie: J. Wossidlo & C. Müh | ab 14 J. | 45 Min.

Fr 20.02. 13:00 Uhr

Di 24.02. 17:00 Uhr

Trümmerleben

Informativ kommentierte Archivaufnahmen und Zeitzeugen zeichnen ein anschauliches Bild des ersten Nachkriegsjahrzehnts und ermöglichen den Jüngeren einen Zugang zur Vergangenheit.

DE 1995 | Regie: Peter Müller-Buchow | ab 14 J. | 83 Min.

So 22.02. 17:00 Uhr

– mit engl. Untertitel
Mo 23.02. 18:00 Uhr
– mit franz. Untertitel

Code Yellowfin

Dieses bewegende filmische Dokument des Bombenangriffs vom 23. Februar 1945 verwendet historische Aufnahmen und zeigt eine bedrückende Chronik der Luftangriffe.

DE 1995 | Regie: Peter Müller-Buchow | ab 14 J. | 30 Min.

Di 24.02. 15:00 Uhr

Wohlstandsjahre

Im Jahr 1955 setzt dieser Film ein – an der Stelle, an welcher der stadtgeschichtliche Film *Trümmerleben* endet. Die Wunden des Krieges sind immer noch deutlich zu sehen, doch das Leben kehrt zurück.

08 so	10:30 ^p Amrum 15:00 Ab morgen bin ich mutig 16:45 Ein Kuchen für den Präsidenten 18:45 Eddington (OmU)	Film & Frühstück (Im Lehners) Kinderkino
09 mo	16:00 Winter in Sokcho (OmU) 18:00 Ein Kuchen für den Präsidenten (OmU) 20:00 Bugonia (OV)	Analoge 35mm-Vorstellung!
10 di	16:00 Amrum 18:00 Ein Kuchen für den Präsidenten (OmU) 20:00 ^p Carmen (OmU)	Theater Treff Kino Kaffeeklatsch
11 mi	14:00 ^p Der Fremde 16:15 Ostpreußen – Entschwundene Welt 18:00 Winter in Sokcho (OmU) 20:00 Eat Drink Man Woman (OmU) Aufgetischt (Analoge 35mm-Vorstellung!)	Kaffeeklatsch
12 do	15:00 Die Magie der Animation 17:00 ^p Triegel trifft Cranach – Malen im Widerstreit der Zeiten 19:00 Die Stimme von Hind Rajab (OmU) 20:45 Therapie für Wikinger (OmU)	Kinderkino
13 fr	15:00 Die Magie der Animation 17:00 Therapie für Wikinger 19:15 ^p Amrum 21:00 ^p Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße 23:00 Misery	Kinderkino Midnight Movies (Mit Einführung)
14 sa	15:00 Die Schlümpfe: Der große Kinofilm 17:00 Die Stimme von Hind Rajab (OmU) 19:00 ^p Amrum 21:00 ^p Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße	Kinderkino
15 so	10:30 ^p Die progressiven Nostalgiker 13:45 Reifezeugnis für den Krieg 15:00 Die Schlümpfe: Der große Kinofilm 17:00 ^p Triegel trifft Cranach – Malen im Widerstreit der Zeiten 19:00 Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße	Film & Frühstück (Im Lehners) 23. Februar
16 mo	15:00 Momo 17:00 Reifezeugnis für den Krieg 18:15 Winter in Sokcho (OmU) 20:15 Dann passiert das Leben	Kinderkino 23. Februar
17 di	15:00 Momo 18:00 Der Schimmelreiter 20:00 Die Stimme von Hind Rajab (OmU)	Kinderkino
18 mi	15:00 Momo 17:00 Die Bombennacht (OmU) 18:00 Die Stimme von Hind Rajab (OmU) 20:00 Der Schimmelreiter	Kinderkino 23. Februar
19 do	15:00 Checker Tobi 3 – Die heimliche Herrscherin der Erde 17:00 Triegel trifft Cranach – Malen im Widerstreit der Zeiten 19:00 Das Flüstern der Wälder 21:00 Der Schimmelreiter	Kinderkino
20 fr	13:00 Trümmerleben 15:00 Checker Tobi 3 – Die heimliche Herrscherin der Erde 17:00 Winter in Sokcho (OmU) 19:00 ^p Der Schimmelreiter 21:00 ^p Bugonia (OV)	23. Februar Kinderkino Analoge 35mm-Vorstellung!
21 sa	15:00 Checker Tobi 3 – Die heimliche Herrscherin der Erde 17:00 Das Flüstern der Wälder 19:00 ^p Eddington (OmU)	Kinderkino
22 so	10:30 ^p 22 Bahnen 15:00 Checker Tobi 3 – Die heimliche Herrscherin der Erde 17:00 Code Yellowfin (OmU) 18:00 Das Flüstern der Wälder 20:00 Triegel trifft Cranach – Malen im Widerstreit der Zeiten	Film & Frühstück (Im Lehners) Kinderkino 23. Februar
23 mo	18:00 Code Yellowfin (OmU) 19:00 Die Bombennacht (OmU) 20:00 Sentimental Value	23. Februar
24 di	15:00 Wohlstandsjahre 16:00 Zoomania 2 17:00 Trümmerleben 18:45 Das Flüstern der Wälder 19:00 Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße 20:30 Souleymans Geschichte (OmU)	KoKi vor Ort (Kulturhalle Remchingen) 23. Februar
25 mi	16:45 In einer so alten Stadt... 18:00 Souleymans Geschichte (OmU) 20:00 ^p Song Sung Blue (OmU)	23. Februar Plattenklatsch
26 do	15:00 Die Schule der magischen Tiere 4 17:00 Das Flüstern der Wälder 19:00 Father Mother Sister Brother 21:15 Hamnet (OmU)	Kinderkino
27 fr	15:00 Die Schule der mag. Tiere 4 17:00 Souleymans Geschichte (OmU) 18:45 ^p Hamnet 21:15 ^p Father Mother Sister Brother (OmU)	KOKI.KIDS (Mit Bastelaktion SsE)
28 sa	15:00 Die Schule der magischen Tiere 4 17:00 Der Schimmelreiter 18:00 Kein Land für Niemand 19:00 ^p Father Mother Sister Brother 21:15 ^p Hamnet	Kinderkino KoKi vor Ort (Rathaus Ellmendingen)

sehen, doch das Leben kehrt zurück.
DE 2006 | Regie: Peter Müller-Buchow | ab 18 J. | 100 Min.

In einer so alten Stadt...
Stadtarchivar a. D. Dr. Hans-Peter Becht hat einen Satz unbekannter historischer Materialien zusammengetragen. Die Pforzheimer Stadtgeschichte in 12 Kapiteln, von den Römern bis zur Gegenwart.
DE 2012 | Regie: M. Aldrete, H.-P. Becht | ab 0 J. | 60 Min.

Mi 25.02. 16:45 Uhr

25. Cinéfête

Das französische Schulfilmfestival

SCHULKINO!
NUR MIT
ANMELDUNG!

Das Cinéfête-Programm bietet im 25. Jahr in bewährter Weise acht erlesene französische Kinofilme im **Original mit Untertiteln**. Pädagogisches Begleitmaterial finden Sie unter: www.cinefete.de

Weiter im Programm...

...sind die folgenden Filme, die wir gerne noch ausführlicher für Sie beschreiben hätten.
Sie finden weitere Informationen unter: www.koki-pf.de

So 08.02. 10:30 Uhr – F&F *
Di 10.02. 16:00 | Fr 13.02. 19:00
Sa 14.02. 19:00



Amrum

Fatih Akins neuer Film ist die Realisierung eines Drehbuch von **Hark Bohm**, das wiederum auf dessen Kindheitserinnerungen basiert.

DE 2025 | Regie: Fatih Akin | Mit: Diane Kruger, Matthias Schweighöfer, Laura Tonke | ab 12 J. | DF | 93 Min.

Mo 09.02. 20:00 Uhr (OV) – 35mm
Fr 20.02. 21:00 Uhr (OV) – 35mm



Bugonia (OV)

Zwei von Verschwörungstheorien besessene Männer entführen die Geschäftsführerin, überzeugt davon, dass sie eine Außerirdische ist.

US/UK 2025 | Regie: Yorgos Lanthimos | Mit: Emma Stone, Jesse Plemons | ab 16 J. | engl. OV | 118 Min.

Mi 11.02. 16:15 Uhr



Ostpreußen – Entschwundene Welt

Der beeindruckende Dokumentarfilm erzählt allein mit Archivaufnahmen – persönlich und biografisch, aber ohne Kommentare oder neu gedrehtes Material.

DE 2025 | Regie: Hermann Pölkling | Mit: Heidi Jürgens, Peter Kämpfe | ab 6 J. | 99 Min.

Mi 04.02. 17:30 Uhr (OmU)
Sa 07.02. 18:45 | Mo 23.02. 20:00



Sentimental Value (DF & OmU)

Joachim Triers sechster Film ist eine bewegende Auseinandersetzung mit Familie, Erinnerungen und der versöhnenden Kraft der Kunst.

Affektsjonsverdi | DK/DE/FR/NO 2025 | Regie: Joachim Trier | Mit: Renate Reinsve, Stellan Skarsgård, Elle Fanning | ab 12 J. | DF & norw. OmU | 135 Min.

Mo 02.02. 18:00 | Di 03.02. 16:00



Stiller

Nach Jahrzehnten eine große Verfilmung des literarischen Klassikers von **Max Frisch** aus den 1950er-Jahren.

CH/DE/EG 2024 | Regie: Stefan Haupt | Mit: Albrecht Schuch, Paula Beer, Maximilian Simonischek, Marie Leuenberger | ab 12 J. | DF | 99 Min.

Di 03.02. 20:00 Uhr (OmU)
Fr 06.02. 21:00 | Fr 13.02. 17:00



Therapie für Wikinger (DF & OmU)

Anders Thomas Jensen gelingt eine abgründige Krimi-Komödie über konfuse Identitäten und zwei Brüder, die sich lieben.

Den Sidste Viking | DK/SE 2025 | Regie: Anders Thomas Jensen | Mit: Mads Mikkelsen | ab 16 J. | DF & dän. OmU | 116 Min.



Astrid Lindgren (DF & OmU)

– Die Menschheit hat den Verstand verloren

Die 2015 veröffentlichten Kriegstagebücher von **Astrid Lindgren** lagen 70 Jahre lang in ihrem Schlafzimmer im Schrank verborgen.

Astrid Lindgren, die vor allem durch ihre Kinderbücher wie »Pippi Langstrumpf«, »Michel aus Löneberga« und »Ronja Räubertochter« bekannt wurde, prägte mit ihren Werken Generationen von Leser:innen. **Astrid Lindgren – Die Menschheit hat den Verstand verloren** nähert sich der Autorin auf neue Weise, widmet sich ihren Tagebüchern, die zwischen 1939 und 1945 entstanden sind, und erzählt von der noch unbekannten Astrid Lindgren als Chronistin des Zweiten Weltkriegs.

DE/SE 2025 | Regie: Wilfried Hauke | Mit: Karin Nyman, Annika Lindgren | ab 12 J. | DF & schwed. OmU | 98 Min.

Mo 02.02. 20:00 Uhr | Di 03.02. 18:00 Uhr (OmU)

Do 05.02. 17:15 Uhr



* In Anwesenheit von Ensemblemitgliedern des Theater Pforzheim

Carmen (OmU)

Carlos Sauras Flamenco-Ballett kombiniert **Bizet, Paco de Lucía und Antonio Gades'** Choreografie, und begeisterte damit das Publikum.

Der Choreograf Antonio sucht für seine »Carmen«-Inszenierung die perfekte Primaballerina und verliebt sich in die temperamentvolle Carmen. Ihre Liebe zerbricht jedoch bald darauf wieder durch Eifersucht und Hass, während Bühne und Realität verschmelzen.

Carlos Sauras Version der berühmten Oper, international gefeiert sowie Oscar- und Golden-Globe-nominiert, löste eine weltweite Flamenco-Begeisterung aus.

ES 1983 | Regie: Carlos Saura | Mit: Antonio Gades, Laura del Sol, Paco de Lucía | ab 6 Jahren | span. OmU | 102 Minuten

Di 10.02. 20:00 Uhr* (OmU) – Mit Gespräch



Das Flüstern der Wälder

Geduld ist die wichtigste Eigenschaft, die **Michel Munier** auf seinen Streifzügen tief in die alten Wälder der Vogesen mitbringen muss.

Mit Rucksack, Stock und einer warmen Jacke ausgestattet, zieht es ihn immer wieder tief hinein in die Stille des Waldes, zu einem ganz besonderen Ort: einer Tanne, die zu seinem Versteck geworden ist. Nach der mit einem César ausgezeichneten Natur-Doku **Der Schneeleopard** gelingt es dem französischen Wildtierfotograf und Dokumentarfilmer Vincent Munier mit **Das Flüstern der Wälder**, nicht nur die visuelle Pracht, sondern auch die poetischen Klänge des Waldes einzufangen.

Le Chant des forêts | FR 2025 | Regie: Vincent Munier | Mit: Mit Michel, Simon und Vincent Munier | ab 0 Jahren | DF | 93 Minuten

Do 19.02. 19:00 Uhr | Sa 21.02. 17:00 Uhr | So 22.02. 18:00 Uhr

Di 24.02. 18:45 Uhr | Do 26.02. 17:00 Uhr



Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße

Der letzte Film des verstorbenen **Wolfgang Becker** ist ein vergnügliches Lehrstück über Geschichtsschreibung.

Der Film erzählt die Geschichte des kurz vor der Pleite stehenden Berliner Videothekenbesitzers Micha Hartung (**Charly Hübner**), der ungewollt zum gesamtdeutschen Helden wird. Als ihn zum 30. Jahrestag des Mauerfalls ein Journalist zum Drahtzieher der größten Massenflucht der DDR stilisiert, steht sein Leben plötzlich Kopf. Zum Hochstapler wider Willen geworden, verstrickt sich Micha nach und nach in einem Gestüpp aus Halbwahrheiten und handfesten Lügen.

DE 2025 | Regie: Wolfgang Becker | Mit: Charly Hübner, Christiane Paul, Leon Ullrich | ab 6 Jahren | DF | 120 Minuten

So 01.02. 10:30 Uhr – Film & Frühstück

Do 05.02. 21:00 Uhr | Fr 13.02. 21:00 Uhr

Sa 14.02. 21:00 Uhr | So 15.02. 19:00 Uhr



Der Schimmelreiter

Nordfriesland heute: Nach dem Tod seines Schwiegervaters übernimmt Hauke Haien zwei wichtige Funktionen.

Er wird Deichgraf und Direktor des Küstenschutzes. Doch seine Warnungen vor den dramatischen Auswirkungen des Klimawandels werden als Hysterie abgetan, einzig Haukes Frau Elke unterstützt ihn. Umsichtig und klug gelingt es ihr, Hauke Gehör zu verschaffen und seine Gegner zu beschwichtigen. Haukes Ansätze stoßen auf ein positives Echo in der Politik. Man verspricht, ihn zu unterstützen. Doch bald wird bekannt, dass seine Pläne sehr viel weiter reichen, als er selbst bisher kundgetan hat.

DE 2025 | Regie: Francis Meletzky | Mit: Max Hubacher, Olga von Luckwald, Nico Holonics | ab 0 Jahren | DF | 105 Minuten

Di 17.02. 18:00 Uhr | Mi 18.02. 20:00 Uhr | Do 19.02. 21:00 Uhr

Fr 20.02. 19:00 Uhr | Sa 28.02. 17:00 Uhr



Die progressiven Nostalgiker (DF & OmU)

Regisseurin **Vinciane Millereau** beweist mit präzisem Sarkasmus ein großartiges Gespür für die Absurditäten unserer Zeit.

Frankreich in den 1950er-Jahren: Michel, mittelmäßig, ist Bankangestellter und Ernährer – Hélène vor allem seine »bessere Hälfte«. Das patriarchale Paradies scheint perfekt, bis ein Kurzschluss der Waschmaschine die beiden ins Jahr 2025 katapultiert. Plötzlich sind die Rollen neu verteilt. Während sich Hélène erstaunlich gut als karriere-intensive Powerfrau schlägt, muss sich Michel als Hausmann im Smart-Home abmühen. Er will zurück in die gute alte Zeit, und zwar sofort!

C'était mieux demain | FR/BE 2025 | Regie: Vinciane Millereau | Mit: Elsa Zylberstein, Didier Bourdon, Mathilde Le Borgne | ab 0 Jahren | DF & franz. OmU | 103 Minuten

So 01.02. 17:00 Uhr | Mo 02.02. 16:00 Uhr (OmU)

Mi 04.02. 20:00 Uhr

So 15.02. 10:30 Uhr – Film & Frühstück



Die Stimme von Hind Rajab (OmU)

Bei seiner Weltpremiere in Venedig wurde **Kaouther Ben Hania** Film mit dem Großen Preis der Jury ausgezeichnet.

Die Mitarbeitenden des Palästinensischen Roten Halbmonds erreicht ein Notruf aus Gaza: Ein Auto steht unter Beschuss, in dem die sechsjährige **Hind Rajab** eingeschlossen ist und um Hilfe fleht. Die Mitarbeitenden versuchen, das Mädchen in der Leitung zu halten. Mit einer Kombination aus gespielten Szenen und den originalen Tonaufnahmen des Notrufs rekonstruiert Kaouther Ben Hania den Rettungsversuch. Ein Film, der nicht nur dokumentiert, sondern ein Leben nicht mehr loslässt.

The Voice of Hind Rajab | FR/TN 2025 | Regie: Kaouther Ben Hania | Mit: Saja Kilani, Motaz Malhees, Clara Khoury | ab 12 Jahren | arab. OmU | 89 Minuten

Do 12.02. 19:00 Uhr (OmU) | Sa 14.02. 17:00 Uhr (OmU)
Di 17.02. 20:00 Uhr (OmU) | Mi 18.02. 18:00 Uhr (OmU)



Die Unbeugsamen 2

Dokumentarfilm über Frauen aus unterschiedlichen Gesellschaftsschichten der DDR, und ihren Kampf um Teilhabe und Selbstbestimmung.

Ein lebendiges Gruppenporträt ostdeutscher Frauen aus den verschiedensten Gesellschaftsbereichen der DDR. 15 selbstbewusste Frauen erzählen, wie auch im Land der staatlich verordneten Gleichberechtigung das Patriarchat regierte. Sie schaffen damit ein kraftvolles Kaleidoskop der Geschlechterbeziehungen im Arbeiter- und Bauernstaat. Der Film bietet den beeindruckenden Lebensleistungen der ostdeutschen Frauen und ihrem Kampf um Chancengleichheit eine fesselnde Bühne.

DE 2024 | Regie: Torsten Körner | ab 6 Jahren | DF | 99 Minuten

Sa 07.02. 10:00 Uhr* – Mit Einführung & Gespräch

AUFGETISCHT

17.12.25
—
15.04.26

GROSSES KINO RUND UMS ESSEN

Wenn Essen im Film ins Spiel kommt, geht es selten nur um Genuss. Seit den 1980er-Jahren hat sich ein kleines, aber prägendes Repertoire sogenannter »Food Films« herausgebildet – Werke, in denen Kochen, Essen und gemeinsame Mahlzeiten zu zentralen Trägern von Erzählung, Emotion und kultureller Identität werden.



Begleitend zur Ausstellung »Aufgetischt – eine kulinarische Weltreise«, die vom 25.10.25 bis zum 19.04.26 im Schmuckmuseum zu sehen ist, präsentiert das KoKi eine kuratierte Filmreihe mit Fokus auf Kulinarik und Esskultur.

Weitere Termine: **18.03.26 — Couscous mit Fisch (OmU)**
15.04.26 — Tampopo – Magische Nudeln (OmU)

Mi 11.02. 20:00 Uhr* (OmU) – Mit Einführung



Analoge
35mm-
Vorstellung!

Eat Drink Man Woman (OmU)

Dieser legendäre Klassiker aus den 1990er-Jahren ist einer der besten Filme, die je zum Thema Esskultur gedreht wurden.

Der verwitwete Meisterkoch Chu möchte seinen drei Töchtern ein gutes Zuhause bieten und bekocht sie jeden Sonntag mit einem aufwendigen Essen. Dies ist für den wortkargen Mann die einzige Möglichkeit, Gefühle auszudrücken. – Der oscarnominierte Abschluss der »Father Knows Best«-Trilogie ist eine sinnliche Liebeserklärung an die chinesische Küche. Inmitten der opulenten Mahlzeiten erzählt Ang Lee eine bewegende und humorvolle Familiengeschichte.

TW/US 1994 | Regie: Ang Lee | ab 0 Jahren | chin. OmU | 123 Minuten

* Mit Dinner à la Carte ab 18:30 Uhr im Schlosskeller
Kombiticket inkl. Dinner & Willkommensdrink 30,- € / erm. 28,- €
Filmbeginn 20:00 Uhr

Verein

Träger der gGmbH ist der **Verein zur Förderung der Kinokultur**, in dem Einzelpersonen, Paare, Familien und Firmen Mitglied werden können. Weitere Infos: www.koki-pf.de/verein

Programmrat

Der ehrenamtliche **Programmrat** trifft sich in der Regel am letzten Montag des Monats um 19:00 Uhr im KoKi-Büro.
Interessierte sind herzlich willkommen!

Spendenkonto:
Sparkasse Pforzheim-Calw,
IBAN DE29 6665 0085 0000 8617 15

EUROPA CINEMAS
Creative Europe MEDIA

KULTURAMT
DER STADT PFORZHEIM
HAUPTSACHE KULTUR!

Enzkreis

FFA
Filmförderunganstalt German Federal Film Board

MFG
BADEN-WÜRTTEMBERG

Das Kommunale Kino Pforzheim wird gefördert von der **Stadt Pforzheim**, dem **Enzkreis**, der **MFG-Filmförderung Baden-Württemberg**, der **Filmförderunganstalt** und **Europa Cinemas**.

Eintrittspreise

Standard/Ermäßigt: 8,50 € / 7,00 €

Sonderpreise: Nachmittagspreis (vor 18:00 Uhr): 7,50 € / 6,50 € | KoKi vor Ort: 11,00 € / 10,00 € | Film & Frühstück 27,50 € / 25,00 € Kinderkino 4,00 € | Schulokino 5,00 € (20-49 Schüler) | Schulokino 4,50 € (ab 49 Schüler) / Mit Einführung: + 1,00 €

Für andere Sonderveranstaltungen können abweichende Preise gelten.

Legende:

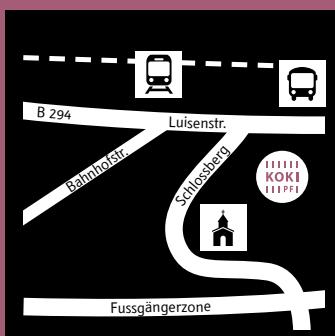
OV = Originalsprachliche Version
OmU = Original mit deutschen Untertiteln
OmeU = Original mit englischen Untertiteln
DF = Deutsche Fassung

Rollstuhlfahrer:innen

Barrierefreier Zugang für Rollstuhlfahrer:innen vom Schulberg her. Neben der Tiefgaragenabfahrt verläuft ein gepflasterter Weg bis zur Stadtmauer, an dieser entlang bis zum Eingang des Kinos. Saal und Toilette sind stufenlos erreichbar.

Hören & Sehen barrierefrei

Untertitel für Hör- und Audiodeskription für Sehbehinderte sind für die meisten Filme über die kostenfreie App GRETA verfügbar.



kokipf

Kommunales-Kino -Pforzheim



Impressum

Herausgeber: Kommunales Kino Pforzheim gemeinnützige GmbH | Schlossberg 20 | 75175 Pforzheim | Bürotel: 07231.566 19 70 | info@koki-pf.de | Internet: www.koki-pf.de | Redaktion: Christine Mühl, Owin Adel, Tim Moek, Philip Lawall | Gestaltung: rekodesign.de, nadine.hecht Gedruckt auf 100 % Altpapier | Gesamtauflage: 6.500 St. | Datenschutzhinweis nach Artikel 13 DSGVO: Datenerhebung und Verarbeitung beruhen auf Art. 6 Abs. 1b DSGVO. Sie haben jederzeit Recht auf Widerspruch, Auskunft, Berichtigung oder Löschung bei unzulässiger Datenspeicherung sowie Beschwerderecht bei der Aufsichtsbehörde.

Copyright 2026 | Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

Reservierung & Vorverkauf:
www.koki-pf.de

07231.566 19 77



Eddington (OmU)

Ari Aster Thriller feierte Weltpremiere im Wettbewerb der Internationalen Filmfestspiele von Cannes.

Frühling 2020 in New Mexico. Die Pandemie hat auch die verschlafene Kleinstadt Eddington im Griff. Dort stehen sich der Sheriff Joe Cross (**Joaquin Phoenix**) und der Bürgermeister Ted Garcia (**Pedro Pascal**) in einem Kampf gegenüber, der die Stadt zu zerreißen droht. Als ein Mord die fragile Ordnung erschüttert, nimmt die Gewalt ihren Lauf.

Ari Aster legt mit *Eddington* und seiner vierten Zusammenarbeit mit dem Erfolgsstudio A24 erneut ein wegweisendes filmisches Werk vor.

US 2025 | Regie: Ari Aster | Mit: Joaquin Phoenix, Pedro Pascal, Emma Stone | ab 16 Jahren | engl. OmU | 157 Minuten

So 08.02. 18:45 Uhr (OmU) | Sa 21.02. 19:00 Uhr (OmU)



Ein Kuchen für den Präsidenten (DF & OmU)

In **Hasan Hadis** Filmdebut wird eine alltägliche Aufgabe für ein Mädchen im Irak anfang der 1990er-Jahre zu einer großen Hürde.

Während die Menschen ums Überleben kämpfen – Krieg und Lebensmittelknappheit inklusive –, befiehlt **Saddam Hussein** jeder Schule im Land, einen Kuchen zu seinem Geburtstag zu backen. Trotz ihrer Bemühungen, nicht ausgewählt zu werden, wird Lamia unter ihren Klassenkameraden auserwählt. Nun muss das Mädchen ihren Verstand und ihre Fantasie einsetzen, um die Zutaten für den obligatorischen Kuchen zu besorgen – sonst drohen schlimmste Konsequenzen.

Mamlakat al-qasab | US/IR/QA 2025 | Regie: Hasan Hadi | Mit: Baneeh Ahmed Nayyef, Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khreibat | ab 6 Jahren | DF & arab. OmU | 105 Minuten

Do 05.02. 19:00 Uhr (OmU) | Fr 06.02. 19:00 Uhr

Sa 07.02. 16:45 Uhr | So 08.02. 16:45 Uhr

Mo 09.02. 18:00 Uhr (OmU) | Di 10.02. 18:00 Uhr (OmU)



Hamnet (DF & OmU)

Chloé Zhao (Nomadland) verfilmt **Maggie O'Farrells** Roman, der die Geschichte von **William Shakespeares** Familie erzählt.

Aus Sicht von Shakespeares Frau Agnes erlebt man, wie sie sich in den großen Barden verliebt und die beiden ein gemeinsames Leben planen. Als ihr einziger Sohn Hamnet im Alter von elf Jahren durch die Pest stirbt, droht ihre große Liebe zu ersticken. Mitten in dieser furchtbaren persönlichen Tragödie beginnt Shakespeare in tiefer Verzweiflung und Trauer, »Hamlet« zu schreiben – eines der größten Dramen der Literaturgeschichte.

US 2025 | Regie: Chloé Zhao | Mit: Jessie Buckley, Paul Mescal, Emily Watson | ab 12 Jahren | DF & engl. OmU | 125 Minuten

Do 26.02. 21:15 Uhr (OmU)

Fr 27.02. 18:45 Uhr | Sa 28.02. 21:15 Uhr



START
VERSCHOBEN

Home Entertainment

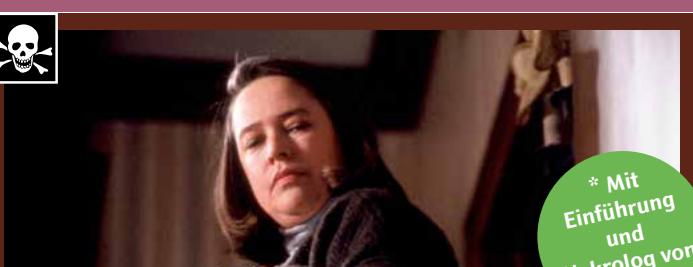
Dietrich Brüggemanns neue Komödie über digitale Ermüdung und ein Pärchen am Rande des Nervenzusammenbruchs.

Wer kennt es nicht: Marie und Jörg (**Nadine Dubois** und **Joseph Bundschuh**) wollten eigentlich zuhause nur etwas essen und einen Film schauen. Doch der gemütliche Abend auf dem Sofa wird zu einem Höllentrip durch Streamingportale, Gutscheincodes, Lieferservice-Apps und kaputte Fernbedienungen. Die Situation eskaliert zwischen den beiden und bringt immer genervierteres Doch-noch-Ansprechen von allerlei Unausgesprochenem zu Tage. Wird ihre Beziehung das überstehen?

DE 2025 | Regie: Dietrich Brüggemann | Mit: Nadine Dubois, Joseph Bundschuh, Melanie Teska | ab 0 Jahren | DF | 120 Minuten

Do 02.02. 20:45 Uhr | Fr 13.02. 19:15 Uhr

Fr 14.02. 19:00 Uhr | Mo 16.02. 20:15 Uhr



* Mit
Einführung
und
Nekrolog von
LEMMI

Misery

Nach einem Unfall gerät der Autor der »Misery«-Romane in die Gewalt einer fanatischen Frau – ein tödlicher Kampf ums Überleben.

Der berühmte Autor der »Misery«-Romane erleidet nach Fertigstellung seines neuesten Manuskripts einen schweren Autounfall in der winterlichen Einöde. Eine Frau nimmt ihn pflegend auf – doch sie ist nicht nur sein größter Fan, sondern verfolgt einen teuflischen Plan. Aus anfänglicher Hoffnung wird ein Kampf ums Überleben in Gefangenschaft. William Goldman adaptierte den Thriller; der Film überzeugt mit Galgenhumor und suggestiver Umsetzung.

US 1990 | Regie: Rob Reiner | Mit: James Caan, Kathy Bates, Lauren Bacall | ab 16 Jahren | DF | 107 Minuten

Fr 13.02. 23:00 Uhr*



Song Sung Blue (OmU)

Mike, Vietnam-Veteran und Musiker, sieht Claire auf der Bühne. Gemeinsam gründen sie eine Band – und erleben die große Liebe.

Als Mike Sardina (**Hugh Jackman**) die Sängerin Claire Stengl (**Kate Hudson**) erstmals auf der Bühne sieht, ist es sofort um ihn geschehen. Mike, Vietnam-Veteran und ehemaliger Alkoholiker, arbeitet als Mechaniker, lebt aber für die Musik. In Claire erkennt er dieselbe Leidenschaft. Gemeinsam gründen sie die Neil-Diamond-Tribute-Band **Lightning & Thunder**. Ihre Musik verbindet sie auf eine Weise, die alles andere überstrahlt.

US 2025 | Regie: Craig Brewer | Mit: Hugh Jackman, Kate Hudson, Ella Anderson | ab 0 Jahren | engl. OmU | 133 Minuten



Mi 25.02. 20:00 Uhr* (OmU)



Triegel trifft Cranach – Malen im Widerstreit der Zeiten

Paul Smacny begleitete den Maler **Michael Triegel** mehrere Jahre und zeigt erkenntnisreich das Entstehen eines bedeutenden Kunstwerkes. Im Jahr 2020 erhält der Leipziger Maler Michael Triegel einen außergewöhnlichen Auftrag: Er soll den zerstörten Mittelteil des Marienaltars im Naumburger Dom neugestalten. Fast 500 Jahre zuvor war das Original von **Lucas Cranach** einem Bildersturm zum Opfer gefallen, bei dem nur die Seitenflügel erhalten blieben. Weil keinerlei Aufzeichnungen über die ursprüngliche Darstellung der Gottesmutter Maria mit Kind existieren, muss Triegel ein gänzlich neues Gemälde fertigen.

DE 2026 | Regie: Paul Smacny | Mit: Michael Triegel, Neo Rauch, Elisabeth Triegel | ab 0 J. | 107 Min.

Do 12.02. 17:00 Uhr | So 15.02. 17:00 Uhr

Do 19.02. 17:00 Uhr | So 22.02. 20:00 Uhr



Winter in Sokcho (OmU)

Eine leise, aber dafür umso eindringlichere Geschichte einer flüchtigen Begegnung, die einen Wirbelwind der Gefühle auslöst.

Eine sensible und sinnliche Verfilmung des Romans von **Elisa Shua Dusapin**, in der **Roschdy Zem** die Rolle eines einsamen Comiczeichners spielt, der in einem verschneiten südkoreanischen Badeort strandet und die Neugierde der 23-jährigen Soo-Ha auf eine Welt außerhalb ihres Dorfes weckt. Dabei verschwimmen die Grenzen zwischen Privatem und Beruflichem, reißt er doch unwissentlich eine alte Wunde auf. Das Drama feierte beim Toronto International Film Festival Weltpremiere.

Hiver à Sokcho | FR 2024 | Regie: Koya Kamura | Mit: Bella Kim, Roschdy Zem | ab 12 Jahren | franz. OmU | 105 Minuten

Mo 09.02. 16:00 Uhr (OmU) | Mi 11.02. 18:00 Uhr (OmU)

Mo 16.02. 18:15 Uhr (OmU) | Fr 20.02. 17:00 Uhr (OmU)

35mm

Filmtechnik wie sie früher war - mit analogem Bild und ratterndem Projektor! Der 35mm Film prägte über 100 Jahre das Kino - bis zur Digitalisierung 2011.

Kunst | Architektur | Design

In Kooperation mit dem Kunstverein Pforzheim zeigen wir monatlich Filme über Künstler und ihre Werke, Architekten und Designer – oft von Vorträgen begleitet.

Frau im Fokus

Filme die aufrütteln, Stärke zeigen und Freude machen können – alles im Fokus Frau. Es sind alle, egal welchen Geschlechtes, zum regen Austausch herzlich eingeladen.

VS – Eine (Un-)Gleichung mit zwei Bekannten

Hier dürft ihr monatlich entscheiden, was im neuen Programm läuft. 2 sorgfältig ausgesuchte Topfilme zu 1 Thema stehen zur Wahl, nur einer kann gewinnen...

Plattenklatsch

Musikalisch-filmscher Abend für alle Sinne. Eigene Schallplatten zum Thema dürfen gerne mitgebracht & gespielt werden. Am Plattenspieler: Bart Dewijze.

Lebens(t)räume

Themen rund um Natur, Landwirtschaft und gesundes Leben. Der Anspruch ist, Konkretes bodenständig zu erzählen und durch Gäste zu bereichern.

Midnight Movies

In dieser Reihe zeigen wir zu später Stunde kontroverses Kino. Abseitiges und Bizarres, Filme die Tabus brechen, Filme die »beißen«.

Theater Treff Kino

Wir ergänzen den Spielplan des Stadttheaters monatlich mit filmischen Kommentaren und Diskussionen in Anwesenheit von Ensemblemitgliedern.

Unterwegs

Auf Weltreise im Kinosessel! Die spannenden Filme nehmen uns mit auf den Weg über alle Kontinente, ob zu Fuß, zu Wasser oder in der Luft.

Film & Frühstück



Mit unserer Nachbargastronomie **Lehners** bieten wir jeden Sonntag eine kulinarisch-cineastisch-gesellige Matinee an: Ab 10:30 Uhr gibt es ein üppiges Frühstück; um 12:00 Uhr ist Filmbeginn – in der Regel wird leicht Verdauliches aus unserem aktuellen Programm gezeigt.
Eintritt: 27,50 € inkl. Frühstück | Karten nur im Vorverkauf!

So 01.02. 10:30 Uhr **Lehners**



Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße

Der letzte Film des verstorbenen **Wolfgang Becker** ist ein vergnügliches Lehrstück über Geschichtsschreibung.
DE 2025 | Regie: Wolfgang Becker | Mit: Charly Hübner, Christiane Paul, Leon Ullrich | ab 6 J. | 120 Min.

So 08.02. 10:30 Uhr **Lehners**



Amrum

Fatih Akins neuer Film ist die Realisierung eines Drehbuchs seines Mentors **Hark Bohm**, das wiederum auf dessen Kindheitserinnerungen basiert.
DE 2025 | Regie: Fatih Akin | Mit: Diane Kruger, Matthias Schweighöfer, Laura Tonke | ab 12 J. | 93 Min.

So 15.02. 10:30 Uhr **Lehners**



Die progressiven Nostalgiker

Regisseurin **Vinciane Millereau** beweist mit präzisem Sarkasmus ein großartiges Gespür für die Absurditäten unserer Zeit.
FR/BE 2025 | Regie: Vinciane Millereau | Mit: Elsa Zylberstein, Didier Bourdon | ab 0 J. | 103 Min.

So 22.02. 10:30 Uhr **Lehners**



22 Bahnen

Mia Maariel Meyers Bestsellerverfilmung schildert den Konflikt einer jungen Frau, die mit zu viel Verantwortung umgehen muss.
DE 2025 | Regie: Mia Meyer | Mit: Luna Wedler, Zoë Baier, Jannis Niewöhner | ab 12 J. | 103 Min.

Kaffeeklatsch



In unserer gemütlichen Nachmittagsreihe laden wir um 14:00 Uhr zu einem ausgewählten aktuellen Film und danach zu Kaffee und hausgemachtem Kuchen im benachbarten **Lehners** ein.

Eintritt: 12,- € inkl. Kaffee & Kuchen

Mi 11.02. 14:00 Uhr **Lehners**



Der Fremde

In betörenden Schwarzweißbildern erzählt, markiert diese Camus-Adaption einen Höhepunkt in **François Ozons** vielschichtigem Werk.
L'étranger | FR 2025 | Regie: François Ozon | Mit: Benjamin Voisin, Rebecca Mader, Pierre Lottin | ab 0 J. | DF | 122 Min.

Aufs Sofa liegen können Sie zuhause.



Arlinger

B a u g e n o s s e n s c h a f t

KOKI KARTE '26

Ermäßiger Preis für alle regulären Vorstellungen.



LICHT. KAMERA.

WERBUNG!

Nutzen Sie unser Programmheft, um Ihr Unternehmen ins Rampenlicht zu bringen.
info@koki-pf.de



Father Mother Sister Brother (DF & OmU)

In seinem neuesten Geniestreich lässt **Jim Jarmusch** den hochkarätigen Cast die Untiefen familiärer Beziehungen ausloten.

Die drei Geschichten kreisen um die Beziehungen erwachsener Kinder zu ihren teils distanzierten Eltern. Jedes der drei Kapitel spielt in einem anderen Land: FATHER ist im Nordosten der USA angesiedelt, MOTHER in Dublin und SISTER BROTHER in Paris. Es ist eine Reihe von Charakterstudien, ruhig, beobachtend und ohne Wertung – und zugleich eine Komödie, durchzogen von feinen Fäden der Melancholie.

In Venedig mit dem Goldenen Löwen ausgezeichnet.

US/FR/IE 2025 | Regie: Jim Jarmusch | Mit: Cate Blanchett, Vicki Krieps, Mayim Bialik | ab 12 Jahren | DF & engl. OmU | 110 Minuten

Do 26.02. 19:00 Uhr | Fr 27.02. 21:15 Uhr (OmU)

Sa 28.02. 19:00 Uhr



In die Sonne schauen

Die deutsche Oscar-Hoffnung: **Mascha Schilinskis** epochaler Film über Zeit, Trauma und das Erleben von Geschichte.

Ein abgelegener Vierseitenhof in der Altmark birgt das Leben von vier Frauen aus verschiedenen Zeiten: Alma (1910er), Erika (1940er), Angelika (1980er) und Nelly (2020er). Ihre Kindheit verbindet sich durch verdrängte Ängste und Geheimnisse. Ein tragisches Ereignis lässt Vergangenheit und Gegenwart verschwimmen, bis die Zeit stillzustehen scheint. Der zweite Langfilm von Mascha Schilinski ist eine vielschichtige Reise durch die Jahrzehnte.

DE 2025 | Regie: Mascha Schilinski | Mit: Lena Urzendowsky, Luise Heyer, Laeni Geiseler, Susanne Wuest | ab 16 Jahren | DF | 159 Minuten

Sa 07.02. 21:15 Uhr



Souleymans Geschichte (OmU)

Der französische Regisseur **Boris Lojkine** schafft mit *Souleymans Geschichte* ein hochspannendes Drama über den Kampf ums Überleben. Souleyman stammt aus Guinea und versucht in Frankreich einen Asylantrag zu stellen. Da er keinen Pass hat, braucht er dringend Geld, um an Papiere zu kommen. Dafür schlägt er sich unter haarsträubenden Bedingungen als Fahrradkurier für einen Food Delivery Service in Paris durch. Es bleiben ihm nur noch 48h bis zum Termin beim Amt für Migration. Für seine Darstellung von Souleyman wurde **Abou Sangare** in Cannes sowie bei den European Film Awards zum besten Hauptdarsteller gekürt. L'histoire de Souleymane | FR 2024 | Regie: Boris Lojkine | Mit: Abou Sangare, Nina Meurisse, Emmanuel Yovanie | ab 12 Jahren | franz. OmU | 93 Minuten

Di 24.02. 20:30 Uhr (OmU) | Mi 25.02. 18:00 Uhr (OmU)

Fr 27.02. 17:00 Uhr (OmU)

KINDERKINO

Das Kinderfilmprogramm des Kommunalen Kinos richtet sich insbesondere an kleinere Kinder und deren Eltern. Die Kinderfilme werden nach **pädagogischen Gesichtspunkten** ausgesucht. Einmal im Monat organisieren die **KOKI.Kids** im KoKi eine Filmvorstellung, bei der sich geflüchtete und beheimatete Familien begegnen können – mit Bastelaktion, Raum zum Kennenlernen und freiem Eintritt. Außerhalb unserer Vorstellungen kann das KoKi für **Kindergeburtstage** oder andere Kindergruppen gemietet werden – mit einem Wunschfilm aus unserem Kinderfilmarchiv oder einem mitgebrachten Film. Wenn Sie für Ihre Kindergruppe einen gesonderten Vorführtermin wünschen, sprechen Sie uns an!

Eintritt: 4,- €

Beginn jeweils 15:00 Uhr

**So 01.02. 15:00 Uhr
Mi 04.02. 15:00 Uhr***



ab 0 J. | empf. ab 6 J.

Kinomaler

* Monatlich begleitet die Künstlerin **Anina Gröger** das Angebot für Kinder zwischen 5 und 8 Jahren. Anmeldung erforderlich unter info@koki-pf.de | Eintritt: Mit Malaktion 8,- € | Nur Film 4,- €

Do 05.02. | Fr 06.02.



ab 6 J. | empf. ab 7 J.

Lilo & Stitch

Realverfilmung des Kinderfilmklassikers aus 2002 über ein Mädchen auf Hawaii, das einen flüchtigen Außerirdischen trifft.

US 2025 | Regie: Dean Fleischer Camp | Mit: Maia Kealoha, Sydney Agudong | ab 6 J. | 108 Min.

Sa 07.02. | So 08.02.



ab 0 J. | empf. ab 10 J.

Ab morgen bin ich mutig

Einfühlend und auf Augenhöhe mit seinen jungen Schauspieler:innen erzählt **Bernd Sahling** die aufregende Geschichte einer ersten Liebe.

DE 2025 | Regie: Bernd Sahling | Mit: Jonathan Köhn, Darius Pascu, Cheyenne Aaliyah Roth | ab 0 J. | 80 Min.

Do 12.02. | Fr 13.02.



ab 0 J. | empf. ab 4 J.

Die Magie der Animation

In diesem Programm entführen farbenfrohe Charaktere die kleinen Kinogäste in die magische Welt des Films.

FR/NO/DE/CZ/BE 2019 | Regie: Salome Hammann, Isis Terrier, Endre Skandfer | ab 0 J. | 36 Min.

Sa 14.02. | So 15.02.



ab 0 J. | empf. ab 10 J.

Die Schlämpfe: Der große Kinofilm
Gargamel? Schatzlampe? Schlumpf-egal – die Rettung naht! Das große blaue Sommer-Kinoabenteuer mit den beliebtesten kleinen Helden.

US 2025 | Regie: Chris Miller | Mit: Patricia Meeden, Uwe Ochsenknecht | ab 0 J. | 92 Min.

Mo 16.02. | Di 17.02. | Mi 18.02.



ab 6 J. | empf. ab 10 J.

Momo

Knapp 40 Jahre nach dem Film von 1986 gibt es jetzt endlich die Neuverfilmung von **Michael Endes** Kinderbuchklassiker.

DE 2025 | Regie: Christian Ditter | Mit: Alexa Goodall, Laura Haddock | ab 6 J. | 91 Min.

Do 19.02. | Fr 20.02.

Sa 21.02. | So 22.02.



ab 0 J. | empf. ab 6 J.

Checker Tobi 3

– Die heimliche Herrscherin der Erde
Nach den ersten beiden **Checker Tobi**-Kinofilmen begeistert der beliebte KiKA-Moderator auch diesmal mit Abenteuer, Witz und Wissen!
DE 2026 | Regie: Antonia Simm | Mit: Tobi Krell, Marina Blanke, Theodor Latta | ab 0 J. | 93 Min.

Fr 27.02. 15:00 Uhr*

Do 26.02. | Sa 28.02.

Die Schule der magischen Tiere 4

Miri besucht ihre Freundin Ida und geht

KoKi vor Ort



Der passende Film am richtigen Ort. Nomadisch ziehen wir durch Stadt und Land und leisten uns eine Reihe von besonderen Filmen an besonderen Orten. Dort, wo Kino sonst nicht stattfindet.

Begrenzte Platzzahl – bitte den Vorverkauf nutzen!

Eintritt: 11,- € / erm. 10,- € || VVK: 9,- € / erm. 8,- €

Rathaus Ellmendingen

Weinbergstraße 9 | 75210 Keltern

Sa 28.02. 18:00 Uhr



Kein Land für Niemand – Abschottung eines Einwanderungslandes

Der Film begibt sich auf die Suche nach den Ursachen politischer Zäsur und nimmt die Menschen mit auf eine aufrüttelnde Reise. Deutschland steht an einem historischen Wendepunkt: Erstmals seit 1945 wird im Jahr 2025 ein migrationspolitischer Entschließungsantrag im Bundestag angenommen – mit Unterstützung der AfD, die vom Verfassungsschutz wegen rechtsextremer Bestrebungen beobachtet wird. Die Erklärung zur Begrenzung der Zuwanderung sieht unter anderem eine vollständige Schließung der deutschen Grenzen vor. Ein Paradigmenwechsel kündigt sich an: weg vom Schutz von Geflüchteten, hin zu Abschottung und Abschreckung.

DE 2025 | Regie: Max Ahrens, Maik Lüdemann | Mit: Max Ahrens, Maik Lüdemann | ab 12 J. | 111 Min.

ZUSAMMENDORF

KELTERN ZEIGT GESICHT
FÜR DIE UNANTASTBARE WÜRDE
JEDES MENSCHEN

In Kooperation mit
#zusammendorf keltern
und dem Arbeitskreis
Flüchtlinge Keltern

GENUSSVOLL
GENIESSEN



Himmlische Backwaren

Bäckerei Emmerich Toifl
Hohenstaufenstraße 1

D - 75177 Pforzheim
Tel.: 07231 / 44 11 90

Toifl

Ihr demeter- und Traditionsbäcker.

demeter

Probieren Sie unsere
Qualitätsbackwaren.

Teigwarenfabrik Jeremias GmbH

Onlineshop oder Direktverkauf:

Montag - Freitag 7.30 - 16.30 Uhr

www.jeremias.com

Do 26.02. | Sa 28.02.



ab 0 J. | empf. ab 8 J.

KOKI.KIDS

* Einmal im Monat organisieren die KOKI.Kids eine Filmvorstellung für Gleichaltrige. Mit Bastelaktion & Kennenlernen.
Anmeldung: info@koki-pf.de

* SPENDE
STATT
EINTRITT

Di 24.02.26

Kino vor Ort

IN DER | KULTURHALLE
REMCHINGEN



Kulturelle Grundversorgung in der Region: Einmal im Monat verhelfen wir auch Remchingen zu Kinoerlebnissen.

Ausgestattet mit großem Projektor, Popcorn und Getränken bieten wir zwei Vorstellungen für Jung und Alt in der Kulturhalle.

Eintritt: Kinderfilm: 8,- € | 6,- € | Abendvorstellung: 11,- € | 10,- €
VVK: KoKi, Kulturhalle & www.koki-pf.de | Abendkasse in Kulturhalle



Zoomania 2

Fast zehn Jahre nach dem ersten Abenteuer kehren **Judy Hopps** und **Nick Wilde** endlich zurück auf unsere Leinwände!

Zootopia 2 | US 2025 | Regie: Jared Bush, Byron Howard | Mit: Shakira, Macaulay Culkin | ab 6 J. | 108 Min.



Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße

Der letzte Film des verstorbenen **Wolfgang Becker** ist ein vergnügliches Lehrstück über Geschichtsschreibung.

DE 2025 | Regie: Wolfgang Becker | Mit: Charly Hübner, Christiane Paul, Leon Ullrich | ab 6 J. | 120 Min.

Der nächste Termin: Di 17.03.26



SWP

BEI UNS KANNST DU SOGAR FÜRS KLIMA TRINKEN.

Genießerkantine für Veggies
und für Schnitzelfans

stadtwerke-pforzheim.de/karriere



Jenny, Teamleiterin Zählerwesen