

IIIIII
KOKI
IIIPFI



KOKI
VOR ORT
IM AMTSGERICHT
Fr 21.10.25
2 Filme!

KOMMUNALES KINO PFORZHEIM

Im Monat Oktober sind wir wieder unterwegs! Wir bringen nicht nur das Kino zurück in die **Kulturhalle Remchingen**, sondern bespielen am selben Tag auch das **Pforzheimer Amtsgericht**: Vor unserem **Theater Treff Kino** und der Kleist-Verfilmung *Der zerbrochene Krug* aus dem Jahr 1937 mit Ensemblemitgliedern aus dem Schauspiel, starten wir mit *Wie das Leben manchmal spielt* – ein berührender und hinreißend komischer Film über zweite Chancen und stille Freundschaften, eindrucksvoll gespielt von **Louane Emera** und **Michel Blanc**. Aus Frankreich kommen noch drei weitere Starts: Die fein beobachtete Tragikomödie *Nur für einen Tag* über familiäre Verpflichtungen, alte Träume und neue Perspektiven und der Publikumspreisträger des Festivals von Angoulême *Das Leben meiner Mutter*. Außerdem *Jane Austen und das Chaos in meinem Leben*, eine humorvolle Hommage an die literarische Großmeisterin. À propos Großmeisterin: Nach langer Zeit kommt ein neuer Film über die furchtlose Denkerin **Hannah Arendt**. Und noch mehr Philosophie: **Edgar Reitz** lässt den Gelehrten in *Leibniz – Chronik eines verschollenen Bildes* auferstehen. Übrigens sind wir am 25.10. in der 6. Pforzheimer Kulturnacht auch im neuen Kulturraum im Technischen Rathaus mit Kurzfilmen zu Gast. Und in der **Langen Nacht der Demokratie** am Do 2.10. schließlich überlassen wir Leinwand und Bühne der Jugend. Und vieles mehr - aber lesen Sie selbst!

Bis bald im Kino!
Christine Müh und das KOKI Team



Das Leben meiner Mutter (DF & OmU)

Unterhaltsame Tragikomödie des französischen Newcomers **Julien Carpentier** über eine komplexe Mutter-Sohn-Beziehung.
Der 33-jährige Pierre ist ein erfolgreicher Florist, dessen Leben eine Wendung nimmt, als seine Mutter Judith nach zwei Jahren plötzlich wieder auftaucht. Sie ist launisch und exzessiv, denn sie leidet an einer bipolaren Störung. Pierres einziger Wunsch ist, sie so schnell wie möglich zurück in die Klinik zu bringen. Doch das unerwartete Wiedersehen wird beide für immer verändern. – Julien Carpentier gelingt mit seinem ersten Kinospießfilm eine berührende Familiengeschichte.
La vie de ma mère | FR 2023 | Regie: Julien Carpentier | Mit: Agnès Jaoui, William Lebghil, Salif Cissé | ab 16 Jahren | DF & franz. OmU | 105 Minuten

Do 16.10. 21:00 Uhr | Fr 17.10. 16:30 Uhr
Sa 18.10. 19:00 Uhr | Mo 20.10. 16:00 Uhr (OmU)
Di 21.10. 18:00 Uhr | Mi 22.10. 20:00 Uhr (OmU)

SPIELPLAN OKTOBER 2025

01 mi	15:00	Die Magie der Animation	Die Kinderkinomaler
	18:00	Die Farben der Zeit	
	20:00	Leibniz – Chronik eines verschollenen Bildes	
02 do	15:00	Lioness - Die Löwin	Kinderkino
	17:00	Leibniz – Chronik eines verschollenen Bildes	
	19:00 ^P	Demokratie – Lasst uns reden!	(Spende statt Eintritt)
	21:00	Wie das Leben manchmal spielt	
03 fr	15:00	Lioness - Die Löwin	Kinderkino
	16:45	Leibniz – Chronik eines verschollenen Bildes	
	19:00 ^P	Miroirs No. 3	
	21:00 ^P	Wie das Leben manchmal spielt	
04 sa	15:00	Butterfly Tale - Ein Abenteuer liegt in der Luft	Kinderkino
	16:45	Der Salzpfad	
	19:00 ^P	Wie das Leben manchmal spielt	
	21:00 ^P	Miroirs No. 3	
05 so	10:30 ^P	Der Salzpfad	Film & Frühstück (Im Lehnerts)
	15:00	Butterfly Tale - Ein Abenteuer liegt in der Luft	Kinderkino
	16:45	Leibniz – Chronik eines verschollenen Bildes	
	19:00	Wie das Leben manchmal spielt	
06 mo	16:00	Das tiefste Blau (OmU)	
	18:00 ^P	The Last Expedition (OmU)	Unterwegs (Mit Einführung)
	20:00	Wie das Leben manchmal spielt (OmU)	
	21:00	Wie das Leben manchmal spielt (OmU)	
07 di	18:00	Wie das Leben manchmal spielt (OmU)	
	20:00	Leibniz – Chronik eines verschollenen Bildes	
08 mi	15:00	In die Sonne schauen	
	18:00	Wie das Leben manchmal spielt	
	20:00	Miroirs No. 3	
09	15:00	Der kleine Prinz	Kinderkino

LANGE NACHT
DER DEMOKRATIE
Pforzheim

Die **Lange Nacht der Demokratie** in **Pforzheim** geht in die zweite Runde! Ein vielfältiges und engagiertes Bündnis aus der Stadtgesellschaft hat erneut ein spannendes, abwechslungsreiches Programm auf die Beine gestellt. An unterschiedlichen Orten in der Stadt wird es Diskussionsrunden, Vorträge, kreative Mitmachaktionen, Lesungen, künstlerische Darbietungen und vieles mehr geben. Eingeladen sind alle Bürgerinnen und Bürger – unabhängig von Alter, Herkunft, Bildung oder politischem Hintergrund. Die **Lange Nacht der Demokratie** versteht sich als offenes Forum, das zum Nachdenken, Mitreden und Mitmachen einlädt. Sie soll dazu ermutigen, sich aktiv mit unserer demokratischen Gesellschaft auseinanderzusetzen, Fragen zu stellen, zuzuhören und ins Gespräch zu kommen.



Alle Infos unter:



22 Bahnen

Mia Maariel Meyers Bestsellerverfilmung schildert den Konflikt einer jungen Frau, die mit zu viel Verantwortung umgehen muss.

Tildas Tage sind streng durchgetaktet: studieren, an der Supermarktkasse sitzen, schwimmen, sich um ihre kleine Schwester Ida kümmern – und an schlechten Tagen auch noch um ihre Mutter. Zu dritt wohnen sie in einer Kleinstadt. Eines Tages aber geraten die Dinge in Bewegung: Tilda bekommt eine Promotion in Berlin. Und Viktor taucht auf, der große Bruder von Ivan, den Tilda fünf Jahre zuvor verloren hat. Doch als Tilda schon glaubt, es könnte alles gut werden, gerät die Situation zu Hause außer Kontrolle.

DE 2025 | Regie: Mia Meyer | Mit: Luna Wedler, Zoë Baier, Jannis Niewöhner | ab 12 Jahren | 103 Minuten

Do 30.10. 19:00 Uhr | Fr 31.10. 19:00 Uhr



Ausgting

Dokumentarisches Portrait eines klassischen Aussteigers, der auf den Meeren dieser Welt die Freiheit sucht.

Wer hat nicht schonmal davon geträumt, dem Alltag und den Zwängen der Gesellschaft zu entfliehen? Einfach alles hinter sich lassen und wahre Freiheit erleben! Aber was ist das eigentlich: wahre Freiheit? Der Filmemacher **Julian Wittmann** macht sich auf die Reise, um eine Antwort zu finden. Und wenn es einer wissen muss, dann doch wohl Wolfgang »Gangerl« Clemens: ein bayrisches Original, über 80 Jahre alt, seit knapp 40 Jahren ausgting und mit einem Segelboot auf den Weltmeeren unterwegs.

DE 2025 | Regie: Julian Wittmann | Mit: Wolfgang Clemens | ab 12 Jahren | 94 Minuten

Sa 18.10. 17:00 Uhr



Das Verschwinden des Josef Mengele

Schwarzweißfilm über den Lagerarzt in Auschwitz, der trotz seiner menschenverachtenden Experimente nach dem Krieg fliehen konnte.

Kurz nach Ende des Zweiten Weltkriegs gelang dem NS-Arzt **Josef Mengele**, im Vernichtungslager Auschwitz für den Tod Tausender verantwortlich, die Flucht aus Deutschland. Mit Hilfe von SS-Soldaten und durch Unterstützung wohlhabender südamerikanischer Familien tauchte er in Argentinien unter. Zwischen Buenos Aires und Paraguay, mit Aufenthalt im brasilianischen Urwald, organisierte der sogenannte »Todesengel« sein methodisches Verschwinden und entging so jeglicher Form von Prozess.

DE/FR/RU/MX 2025 | Regie: Kirill Serebrennikov | Mit: August Diehl | ab 12 Jahren | DF | 135 Minuten

Do 23.10. 21:00 Uhr | Fr 24.10. 18:45 Uhr | Sa 25.10. 18:45 Uhr
So 26.10. 19:00 Uhr | Mo 27.10. 20:00 Uhr | Di 28.10. 20:00 Uhr
Mi 29.10. 17:15 Uhr



Das tiefste Blau (OmU)

Gabriel Mascaro nimmt das Publikum mit auf eine Reise durch den Amazonas und erzählt vom Streben nach Freiheit und Widerstandsfähigkeit.

Die 77-jährige Tereza lebt in einer Industriestadt im Amazonasgebiet. Eines Tages erhält sie die Anweisung der Regierung, in eine Seniorenkolonie zu ziehen. Hier sollen die Alten ihre letzten Jahre »genießen«, während die junge Generation sich voll und ganz auf Produktivität und Wirtschaftswachstum konzentrieren kann. Tereza weigert sich, dieses ihr aufgezwungene Schicksal zu akzeptieren. Sie bricht zu einer Reise durch das Gebiet des Amazonas auf, bevor ihr ihre Freiheit genommen wird.

O último azul | BR/MX/CL/NL 2025 | Regie: Gabriel Mascaro | Mit: Denise Weinberg, Rodrigo Santoro, Miriam Socarras | ab 6 Jahren | port. OmU | 87 Minuten

Mo 06.10. 16:00 Uhr (OmU)



Demokratie – Lasst uns reden!

Ein von jungen Leuten gestalteter Abend rund um die Themen Staatsform, Gesellschaftsvertrag, unsere Zukunft – die in Gefahr ist?

Gemeinsam schauen wir Filme, führen Debatten und erleben szenische Interventionen. Der Abend beginnt mit einer Anmoderation, möglicherweise durch Schüler:innen. Danach folgt der letztjährige Siegerfilm des **Pforzheimer Jugendfilmwettbewerbs Büro für Herrschafts- und Gesellschaftsformen**, gefolgt von einer Szene der Theatergruppe des **Kupferdächle**. Es geht weiter mit dem Debattierclub des **Hebel-Gymnasiums**, weiteren Kurzfilmen und Szenen. Der Abend klingt anschließend mit Getränken und Zeit für Gespräche im Foyer aus.

DE 2025 | Regie: Kupferdächle, Hebel-Gymnasium | ab 0 Jahren | 90 Minuten

Do 02.10. 19:00 Uhr*

* SPENDE
STATT
ENTRITT



Der Salzpfad

Drama basierend auf dem Bestseller über ein Ehepaar, das beschließt, einen über 1.000 Kilometer langen Wanderweg anzutreten.

Ein verheiratetes Paar erhält eine atypische Parkinson-Diagnose und wird durch unüberwindbare Umstände obdachlos. Sie entschließen sich dazu, den South West Coast Path – den längsten ununterbrochenen Wanderweg in England – zu wandern, von Minehead nach Poole, entlang der Küste von Devon, Cornwall und Dorset. Ihre Wanderung wird zu einer Reise zurück ins Leben, bei der sie ihre Liebe neu entdecken, innere Stärke entwickeln und den Grundstein für eine neue Zukunft legen.

The Salt Path | GB 2024 | Regie: Marianne Elliott | Mit: Gillian Anderson, Jason Isaacs | ab 6 Jahren | 116 Minuten

Sa 04.10. 16:45 Uhr | Sa 25.10. 21:15 Uhr
So 05.10. 10:30 Uhr* – Film & Frühstück

09 do	15:00	Der kleine Prinz	Kinderkino
	17:00	Hannah Arendt - Denken ist gefährlich	
	19:00	Nur für einen Tag (OmU)	
	21:00	Zweigstelle	
10 fr	15:00	Der kleine Prinz	Kinderkino
	17:00	Die Farben der Zeit	
	19:15 ^P	Zweigstelle	
	21:00 ^P	Nur für einen Tag	
11 sa	15:00	Der kleine Prinz	Kinderkino
	17:00	Miroirs No. 3	
	19:00 ^P	Nur für einen Tag	
	21:00 ^P	Zweigstelle	
12 so	10:30 ^P	Wie das Leben manchmal spielt	Film & Frühstück (Im Lehnerts)
	15:00	Der kleine Prinz	Kinderkino
	17:00	Nur für einen Tag	
	19:00	In die Sonne schauen	
13 mo	16:00	Zweigstelle	
	18:00 ^P	Eine Million Sandkörnchen	
	20:30	Nur für einen Tag	
	16:00	Nur für einen Tag (OmU)	
14 di	18:00	Zweigstelle	
	20:00	Hannah Arendt - Denken ist gefährlich	
	14:00 ^P	In die Sonne schauen	Kaffeeklatsch
	18:00	Nur für einen Tag	
15 mi	20:00	Free Guy (OmU)	Koki zockt! (Spende statt Eintritt)
	15:00	Zirkuskind	Kinderkino
	17:00	Hannah Arendt - Denken ist gefährlich	
	19:00	Jane Austen und das Chaos in meinem Leben (OmU)	
16 do	21:00	Das Leben meiner Mutter	
	15:00	Zirkuskind	Kinderkino
	16:30	Das Leben meiner Mutter	
	18:30 ^P	Was uns bewegt	(In Anwesenheit des Teams)
17 fr	21:00 ^P	Jane Austen und das Chaos in meinem Leben	
	15:00	Zirkuskind	Kinderkino
	17:00	Ausgting	
	19:00 ^P	Das Leben meiner Mutter	
18 sa	21:00 ^P	Jane Austen und das Chaos in meinem Leben	
	10:30 ^P	Zweigstelle	Film & Frühstück (Im Lehnerts)
	15:00	Zirkuskind	Kinderkino
	17:00	Hannah Arendt - Denken ist gefährlich	
19 so	19:00	Jane Austen und das Chaos in meinem Leben	
	16:00	Das Leben meiner Mutter (OmU)	
	18:00	Jane Austen und das Chaos in meinem Leben	
	20:00 ^P	Plastic People (OmU)	Lebens(t)räume (Mit Filmgespräch)
20 mo	16:00	Die Schlümpfe: Der große Kinofilm	KoKi vor Ort (Kulturhalle Rem.)
	17:30	Wie das Leben manchmal spielt	KoKi vor Ort (Amtsgericht Pforzheim)
	18:00	Das Leben meiner Mutter	
	19:00	Das Kanu des Manitu	KoKi vor Ort (Kulturhalle Remchingen)
21 di	20:00	Jane Austen und das Chaos in meinem Leben	
	20:00	Der zerbrochene Krug	KoKi vor Ort / TheaterTreffKino (Amtsgericht Pf.)
	16:00	Was uns bewegt	
	18:00	Jane Austen und das Chaos in meinem Leben (OmU)	
22 mi	20:00	Das Leben meiner Mutter (OmU)	
	15:00	Die Schlümpfe: Der große Kinofilm	Kinderkino
	16:45	Jane Austen und das Chaos in meinem Leben	
	18:30	Kung Fu in Rome (OmU)	
23 do	21:00	Das Verschwinden des Josef Mengele	
	15:00	Die Schlümpfe: Der große Kinofilm	KOKI.KIDS (Mit Bastelaktion)
	17:00	Jane Austen und das Chaos in meinem Leben	
	18:45 ^P	Das Verschwinden des Josef Mengele	
24 fr	21:15 ^P	Kung Fu in Rome	
	15:00	Die Schlümpfe: Der große Kinofilm	Kinderkino
	17:00	Jane Austen und das Chaos in meinem Leben	
	18:45 ^P	Das Verschwinden des Josef Mengele	
25 sa	21:15 ^P	Der Salzpfad	
	10:30 ^P	Die Farben der Zeit	Film & Frühstück (Im Lehnerts)
	15:00	Die Schlümpfe: Der große Kinofilm	Kinderkino
	17:00	Jane Austen und das Chaos in meinem Leben	
26 so	19:00	Das Verschwinden des Josef Mengele	
	15:00	Ab morgen bin ich mutig	Kinderkino
	18:00	Jane Austen und das Chaos in meinem Leben	
	20:00	Das Verschwinden des Josef Mengele	
27 mo	15:00	Ab morgen bin ich mutig	Kinderkino
	17:30	Die Unverzichtbaren – Menschen in Basisarbeit (Mit Filmgespräch)	
	20:00	Das Verschwinden des Josef Mengele	
	15:00	Ab morgen bin ich mutig	Kinderkino
28 di	17:15	Das Verschwinden des Josef Mengele	
	20:00	Kung Fu in Rome (OmU)	
	15:00	IF: Imaginäre Freunde	Kinderkino
	17:00	Was uns bewegt	
29 mi	19:00	22 Bahnen	
	21:00	Kung Fu in Rome	
	15:00	IF: Imaginäre Freunde	Kinderkino
	17:00	Nur für einen Tag	
30 do	19:00 ^P	22 Bahnen	
	21:00 ^P	Halloween-Wunschkfilm-Battle	Midnight Movies (Mit Einführung)
31 fr			



Die Farben der Zeit

Komödie über eine Familie, für die ein geerbtes Landhaus in der Normandie zur Zeitreise ins Paris des 19. Jahrhunderts wird.

Durch das unerwartete Erbe entdecken vier Cousins und Cousinen ihre Familiengeschichte. 1895 verlässt eine 21-jährige Vorfahrin die Normandie, um in Paris nach ihrer Mutter zu suchen. Sie entdeckt eine Stadt an der Schwelle zur Moderne, mit dem Aufkommen der Fotografie und der Geburt der impressionistischen Malerei. Schließlich prallen die beiden Zeitlinien aufeinander. – Der neue Film von **Cédric Klapisch** (Regisseur der *L'auberge espagnole*-Filme) kommt direkt aus Cannes.

La venue de l'avenir | FR 2025 | Regie: Cédric Klapisch | Mit: Philippine Leroy-Beaulieu, Cécile de France, Vincent Perez | ab 12 Jahren | DF | 124 Minuten

Mi 01.10. 18:00 Uhr | Fr 10.10. 17:00 Uhr
So 26.10. 10:30 Uhr* – Film & Frühstück



Free Guy (OmU)

Temporeiche Gamer-Komödie, die als Mischung aus *The Lego Movie*, *Ready Player One* und *Die Truman Show* daherkommt.

Der gutmütige Bankangestellte Guy kommt eines Tages dahinter, dass er nur eine kleine Randfigur in dem Videogame »Free City« ist. Als NPC (non-player character) konfrontiert mit einer Welt ohne Grenzen beschließt Guy, auf seine ganz spezielle Weise der Held seiner Geschichte zu werden. So beginnt seine aberwitzige Jagd nach einem eigenen Leben und nichts Geringerem als der Rettung seiner Welt... Mit Cameo-auftritten der einflussreichsten Charaktere aus der Welt der Videospiele!

US 2021 | Regie: Shawn Levy | Mit: Ryan Reynolds, Jodie Comer, Taika Waititi, Utkarsh Ambudkar | ab 12 Jahren | OmU | 115 Minuten

Mi 15.10. 20:00 Uhr* (OmU)



In die Sonne schauen

Ein Bauernhof in der Altmark, vier Mädchen, vier Jahrzehnte. Ihre Leben sind verbunden, bis die Zeit stillzustehen scheint.

Ein abgelegener Vierseitenhof in der Altmark birgt das Leben von vier Frauen aus verschiedenen Zeiten: Alma (1910er), Erika (1940er), Angelika (1980er) und Nelly (2020er). Ihre Kindheit verbindet sich durch verdrängte Ängste und Geheimnisse. Ein tragisches Ereignis lässt Vergangenheit und Gegenwart verschwimmen. *In die Sonne schauen* von **Mascha Schilinski** ist ein epochaler Film über Zeit, Trauma und das Erleben von Geschichte.

DE 2025 | Regie: Mascha Schilinski | Mit: Lena Urzendowsky, Luise Heyer, Laeni Geiseler, Susanne Wuest | ab 16 Jahren | DF | 159 Minuten

Mi 08.10. 15:00 Uhr | So 12.10. 19:00 Uhr
Mi 15.10. 14:00 Uhr* – Kaffeeklatsch



* Mit
Podiums-
diskussion mit
Katja Mast &
Empfang
* SPENDE
STATT
EINTRITT

Die Unverzichtbaren – Menschen in Basisarbeit

Ohne sie geht nichts: Wie blicken Beschäftigte in un- und angelernten Berufen auf Arbeit, Gesellschaft und Politik?

Der 35-minütige Dokumentarfilm von **Florian Hoffmann** begleitet drei Basisarbeiter:innen aus Pflege, Reinigung und Paketzustellung in ihrem Arbeitsalltag. Die dazugehörige, vom Progressiven Zentrum veröffentlichte Studie bietet eine umfassende Bestandsaufnahme der Anstellungsverhältnisse, Arbeitsbedingungen und politischen Einstellungen innerhalb der Basisarbeit. Sie liefert darüber hinaus wertvolle Hinweise auf die demokratie- und transformationspolitische Relevanz von guter Arbeit.

DE 2025 | ab 12 Jahren | DF | 35 Minuten

Di 28.10. 17:30 Uhr*

In Kooperation mit der Friedrich-Ebert-Stiftung
und dem Progressiven Zentrum sowie dem DGB



Hannah Arendt – Denken ist gefährlich

Nach langer Zeit ein neuer Kinofilm über **Hannah Arendt** – Aktivistin, Medienpersönlichkeit und furchtlose Denkerin »ohne Geländer«.

Durch Originalzitate aus Arendts Essays und Briefen, vorgetragen von Nina Hoss, sowie atmosphärische Archivaufnahmen entsteht ein intimes Porträt einer Intellektuellen, deren Leben geprägt war von der Erfahrung des Hitlerfaschismus und der Unfassbarkeit des Holocaust. Der Film zeigt, wie Arendt als Jüdin und Widerstandskämpferin die Welt zu verstehen suchte – und warum ihre Gedanken über die Katastrophen des 20. Jahrhunderts direkt zu uns im Hier und Jetzt sprechen.

DE/US 2025 | Regie: Jeff Bieber, Chana Gazit | ab 12 Jahren | DF | 86 Minuten

Do 09.10. 17:00 Uhr | Di 14.10. 20:00 Uhr
Do 16.10. 17:00 Uhr | So 19.10. 17:00 Uhr



Jane Austen und das Chaos in meinem Leben (DF & OmU)

Die Pariser Buchhändlerin Agathe steckt selbst mittendrin in einem modernen Jane-Austen-Roman – zwischen Stolz, Vorurteil und Liebe.

Agathe (**Camille Rutherford**) hat eine Jane-Austen-Romanempfehlung für alle Lebenslagen. Sie träumt davon, selbst Schriftstellerin zu werden. Eher versehentlich gewinnt sie bei einem Wettbewerb einen Schreibaufenthalt in einem englischen Landsitz und wohnt dort plötzlich Tür an Tür mit dem gutaussehenden, aber versnobten Oliver. – Am 16. Dezember 2025 hat Jane Austen 250. Geburtstag. Wir feiern schon mal!

Jane Austen a gâché ma vie | FR 2025 | Regie: Laura Piani | Mit: Camille Rutherford, Pablo Pauly, Charlie Anson | ab 0 Jahren | DF & franz. OmU | 94 Minuten

Do 16.10. bis Mo 27.10.



* Zur Woche
der seelischen
Gesundheit

Eine Million Sandkörnerchen

Die Reflexion über Trauma und dessen Tendenz, sich über Generationen fortzusetzen, gibt intime Einblicke in die Macht von Therapie.

Der Film begleitet die Psychotherapeutin **Eva Pattis Zoja** auf ihrem ungewöhnlichen Weg im Engagement für psychische Notsituationen. Ein Erdbeben in China, der Genozid an der jesidischen Bevölkerung im Irak, der Krieg in der Ukraine. Eine innovative Therapiemethode hilft den Opfern psychischer Traumata das Unsagbare ihres Erlebens auch ohne Worte auszudrücken. Der Dokumentarfilm nähert sich den unbewussten Bildern derjenigen, die globale Konflikte überlebt haben.

Un milione di granelli di sabbia | IT 2025 | Regie: Andrea Deaglio | ab 0 Jahren | DF | 66 Minuten

Mo 13.10. 18:00 Uhr* – Mit Gespräch mit der Traumatherapeutin
Lieselotte Jaehn | In Kooperation mit der IBB-Stelle
für psychisch kranke Menschen und deren Angehörige

Verein

Träger der gGmbH ist der **Verein zur Förderung der Kinokultur**, in dem Einzelpersonen, Paare, Familien und Firmen Mitglied werden können. Weitere Infos:
www.koki-pf.de/verein

Programmrat

Der ehrenamtliche **Programmrat** trifft sich in der Regel am letzten Montag des Monats um 19:00 Uhr im KoKi-Büro. Interessierte sind herzlich willkommen!

Spendenkonto:

Sparkasse Pforzheim-Calg,
IBAN DE29 6665 0085 0000 8617 15

Eintrittspreise

Standard/Ermäßigt: 8,50 € / 7,00 €

Sonderpreise: Nachmittagspreis (vor 18:00 Uhr): 7,50 € / 6,50 € | KoKi vor Ort: 11,00 € / 10,00 € | Film & Frühstück 27,50 € / 25,00 € | Kinderkino 4,00 € | Schulkino 5,00 € (20-49 Schüler) | Schulkino 4,50 € (ab 49 Schüler) | Mit Einführung: + 1,00 €

Für andere Sonderveranstaltungen können abweichende Preise gelten.

Legende:

OV = Originalsprachliche Version
OmU = Original mit deutschen Untertiteln
OmeU = Original mit englischen Untertiteln
DF = Deutsche Fassung

EUROPA
CINEMAS
Creative Europe MEDIA

KULTURAMT
DER STADT PFORZHEIM
HAUPTSACHE KULTUR!

Enzkreis

FFA
Filmförderungsanstalt German Federal Film Board

MFG
BADEN-WÜRTTEMBERG

Das Kommunale Kino Pforzheim wird gefördert von der Stadt Pforzheim, dem Enzkreis, der MFG-Filmförderung Baden-Württemberg, der Filmförderungsanstalt und Europa Cinemas.

Rollstuhlfahrer:innen

Barrierefreier Zugang für Rollstuhlfahrer:innen vom Schulberg her. Neben der Tiefgaragenabfahrt verläuft ein gepflasterter Weg bis zur Stadtmauer, an dieser entlang bis zum Eingang des Kinos. Saal und Toilette sind stufenlos erreichbar.

Hören & Sehen barrierefrei

Untertitel für Hör- und Audiodeskription für Sehbehinderte sind für die meisten Filme über die kostenfreie App GRETA verfügbar.



kokipf

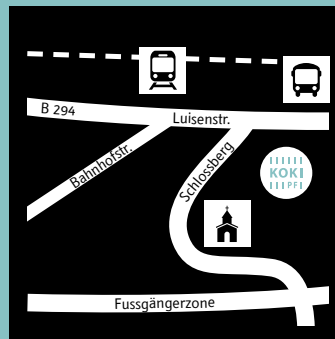
Kommunales-Kino
-Pforzheim



Impressum

Herausgeber: Kommunales Kino Pforzheim gemeinnützige GmbH | Schlossberg 20 | 75175 Pforzheim | **Bürotelefon:** 07231.566 19 70 | **info@koki-pf.de** | **Internet:** www.koki-pf.de | **Redaktion:** Christine Müh, Owain Adel, Tim Moock, Philip Lawall | **Gestaltung:** rekodesign.de, nadine.hecht
Gedruckt auf 100 % Altpapier | **Gesamtauflage:** 6.500 St. | **Datenschutzhinweis** nach Artikel 13 DSGVO: Datenerhebung und Verarbeitung beruhen auf Art. 6 Abs. 1b DSGVO. Sie haben jederzeit Recht auf Widerspruch, Auskunft, Berichtigung oder Löschung bei unzulässiger Datenspeicherung sowie Beschwerderecht bei der Aufsichtsbehörde.
Copyright 2025 | Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

07231.566 1977





Kung Fu in Rome (DF & OmU)

Wie der Titel schon sagt: Modern inszenierte Martial-Arts-Action vor dem wunderschönen Hintergrund der italienischen Hauptstadt.

Yun ist weg! Die Suche nach ihrer Schwester führt die Chinesin Mei nach Italien, in die Ewige Stadt, ins Casino »Città Proibita«. Das unehrenhafte Etablissement ist in der Hand chinesischer Gangster, die sich bei der Vermisstensuche wenig kooperativ zeigen. Schwerer Fehler, denn Mei wurde ihr Leben lang in der Kunst des Kung Fu ausgebildet. Rücksichtslos fräst sie sich alsbald durch Roms Unterwelt – und findet ganz unerwartet einen Verbündeten in Form des verschuldeten Pastakochs Marcello.

La città proibita | IT/FR 2025 | Regie: Gabriele Mainetti | Mit: Yaxi Liu, Enrico Borello, Marco Giallini | ab 16 Jahren | DF & ital. OmU | 138 Minuten

Do 23.10. 18:30 Uhr (OmU) | Fr 24.10. 21:15 Uhr
Mi 29.10. 20:00 Uhr (OmU) | Do 30.10. 21:00 Uhr



Leibniz – Chronik eines verschollenen Bildes

Gottfried Wilhelm Leibniz, legendärer Mathematiker und Philosoph, wird facettenreich porträtiert von Meisterregisseur Edgar Reitz.

Im Auftrag der Kurfürstin von Hannover soll der große Denker Gottfried Wilhelm Leibniz porträtiert werden. Allerdings steht Leibniz ganz und gar nicht der Sinn danach. Während der Sitzungen entbrennt zwischen dem Philosophen und der Malerin ein leidenschaftlicher Kampf um die Wahrheit in Bild und Abbild, Realität und Kunst. Mit seinem Leibniz-Porträt kehrt die deutsche Regielegende Edgar Reitz auf die große Kinoleinwand zurück und widmet sich einem der einflussreichsten Universalgelehrten der Neuzeit.

DE 2025 | Regie: Edgar Reitz | Mit: Edgar Selge, Lars Eidinger, Barbara Sukowa | ab 6 Jahren | 104 Minuten

Mi 01.10. 20:00 Uhr | Do 02.10. 17:00 Uhr | Fr 03.10. 16:45 Uhr
So 05.10. 16:45 Uhr | Di 07.10. 20:00 Uhr



Nur für einen Tag (DF & OmU)

Ein einziger Tag – und nichts ist mehr so klar wie zuvor. Außer vielleicht, dass das Leben selten nach Rezept verläuft...

Wäre Céciles Leben ein Kochrezept, hätte es zu viele Zutaten! Die Gourmetköchin steht zwei Wochen vor der Eröffnung ihres ersten eigenen Restaurants. Mitten in den Vorbereitungen jedoch erreicht sie die Nachricht vom dritten Herzinfarkt ihres Vaters. Sie reist zurück in das verschlafene Provinznest ihrer Kindheit. Doch der Besuch verläuft anders als geplant. – Diese charmante französische Komödie mit Musical-Elementen, ein Erstlingswerk, eröffnete im Mai das Filmfestival von Cannes. Partir un jour | FR 2025 | Regie: Amélie Bonnin | Mit: Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin | ab 0 Jahren | DF & franz. OmU | 98 Minuten

Do 09.10. 19:00 (OmU) | Fr 10.10. 21:00 Uhr | Sa 11.10. 19:00 Uhr
So 12.10. 17:00 Uhr | Mo 13.10. 20:30 Uhr | Di 14.10. 16:00 (OmU)
Mi 15.10. 18:00 Uhr | Fr 31.10. 17:00 Uhr



* Mit Einführung und Filmgespräch

Plastic People (OmU)

Mikroplastik treibt in der Luft, schwimmt in Gewässern, vermischt sich mit dem Boden und wird zu einem festen Bestandteil der Umwelt.

Fast jedes Stück Plastik, das jemals hergestellt wurde, zerfällt zu Mikroplastik. Mittlerweile finden führende Wissenschaftler:innen diese Partikel auch in unserem Körper: in Organen, im Blut, im Hirngewebe und sogar in der Plazenta von Müttern. Wissenschaftsjournalistin Ziya Tong begibt sich auf die Suche nach den Auswirkungen dieses biologisch nicht abbaubaren Materials und seiner enormen – und noch relativ unbekannten – gesundheitlichen Folgen.

CA 2024 | Regie: Ziya Tong, Ben Addelman | ab tba Jahren | engl. OmU | 84 Minuten

Mo 20.10. 20:00 Uhr (OmU)



* In Anwesenheit des Teams mit Gespräch

Was uns bewegt

Neun Freunde, ein Rollstuhl und eine scheinbar unmögliche Mission: Gemeinsam bezwingen sie 256 Kilometer auf dem Jakobsweg.

Was braucht es, um das Unmögliche zu wagen? Für Tobias und seine acht Freunde sind es Freundschaft, Mut und der Glaube aneinander, die sie auf ein außergewöhnliches Abenteuer führen: eine 256 Kilometer lange Wanderung über den Jakobsweg in Spanien. Tobias, der mit einer körperlichen Beeinträchtigung zur Welt gekommen ist und im Rollstuhl sitzt, hätte diese Reise allein niemals bewältigen können – doch gemeinsam wird sie möglich! Ein unvergleichliches Abenteuer.

DE 2025 | Regie: Oliver Stritzke | Mit: Tob, Franz, Christian, Mimi, Flo, Jasson, Sophia, Dennis, Albrecht | ab 0 Jahren | DF | 84 Minuten

Fr 17.10. 18:30 Uhr* – In Kooperation mit den Inklusionsbeauftragten der Stadt Pforzheim und des Enzkreis
Mi 22.10. 16:00 Uhr | Do 30.10. 17:00 Uhr



Wie das Leben manchmal spielt (DF & OmU)

Die Komödie erzählt von zwei Menschen, die unterschiedlicher kaum sein könnten – und doch auf wundersame Weise zueinander finden.

Marie-Line (Louane Emera), eine junge Kellnerin, schlägt sich gerade so durchs Leben. Nach einem Streit mit ihrem Freund verliert sie nicht nur ihren Job, sondern wird auch noch zu einer hohen Geldstrafe verurteilt. Der zuständige Richter Gilles (Michel Blanc), kurz vor dem Ruhestand, erkennt in Marie-Line jedoch mehr als nur eine Akte. Zwischen der impulsiven, lebensfrohen Frau und dem distanzierten, melancholischen Richter entwickelt sich eine ungewöhnliche Freundschaft.

Marie-Line et son jume | FR 2025 | Regie: Jean-Pierre Améris | Mit: Louane Emera, Michel Blanc, Victor Belmondo | ab 0 Jahren | DF & franz. OmU | 104 Minuten

Do 02.10. 21:00 | Fr 03.10. 21:00 | Sa 04.10. 19:00 | So 05.10. 19:00
Mo 06.10. 20:00 (OmU) | Di 07.10. 18:00 (OmU) | Mi 08.10. 18:00
So 12.10. 10:30 Uhr* – Film & Frühstück



Miroirs No. 3

Ein Unfall mit Folgen: Christian Petzold inszeniert eine Familienkonstellation in Aufruhr ganz leise und sommerlich leicht.

Wie durch ein Wunder überlebt die Klavierstudentin Laura (**Paula Beer**) einen schweren Autounfall. Körperlich unversehrt, aber innerlich aus der Bahn geworfen, kommt sie im Haus von Betty unter, die den Unfall beobachtet hat. Vom ersten Moment an verbindet die beiden Frauen eine tiefe Zuneigung. Aber da ist etwas, das nicht stimmt, das alle verbindet und doch unausgesprochen bleibt... Nach *Undine* und *Roter Himmel* brachte der Abschluss seiner Trilogie Petzold die erste Einladung nach Cannes.

DE 2025 | Regie: Christian Petzold | Mit: Paula Beer, Barbara Auer, Matthias Brandt | ab 12 Jahren | 86 Minuten

Fr 03.10. 19:00 Uhr | Sa 04.10. 21:00 Uhr
Mi 08.10. 20:00 Uhr | Sa 11.10. 17:00 Uhr



* Mit
Einführung
durch
HERBERT
RUBELIUS

The Last Expedition (OmU)

Vor über 30 Jahren verschwand die legendäre Bergsteigerin **Wanda Rutkiewicz** im Himalaya. Ihre Leiche wurde nie gefunden.

Die Polin Wanda Rutkiewicz war Ende der 1980er Jahre die berühmteste Alpinistin der Welt. Sie machte ihren männlichen Kollegen Konkurrenz und bestieg einen Achttausender nach dem anderen. Heute sehen manche in ihr die bedeutendste Bergsteigerin ihrer Generation. – Die polnische Filmemacherin **Eliza Kubarska**, selbst Bergsteigerin, widmet dieses bemerkenswerte Doku-Porträt der 1992 am Kangchendzönga in Nepal spurlos verschwundenen Rutkiewicz.

Wanda Rutkiewicz. Ostatnia wyprawa | AT/CH/IN/NP/PL 2024 | Regie: Eliza Kubarska | Mit: Wanda Rutkiewicz, Reinhold Messner, Krzysztof Wielicki | ab 6 Jahren | mehrspr. OmU | 86 Minuten

Mo 06.10. 18:00 Uhr (OmU)



Zweigstelle

Was passiert eigentlich nach dem Tod? Jetzt endlich gibt es die Antwort: Willkommen in der bayrischen Jenseits-Behörde!

Als hätten sie nicht schon genug Probleme, geraten Resi und ihre drei Freunde auf der Fahrt in die Alpen in einen tödlichen Unfall. Prompt findet sich die Clique in einer Jenseits-Behörde wieder, die über ihr Schicksal entscheiden soll. Elysium, Fegefeuer, Wiedergeburt – alles scheint möglich. Doch was tun mit Leuten, die im Leben an nichts geglaubt haben? Das überfordert die ohnehin schon überlasteten Bürokraten, und die vier Freunde wollen auch noch gar nicht so richtig sterben...

DE 2025 | Regie: Julius Grimm | Mit: Sarah Mahita, Nhung Hong, David Ali Rashed | ab 6 Jahren | DF | 98 Minuten

Do 09.10. 21:00 Uhr | Fr 10.10. 19:15 Uhr | Sa 11.10. 21:00 Uhr
Mo 13.10. 16:00 Uhr | Di 14.10. 18:00 Uhr
So 19.10. 10:30 Uhr* – Film & Frühstück

KINDERKINO

Das Kinderfilmprogramm des Kommunalen Kinos richtet sich insbesondere an kleinere Kinder und deren Eltern. Die Kinderfilme werden nach **pädagogischen Gesichtspunkten** ausgesucht. Einmal im Monat organisieren die **KOKI.Kids** im KoKi eine Filmvorstellung, bei der sich geflüchtete und beheimatete Familien begegnen können – mit Bastelaktion, Raum zum Kennenlernen und freiem Eintritt. Außerhalb unserer Vorstellungen kann das KoKi für **Kindergeburtstage** oder andere Kindergruppen gemietet werden – mit einem Wunschfilm aus unserem Kinderfilmarchiv oder einem mitgebrachten Film. Wenn Sie für Ihre Kindergruppe einen gesonderten Vorführtermin wünschen, sprechen Sie uns an!

Eintritt: 4,- €

Beginn jeweils 15:00 Uhr



Mi 01.10. 15:00 Uhr*



ab 0 J. | empf. ab 4 J.



Kinomaler

Monatlich begleitet die Künstlerin **Anina**

Gröger das Angebot für Kinder zwischen 5 und 8 Jahren. Anmeldung erforderlich unter info@koki-pf.de | Eintritt: Mit Malaktion 8,- € | Nur Film 4,- €

Do 02.10. | Fr 03.10.



ab 0 J. | empf. ab 10 J.

Lioness – Die Löwin

Eine Sportlerin muss alles geben und zahlreiche Hindernisse überwinden, bis sie am Schluss, im großen Spiel, triumphieren kann.

NL 2023 | Regie: Raymond Grimbergen | Mit: Alyssa van Ommeren, Apollonia Sterckx | ab 0 J. | 85 Min.

Sa 04.10. | So 05.10.



ab 0 J. | empf. ab 6 J.

Butterfly Tale

– Ein Abenteuer liegt in der Luft

Animationsabenteuer um einen Schmetterlingsjungen, der nicht fliegen kann, ein Schmetterlingsmädchen mit Höhenangst und ihren Raupenfreund.

DE 2023 | Regie: Sophie Roy | ab 0 J. | 85 Min.

Do 09.10. | Fr 10.10.
Sa 11.10. | So 12.10.



ab 0 J. | empf. ab 8 J.

Der kleine Prinz

Für ein kleines Mädchen beginnt eine magische und emotionale Reise in die Welt des kleinen Prinzen.

FR 2015 | Regie: Mark Osborne | Mit: Mathias Schweighöfer, Til Schweiger | ab 0 J. | 104 Min.

Do 16.10. | Fr 17.10.
Sa 18.10. | So 19.10.



ab tba J. | empf. ab 6 J.

Zirkuskind

Santino lebt den Traum vieler 11-Jähriger: Er ist ein Zirkuskind.

DE 2025 | Regie: Julia Lemke, Anna Koch | Mit: Santino Frank, Angie Frank | ab tba J. | 86 Min.

Do 23.10. | Fr 24.10.*
Sa 25.10. | So 26.10.



ab 0 J. | empf. ab 10 J.



KOKI.KIDS

Die Schlümpfe: Der große Kinofilm

Gargamel? Razamel? Schlumpf-egal, die Rettung naht! Das große blaue Sommer-Kinoabenteuer mit den beliebten kleinen Helden.

US 2025 | Regie: Chris Miller | Mit: Patricia Meeden, Uwe Ochsenknecht, Álvaro Soler | ab 0 J. | 92 Min.

* Einmal im Monat organisieren die KOKI.Kids eine Filmvorstellung für Gleichaltrige. Mit Bastelaktion & Kennenlernen. Anmeldung: info@koki-pf.de

* SPENDE
STATT
EINTRITT

Mo 27.10. | Di 28.10. | Mi 29.10.

Ab morgen bin ich mutig

Einfühlsam und auf Augenhöhe mit seinen jungen Schauspielern-innen er-

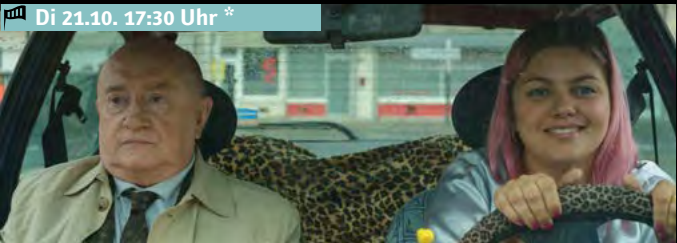
Koki vor Ort



Der passende Film am richtigen Ort. Nomadisch ziehen wir durch Stadt und Land und leisten uns eine Reihe von besonderen Filmen an besonderen Orten. Dort, wo Kino sonst nicht stattfindet. Begrenzte Platzzahl - bitte den Vorverkauf nutzen!
Eintritt: 10,- € / erm. 8,- €

Amtsgericht Pforzheim

Lindenstr. 8 | 75175 Pforzheim



Wie das Leben manchmal spielt

Die Komödie erzählt von zwei Menschen, die unterschiedlicher kaum sein könnten – und doch auf wundersame Weise zueinander finden. Zwischen der impulsiven Kellnerin Marie-Line und dem griesgrämigen und melancholischen Richter Gilles entwickelt sich eine ungewöhnliche Freundschaft als er sie als FahrerIn engagiert. Der unerwartete Kontakt zeigt beiden einen Weg aus ihren persönlichen Krisen.

FR 2025 | Regie: Jean-Pierre Améris | Mit: Louane Emera, Michel Blanc, Victor Belmondo | ab 0 J. | 104 Min.



Der zerbrochene Krug

Originalgetreue Umsetzung des Lustspiels von **Heinrich von Kleist** mit **Emil Jannings** in der Rolle des Dorfrichters Adam. Ein Richter bekommt einen Fall, in dem er selbst der Täter ist: Es geht um den zerbrochenen Krug der Witwe Rull, und für sie ist der Täter eindeutig Ruprecht, der Verehrer ihrer Tochter. Wahrscheinlich ist das Malheur beim nächtlichen Einstieg in deren Zimmer passiert. Aber Ruprecht streitet ab...

DE 1937 | Regie: Gustav Ucicky | Mit: Emil Jannings, Friedrich Kayßler, Lina Carstens | ab 0 J. | 85 Min.

* In Anwesenheit von Ensemblemitgliedern des Theater Pforzheim

Midnight Movies



In dieser Reihe zeigen wir in unregelmäßigen Abständen und zu später Stunde kontroverses Kino. Abseitiges und Bizarres, Groteskes und Gewalttätiges, Skurriles und Geschmackloses findet hier seinen Platz. Filme die Tabus brechen, Filme die Grenzen überschreiten, Filme die »beißen«. Auch Klassiker des Genres. Die Einführungen werden in der Regel von unserem langjährigen **Programmratsmitglied Lemmi** gehalten. Neu diesmal: Das Publikum stimmt ab - über unser **Halloween-Special** (siehe unten).



* Mit Einführung und Nekrolog von LEMMI

Halloween-Wunschfilm-Battle

Welchen Film sollen wir zeigen? Ihr habt die Wahl. Unser Mastermind **Lemmi** stellt zwei echte **Midnight Movies** zur Auswahl online.

Kontroverses Kino. Abseitiges und Bizarres. Groteskes und Gewalttätiges. Aber was? Ihr entscheidet! Per Online-Abstimmung bis 20.10. zwischen:

The Toxic Avenger: Infolge eines katastrophalen Giftunfalls mit radioaktivem Müll verwandelt sich der zum Fußabtreter degradierte Hausmeister Winston Gooze (**Peter Dinklage**) in eine neue Art von Held.

Opera - Terror in der Oper: Schrecken und Schönheit liegen nah beieinander in **Dario Argentos** meisterhaftem Horrorklassiker (4K remastered) mit sensationell unter die Haut gehendem Soundtrack.

2025 | Regie: Lemmi | ab 18 Jahren | DF | 120 Minuten



Abstimmung Online hier

LEGENDÄR – UNSERE FILMREIHEN VON A-Z



KoKi zockt!

Hier öffnen wir uns für das Computerspiel. Denn: Games und Film gehen seit geraumer Zeit Hand in Hand. Spannende Terrainerkundung mit der HS Pforzheim.



Kunst ! Architektur ! Design

In Kooperation mit dem Kunstverein Pforzheim zeigen wir monatlich Filme über Künstler und ihre Werke, Architekten und Designer – oft von Vorträgen begleitet.



Dialog (Rad)Verkehr

In Kooperation mit der Critical Mass zeigen wir Filme, die sich mit dem Fahrrad in Kultur und Verkehr auseinandersetzen.



Abgedreht

In Kooperation mit der IBB-Stelle zeigen wir in unregelmäßigen Abständen Filme zum Thema psychische Gesundheit und Krankheit.



Filme ohne Verfallsdatum

Filmklassiker im Gespräch! In unserem cineastischen Salonformat nehmen wir Meilensteine der Filmgeschichte unter die Lupe - in Koop. mit der HS Pforzheim.



Lebens(t)räume

Themen rund um Natur, Landwirtschaft und gesundes Leben. Der Anspruch ist, Konkretes bodenständig zu erzählen und durch Gäste zu bereichern.



Midnight Movies

In dieser Reihe zeigen wir zu später Stunde kontroverses Kino. Abseitiges und Bizarres, Filme die Tabus brechen, Filme die »beißen«.



Theater Treff Kino

Wir ergänzen den Spielplan des Stadttheaters monatlich mit filmischen Kommentaren und Diskussionen in Anwesenheit von Ensemblemitgliedern.



Unterwegs

Auf Weltreise im Kinossessel! Die spannenden Filme nehmen uns mit auf den Weg über alle Kontinente, ob zu Fuß, zu Wasser oder in der Luft.

Aufs Sofa liegen können Sie zuhause.



Unsere **GUTSCHEINE** mit sechs schönen Motiven gibt es an der Kinokasse.



Werterhalt durch Sauberkeit

Kreutz

Glas- und Gebäudereinigung

Ihre Reinigungsprofis für

- tägl. und wöchentl. Unterhaltsreinigung
- Fenster- und Glasfassadenreinigung
- bezugsfertige Bauendreinigung
- Industriereinigung
- Fassadenreinigung
- Teppichboden- und Polsterreinigung

Unsere Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter bedienen seit über 50 Jahren **pünktlich und zuverlässig** staatliche, städtische und kirchliche Bauten, Industriebetriebe, Handelsfirmen und private Objekte in Pforzheim und im Enzkreis.

Telefon 07231/139966 - Fax 07231/1399677

Film & Frühstück



Mit unserer Nachbargastronomie **Lehners** bieten wir jeden Sonntag eine kulinarisch-cineastisch-gesellige Matinee an: Ab 10:30 Uhr gibt es ein üppiges Frühstück, um 12:00 Uhr ist Filmbeginn – in der Regel wird leicht Verdauliches aus unserem aktuellen Programm gezeigt.
Eintritt: 27,50 € inkl. Frühstück | Karten nur im Vorverkauf!

So 05.10. 10:30 Uhr Lehners



Der Salzpfad
Drama basierend auf dem gleichnamigen Bestseller über ein Ehepaar, das beschließt, einen über 1.000 Kilometer langen Wanderweg anzutreten.
GB 2024 | Regie: Marianne Elliott | Mit: Gillian Anderson, Jason Isaacs | ab 6 J. | 116 Min.

So 12.10. 10:30 Uhr Lehners



Wie das Leben manchmal spielt
Die Komödie erzählt von zwei Menschen, die unterschiedlicher kaum sein könnten – und doch auf wundersame Weise zueinander finden.
FR 2025 | Regie: Jean-Pierre Améris | Mit: Louane Emera, Michel Blanc, Victor Belmondo | ab 0 J. | 104 Min.

So 19.10. 10:30 Uhr Lehners



Zweigstelle
Was passiert eigentlich nach dem Tod? Jetzt endlich gibt es die Antwort: Willkommen in der bayrischen Jenseits-Be-hörde!
DE 2025 | Regie: Julius Grimm | Mit: Sarah Mahita, Nhung Hong, David Ali Rashed | ab 6 J. | 98 Min.

So 26.10. 10:30 Uhr Lehners



Die Farben der Zeit
Komödie über eine Familie, für die ein geerbtes Landhaus in der Normandie zur Zeitreise ins Paris des 19. Jahrhunderts wird.
FR 2025 | Regie: Cédric Klapisch | Mit: Philippine Leroy-Beaulieu, Cécile de France | ab 12 J. | 124 Min.

Kaffeeklatsch



In unserer gemütlichen Nachmittagsreihe laden wir um 14:00 Uhr zu einem ausgewählten aktuellen Film und danach zu Kaffee und hausgemachtem Kuchen im benachbarten **Lehners** ein.
Eintritt: 12,- € inkl. Kaffee & Kuchen

Mi 15.10. 14:00 Uhr Lehners



In die Sonne schauen
Ein Bauernhof in der Altmark, vier Mädchen, vier Jahrzehnte. Ihre Leben sind verbunden, bis die Zeit stillzuste-hen scheint.
DE 2025 | Regie: Mascha Schillinski | Mit: Lena Urzendowsky, Luise Heyer | ab 16 J. | 159 Min.



ab 0 J. | empf. ab 10 J.

seinen jungen Schauspieler:innen erzählt **Bernd Sahling** die aufregende Geschichte einer ersten Liebe.
DE 2025 | Regie: Bernd Sahling | Mit: Jonathan Köhn, Darius Pasco, Cheyenne Aaliyah Roth | ab 0 J. | 80 Min.

Do 30.10. | Fr 31.10.



ab 0 J. | empf. ab 10 J.

IF: Imaginäre Freunde
Komödie über ein Mädchen, das in die Welt der imaginären Freunde eintaucht und dabei viele unterschiedliche Gestalten kennenlernt.
US 2024 | Regie: John Krasinski | Mit: Ryan Reynolds, Cailley Fleming, John Krasinski | ab 0 J. | 100 Min.

Di 21.10.25 Kino vor Ort IN DER KULTURHALLE REMCHINGEN



Nachdem der Wanderkino-Kollege, der in der Vergangenheit Remchingen mit Kinoerlebnissen versorgt hatte, in den wohlverdienten Ruhestand gegangen ist, haben wir übernommen und sind fortan einmal monatlich mit dem großen Projektor, Popcorn und zwei Vorstellungen zu Gast in der Kulturhalle!
Eintritt: Kinderfilm: 8,- € | 6,- € | Abendvorstellung: 11,- € | 10,- €
VVK: KoKi, Kulturhalle & www.koki-pf.de | Abendkasse in Kulturhalle



16:00 UHR

Die Schlümpfe: Der große Kinofilm
Gargamel? Razamel? Schlumpf-egal – die Rettung naht! Das große blaue Sommer-Kinoabenteuer mit den beliebten kleinen Helden.
US 2025 | Regie: Chris Miller | Mit: Patricia Meeden, Uwe Ochsenknecht, Álvaro Soler | ab 0 J. | 92 Min.



19:00 UHR

Das Kanu des Manitu
Der über 20 Jahre alte Kultfilm bekommt eine Fortsetzung – in der sich unsere beiden Helden wieder mal am Galgen finden...
DE 2025 | Regie: Michael Bully Herbig | Mit: Michael Bully Herbig, Christian Tramitz | ab 6 J. | 88 Min.

Der nächste Termin: Di 11.11.25

Jeremias
feine Nudelspezialitäten

Jetzt Jeremias
Mie-Nudeln
probieren!

Teigwarenfabrik Jeremias GmbH
Onlineshop oder Direktverkauf
Mo - Fr 7.30 - 16.30 Uhr
www.jeremias.com

Himmliche Backwaren

Bäckerei Emmerich Toifl
Hohenstaufenstraße 1
D - 75177 Pforzheim
Tel.: 07231 / 44 11 90

Toifl

Ihr demeter- und Traditionsbäcker.

Probieren Sie unsere
Qualitätsbackwaren.

appldruck.de

mit uns läuft's rund

- Schülerzeitungen - Studienarbeiten
- Visitenkarten ...

Tel.: 07231-397910
info@appldruck.de

BrauArt
aus Pforzheim
seit 1888

Ketterer

Das Herzhopfen der Region.

SWP

**MIT UNS KANNST
DU GERNE ALT
WERDEN.**

Alles drin
für Deine Karriere

stadtwerke-pforzheim.de/karriere

Udo, Mitarbeiter Betrieb Strom
Cenk, Monteur Messstellenbetrieb