KINOPROGRAMM OKT — 2022

KOKI PFI

10

Koki vor Ort im **Gasometer**
Fr 28.10. & Sa 29.10.
Filme für die ganze Familie!

KOMMUNALES KINO PFORZHEIM

GUTEN TAG!

Was der Herbst uns wohl bringen wird?
Die Welt scheint unübersichtlicher denn je.
Eines ist jedenfalls sicher: Der Oktober verspricht sehenswerte Filme! Nach **The Square** wurde der Schwede **Ruben Östlund** für **Triangle of Sadness** erneut in Cannes mit der Goldenen Palme prämiert – eine wunderbar bitterböse Satire über eine Edelkreuzfahrt. An Sonne, Strand und Meer mag man auch beim Namen »**Rimini**« denken, doch wenn ein Film dieses Namens von **Ulrich Seidl** stammt, liegt das italienische Strandbad im winterlichen Nebel und ist die Heimat des abgehalfterten Schlagersängers: Richi Bravo. Der Film zeigt – Seidl-untypisch – ein ungekanntes Maß an Empathie! Nach **A Girl Walks home alone at Night** (dem »ersten Iranischen Vampir-Spaghetti-Western«, wie sie selbst sagt,) überrascht **Ana Lily Amirpour** in **Mona Lisa And The Blood Moon** mit einer außergewöhnlichen Genreperle im knalligem Neon-Look. In **Dancing Pina** nähern sich junge Tänzer:innen ausdrucksvoll dem Vermächtnis der Choreografin **Pina Bausch** und **Cédric Klapisch** schafft mit **Das Leben ein Tanz** einen inspirierenden, die Schönheit der Bewegung zelebrierenden Film.

Und vieles mehr gibt es zu entdecken – aber lesen Sie selbst!

Christine Müh
& das KOKI-Team

Alle reden übers Wetter

Zurückgenommenes Selbstfindungs-Drama um eine Philosphiedozentin aus Berlin, die zum Geburtstag ihrer Mutter in den Osten reist.

Annika Pinske, welche mit dem Deutschen Kurzfilmpreis ausgezeichnet wurde, legt in ihrem Selbstfindungs-Drama verschiedene weibliche Lebensentwürfe dar. Im Zentrum steht Clara, die ihren eigenen Weg gegangen ist, aber noch nicht richtig angekommen ist. Ein Hauch Melancholie und Humor runden das Porträt ab, das versöhnlich endet und Clara weiter ihren eigenen Weg suchen lässt. Pinske greift west- und ostdeutsche Befindlichkeiten und die Konfrontation verschiedener Generationen auf.

DE 2022 | Regie: Annika Pinske | Mit: Anne Schäfer, Ann-Kathrin Gummich, Judith Hofmann | ab 12 J. | 89 Min.

Sa 01.10. bis Di 04.10.

* In Kooperation mit dem RAT DER RELIGIONEN

Engel - Gottes Boten in der Religion

Pforzheimer aus sieben verschiedenen Religionsgemeinschaften entdecken Gemeinsamkeiten und Unterschiede in der Rolle der Engel

Engel sind unsichtbar und doch allgegenwärtig. Im Alltag begegnen sie uns als Schlüsselanhänger und in Gotteshäusern, als Menschen, die uns hilfreich unter die Arme greifen, als Schutzengel. Auch in den heiligen Schriften und Überlieferungen der Religionen haben die Boten Gottes ihren Auftritt. Doch welchen Ursprung haben Engel in den verschiedenen Religionen? Wie werden sie in den Texten und Überlieferungen beschrieben und welche Rolle spielen sie bei den heutigen Gläubigen?

DE | Regie: Joachim Wossidlo | ab 14 Jahren | DF | 22 Minuten

Do 6.10. 18:00 Uhr*
– Mit Gespräch in Anwesenheit von Joachim Wossidlo und Mirzeta Haug

SPIELPLAN Oktober 2022

01 sa	15:00	Der junge Häuptling Winnetou	Kinderkino
	17:00[P]	Dancing Pina	
	19:30[P]	Alle reden übers Wetter	
	21:30[P]	Mordkommission Calw: Lockdown	
02 so	15:00	Der junge Häuptling Winnetou	Kinderkino
	17:00[P]	Alle reden übers Wetter	
	19:00[P]	Dancing Pina	
	21:15[P]	Mordkommission Calw: Lockdown	
03 mo	14:45	Die Brüder Löwenherz	Kinderkino
	16:45[P]	Mordkommission Calw: Lockdown	
	18:30[P]	Unsere Herzen - Ein Klang	
	20:45[P]	Everything Will Change	
04 di	18:30	Everything Will Change	
	20:30	Alle reden übers Wetter	
05 mi	18:30	Dancing Pina	
	21:00	Everything Will Change	
06 do	18:00	Engel - Gottes Boten in der Religion	(Mit Gespräch)
	21:00	Mona Lisa And The Blood Moon	
07 fr	18:30	Europa Passage	(In Anwesenheit des Regisseurs)
	21:00[P]	Rimini	
08 sa	15:00	Maina - Das Wolfsmädchen	Kinderkino (Zum Weltmädchentag)
	17:00[P]	Unsere Herzen - Ein Klang	

»CINEASTISCHER SALON«

Filme ohne Verfallsdatum

Unsere Kinogespräche zu Epoche machenden Produktionen: Meilensteine der Filmgeschichte, Klassiker und solche, die es werden wollen, werden im Cineastischen Salon mit Stehlampe & Samowar von ExpertInnen der Fakultät für Gestaltung der Hochschule Pforzheim und ihren Gästen analysiert.

* Es diskutieren im cineastischen Salon:
Prof. Dr. Evelyn Echle (Kultur- und Medientheorie FH Design), Prof. Dr. Thomas Hensel (Lehrstuhl für Kunst- und Designtheorie FH Design) und weitere Gäste

Eintritt: 9,50 € | ermäßigt 8,00 €

Angst essen Seele auf

Präzise beobachtetes Fassbinder-Melodram über die ältere deutsche Witwe Emmi, die sich in den jüngeren Gastarbeiter Ali verliebt.

Die Witwe Emmi lernt den 20 Jahre jüngeren Gastarbeiter Ali kennen. Sie verliebt sich in ihn. Als beide heiraten, tritt die ablehnende Haltung von Emmis Kindern und ihren Nachbarn offen zutage. Die Ehe gerät in eine Krise, als Ali ein Verhältnis mit einer Kellnerin beginnt. In Anlehnung an **Douglas Sirks** Was der Himmel erlaubt übertrug **Rainer Werner Fassbinder** die dortige Liebesbeziehung zwischen einer Witwe und einem jüngeren Gärtner auf bundesrepublikanische Verhältnisse seiner Zeit.

DE 1974 | Regie: Rainer Werner Fassbinder | Mit: Brigitte Mira, El Hedi Ben Salem, Barbara Valentin | ab 12 Jahren | 93 Minuten

Mi 19.10. 18:00 Uhr – Mit Gespräch*

Dancing Pina

Was bleibt von der 2009 verstorbenen Tanzchoreografin **Pina Bausch**? Junge Tänzer:innen nähern sich ausdrucksvoll ihrem Vermächtnis.

Zwei Stücke, zwei Kontinente, zwei Welten: Die altehrwürdige Semperoper in Dresden und die École des Sables in einem Fischerdorf im Senegal. Die Dokumentation von **Florian Heinzen-Ziob** zeigt in atemberaubenden Bildern, wie Pina Bauschs Choreografien von **Josephine Ann Endicott** neu mit jungen Tänzer:innen umgesetzt werden. Der Geist von Pina scheint nahezu greifbar, wenn in emotionalen Worten Schüler:innen über alle Kulturgrenzen hinweg zu der Schönheit des Tanzes verführt werden.

DE/SN 2022 | Regie: Florian Heinzen-Ziob | Mit: Pina Bausch | ab 0 Jahren | DF | 111 Minuten

Sa 01.10. bis So 09.10.

Das Leben ein Tanz (DF & OmU)

Ballett – für Elise pures Glück – die große Bühne – ein Sturz – ein zerstörtes Bein – das Ende eines Traums… und ein Neuanfang.

Was tun? Elise (**Marion Barbeau**) stürzt bei einer Aufführung und verletzt sich so schwer am Bein, dass sie wohl nie wieder professionell tanzen kann. Filmisch fängt Erfolgsregisseur **Cédric Klapisch** dieses Szenario ein und bringt die Zuschauer nah an die Protagonistin. Elise versucht die Selbstzweifel zu überwinden, pendelt zwischen Paris und der Bretagne, trifft auf unterschiedlichste Menschen und erfindet sich schließlich neu, als sie sich einer zeitgenössischen Tanzgruppe anschließt.

En Corps | BE/FR 2022 | Regie: Cédric Klapisch | Mit: Marion Barbeau, Hofesh Shechter, François Civil | ab 12 Jahren | DF & franz. OmU | 118 Minuten

So 16.10. 10:30 Uhr – Film & Frühstück
Sa 22.10. bis Sa 29.10.

Europa Passage

Ein Dokumentationsfilm über Menschen, die kaum eine Chance haben, und trotzdem versuchen, das Beste aus ihrem Leben zu machen.

Wir alle kennen die Menschen, die vor Einkaufsläden oder an öffentlichen Plätzen sitzen und betteln. Man sieht sie mehrere Monate lang jeden Tag am gleichen Ort, bis sie plötzlich wieder weg sind. Aber wer sind diese Menschen, woher kommen sie und wohin verschwinden sie dann wieder? Andrei Schwartz geht dieser Frage nach und begleitet in seiner Doku über einen Zeitraum von 5 Jahren das Leben einer Gruppe von Roma, die dauerhaft zwischen Hamburg und ihrem rumänischen Heimatdorf pendeln

DE 2022 | Regie: Andrei Schwartz | ab 0 Jahren | DF | 94 Minuten

Fr 7.10. 18:30 Uhr*
– In Kooperation mit der Deutsch-Rumänischen Gesellschaft
Mit Empfang ab 18:00 Uhr

Everything Will Change

Was ist wenn wir die Generation sind, die Millionen von Tierarten ausrottet? Was wird die Jugend der 2050er Jahre von uns denken?

Marten Persiel erzählt vom Road-Trip dreier Freunde, Ben, Fini und Cherry, die im Jahr 2054 eine sterile, betonierte Welt bewohnen. Als sie erfahren, dass ihr Planet einst von bunter Schönheit geprägt war, machen sie sich auf eine Reise, um Antworten auf ihre immer größer werdenden Fragen zu suchen: »Warum sind die Tiere verschwunden, die es mal gab?« Die Botschaft ist deutlich. Durchbrochen von Interviews mit realen Wissenschaftler:innen versuchen sie die Menschheit wachzurütteln.

DE/NL 2021 | Regie: Marten Persiel | Mit: Noah Saaverda, Wim Wenders, Markus Imhoof | ab 12 Jahren | DF | 92 Minuten

Mo 3.10. 20:45 Uhr | Di 04.10. 18:30 Uhr | Mi 05.10. 21:00 Uhr

	19:15[P]	Rimini	
	20:00	Nathan der Weise	Koki vor Ort + Stummfilm mit Musik
	21:45[P]	Mona Lisa And The Blood Moon	
09 so	10:30[P]	Guglhupfgeschwader	Film & Frühstück
	15:00	Maina - Das Wolfsmädchen	Kinderkino
	17:00[P]	Dancing Pina	
	19:30[P]	Rimini	
10 mo	18:30	Mein Blind Date mit dem Leben	(Mit Filmgespräch)
11 di	18:00	Zum Tod meiner Mutter	(In Kooperation)
	21:00	Mona Lisa And The Blood Moon (OmU)	
12 mi	18:30	Mona Lisa And The Blood Moon (OmU)	
	20:45	Rimini	
13 do	17:30	Rimini	
	20:00	Triangle of Sadness (OmU)	
14 fr	18:00[P]	Triangle of Sadness	
	21:00[P]	Nachbarn (OmU)	
15 sa	15:00	Die Brüder Löwenherz	Kinderkino
	17:00[P]	Guglhupfgeschwader	
	19:00[P]	Mona Lisa And The Blood Moon	
	21:15[P]	Triangle of Sadness	
16 so	10:30[P]	Das Leben ein Tanz	Film & Frühstück
	15:00	Die Brüder Löwenherz	Kinderkino
	17:00[P]	Nachbarn (OmU)	
	19:30	Triangle of Sadness	
17 mo	17:00	Triangle of Sadness (OmU)	
	20:00	Tagebuch einer Biene	Lebens(t)räume (Mit Filmgespräch)
18 di	18:00	»Rettet die Kinder!«	(Spende statt Eintritt)
	20:00	Triangle of Sadness (OmU)	
19 mi	15:00	Die Küchenbrigade	Kaffeeklatsch
	18:00	Angst essen Seele auf	Filme ohne Verfallsdatum (Mit Gespräch)
20 do	18:00	Nachbarn (OmU)	
	20:30	Triangle of Sadness	
21 fr	18:30	Namaste Himalaya - Wie ein Dorf... (OmU)	(Mit Filmgespräch)
	21:15[P]	Mona Lisa And The Blood Moon	
22 sa	10:00	Koki-Vereinsfrühstück	(Mit Anmeldung)
	15:00	Die Brüder Löwenherz	Kinderkino
	17:00[P]	Tagebuch einer Biene	
	19:00[P]	Das Leben ein Tanz	
	21:30[P]	Mona Lisa And The Blood Moon (OmU)	
23 so	10:30[P]	Monsieur Claude und sein großes Fest	Film & Frühstück
	15:00	Der junge Häuptling Winnetou	Kinderkino
	17:00[P]	Unsere Herzen - Ein Klang	
	19:15[P]	Das Leben ein Tanz	
24 mo	18:00	The Chinese Lives of Uli Sigg	Kunst | Arch. | Design (Mit Regisseur)
	20:30	Das Leben ein Tanz (OmU)	
25 di	17:30	Das Leben ein Tanz	
	20:00	Nurejew - The White Crow	Theater Treff Kino (Einführung & Gespräch)
26 mi	18:00	Die Küchenbrigade	
	20:00	Namaste Himalaya - Wie ein Dorf in Nepal...	(In Kooperation)
27 do	19:00	Rise Up (OmU)	
	21:00	Triangle of Sadness (OmU)	
28 fr	15:00	Das große Abenteuer des kleinen Vampir	Kinderkino mit Malaktion
	17:00[P]	Das Leben ein Tanz	
	18:00	Die Melodie des Meeres	Kinderkino + Koki vor Ort
	19:30[P]	Triangle of Sadness	
	20:30	blackforestwave - Surf your local river	Koki vor Ort
29 sa	15:00	Das große Abenteuer des kleinen Vampir	
	17:00[P]	Das Leben ein Tanz	
	18:00	Checker Tobi & das Geheimnis …	Kinderkino + Koki vor Ort
	19:30[P]	Rise Up	
	20:30	International Ocean Film Tour Volume 8	Koki vor Ort
	21:30[P]	Triangle of Sadness	
30 so	10:30[P]	Der Gesang der Flusskrebse	Film & Frühstück
	15:00	Das große Abenteuer des kleinen Vampir	Kinderkino
	17:00[P]	Rise Up	Film & Frühstück
	19:00[P]	Triangle of Sadness (OmU)	
31 mo	17:00	Namaste Himalaya - Wie ein Dorf in Nepal uns die …	
	19:00[P]	Rise Up	
	21:00	N.N.	Midnight Movie (Halloween-Special)

P = Platzkarten | *Schulkino nur mit Anmeldung!

www.koki-pf.de

ZUR WOCHE DES SEHENS

Mein Blind Date mit dem Leben

Feel-Good-Komödie um einen Mann, der sich nicht von seiner fortschreitenden Sehbehinderung bremsen lässt.

Saliya träumt davon, Hotelier zu werden. Doch was helfen die besten Noten, wenn man die niederschmetternde Diagnose erhält, rapide zu erblinden. Seinen Traum will er dennoch nicht aufgeben: Nach mehreren Absagen bewirbt er sich zu einer Ausbildung im Bayerischen Hof, verschweigt aber seine Blindheit. Mit bloßer Willenskraft gelingt es ihm, sich alle nötigen Wege einzuprägen, wobei er auch auf seinen Kollegen vertrauen muss. Dann lernt er die hübsche Laura kennen, und alles wird noch schwieriger…

DE 2016 | Regie: Marc Rothemund | Mit: Kostja Ullmann, Jacob Matschenz, Anna Maria Mühe | ab 0 J. | 111 Min.

Mo 10.10. 18:30 Uhr – Mit Podiumsgespräch mit:
Frau Schick & Herr Frey (Bad. Blinden- & Sehbehindertenverein),
Frau Alvarez (Beauftragte für die Belange von Menschen mit Behinderung Enzkreis) und **Herr Zakzak** (Inklusionsbeauftragter Stadt Pforzheim)

Nachbarn (OmU)

Eine berührende Erzählung inspiriert von Khalils persönlichen Kindheitserlebnissen spannt den Bogen zur Tragödie der Gegenwart.

Anfang der 80er Jahre: Sero ist das Kind kurdischer Eltern und erlebt sein erstes Schuljahr in einem kleinen Dorf nahe der syrisch-türkischen Grenze in einer arabischen Schule. Mit seinen Schulkameraden spielt er freche Streiche und träumt von einem Fernseher für die Cartoons. Gleichzeitig muss er miterleben wie der zunehmende Nationalismus der Assad-Diktatur sich immer stärker auswirkt. Inmitten dieses Wahnsinns finden sich jedoch immer wieder leichte und normale Kindheitserlebnisse.

CH/FR 2021 | Regie: Mano Khalil | Mit: Jay Abdo, Serhed Khalil, Jalal Al Tawil, Tuna Dwek | ab 12 Jahren | kurd./hebr./arab. OmU | 124 Minuten

Fr 14.10. 21:00 Uhr | So 16.10. 17:00 Uhr | Do 20.10. 18:00 Uhr

Nurejew - The White Crow

Er ist wild, arrogant und hochgradig egoistisch. Aber Rudolf Nurejew ist ein tänzerisches Genie, und ein williger Kämpfer.

Auf dem Höhepunkt des Kalten Krieges kommt der junge Tänzer Rudolf »Rudi« Nurejew mit dem berühmten Leningrader Kirow-Ballett erstmals nach Paris. Fasziniert und berauscht von der westlichen Kultur und Lebensart ist Rudi umso fester entschlossen, ein freies Leben zu führen – und sein Talent fortan der ganzen Welt zu präsentieren. Die Situation eskaliert am 16. Juni 1961, als der russische Geheimdienst am Flughafen Le Bourget versucht, Nurejew zur Rückkehr nach Moskau zu zwingen…

GB/FR 2019 | Regie: Ralph Fiennes | Mit: Oleg Ivenko, Adèle Exarchopoulos, Ralph Fiennes | ab 6 Jahren | DF | 122 Minuten

Di 25.10. 20:00 Uhr* Mit Einführung und Filmgespräch in Anwesenheit von Ensemblemitgliedern des Theaters Pforzheim

Mona Lisa And The Blood Moon (DF & OmU)

Das südkoreanische Nachwuchstalent **Jun Jong Seo** spielt begeistert an der Seite von **Kate Hudson** und THE OFFICE-Star **Craig Robinson**.

In einer Psychiatrie in Louisiana erwacht die junge Mona Lisa in einer Blutmondnacht aus einer jahrelangen Lethargie. Mit ihrer Fähigkeit, den Willen anderer Menschen kontrollieren zu können, entflieht sie der Anstalt. Während Stripperin Bonnie die Kräfte der scheuen Frau für gemeinsame Raubzüge ausnutzt, entwickelt sich zwischen Mona Lisa und Bonnies Sohn Charlie eine zarte Freundschaft. In knalligem Neon-Look überrascht **Ana Lily Amirpour** erneut mit einer außergewöhnlichen Genreperle.

US 2021 | Regie: Ana Lily Amirpour | Mit: Jeon Jong-seo, Kate Hudson, Craig Robinson | ab 16 Jahren | DF & engl. OmU | 106 Minuten

Do 06.10. bis Sa 22.10.

Mordkommission Calw: Lockdown

»Mordkommission Calw« meets »Village People« und wie immer ist es ein wilder Mix aus Krimi und schwäbischem Brachialhumor.

LOCKDOWN. Vor dem Hintergrund einer beginnenden Pandemie ermittelt die Mordkommission Calw um die Kommissare Karl Jäger (**Stefan Lörcher**) und Jasmin Stein (**Annika Strauss**) in einem Mordfall. Gleichzeitig ereignet sich im kleinen Dorf Schweinbach ein mysteriöser Unfall. Die Fünf »Jungs vom Dorf« glauben aber, dass mehr dahinter steckt. Im neuen Film der Calwer Mania-Pictures gibt es ein Crossover der beiden langlebigen Filmreihen »Mordkommission Calw« und »Village People«.

DE 2022 | Regie: Alex Bross Armin Schnürle | Mit: Stefan Lörcher, Frieder Pfeiffer, Annika Strauss, Markus Kiefer, Hartmut Volle | ab tba Jahren | DF | 75 Minuten

Sa 1.10. 21:30 Uhr | So 2.10. 21:15 Uhr | Mo 3.10. 16:45 Uhr

* In Kooperation mit NEPAL AID E.V.

Namaste Himalaya - Wie ein Dorf... (DF & OmU)

Ein Dokumentationsfilm über das Reisen in Corona-Zeiten, wo Zusammenhalt wichtiger ist als die ultimative Selbstverwirklichung.

Anna und **Michael** sind verliebt und schweben zwischen Ländern, Herbergen und Straßen. Die beiden reisen mit ihren Rucksäcken und suchen die Freiheit. Als die Pandemie ausbricht, sind die beiden in Nepal gestrandet. Anna und Michael fliehen in ein kleines Bergdorf, wo sich der Fokus immer mehr auf die Gemeinschaft verlagert und die beiden zu Schülern einer naturverbundenen Lebensphilosophie und einer Schicksalsgemeinschaft werden.

DE 2022 | Regie: Anna Baranowski, Michael Moritz | ab 0 J. | DF & OmU | 95 Min.

Fr 21.10. 18:30 Uhr* | Mi 26.10. 20:00 Uhr*
- jeweils mit Gästen & Gespräch
Mo 31.10. 17:00 Uhr

SPENDE STATT EINTRITT

Rettet die Kinder!

Ein anderer Blick auf das Lager Gurs, mit Texten, Fotos und Dokumenten - von **Brigitte und Gerhard Brändle**.

Am 22. Oktober 1940 verschleppen die Nazis über 6.500 jüdische Menschen aus Baden, der Pfalz und dem Saarland, unter ihnen 195 aus Pforzheim, in das Lager Gurs in Südfrankreich. Dabei waren auch mehr als 560 Kinder. Wie gelang es, drei Viertel der Kinder vor dem Holocaust zu retten? Wer hat sie aus dem Lager herausgeholt, mit richtigen falschen Papieren ausgestattet und sie in Frankreich vor dem Zugriff der Nazis versteckt? Wer hat sie zur Grenze geschleust und in Sicherheit gebracht? **Im Vorprogramm: KinderKunstgruppe »Zernyatko« (Ukraine)**

Di 18.10. 18:00 Uhr*
– Lesung in Kooperation mit dem DGB Kreisverband Pfenz, VVN-BdA & Initiative gegen Rechts

Verein

Träger der gGmbH ist der **Verein zur Förderung der Kinokultur**, in dem Einzelpersonen, Familien und Firmen Mitglied werden können.
Weitere **Infos: www.koki-pf.de/verein**

Programmrat

Der ehrenamtliche **Programmrat** trifft sich in der Regel am letzten Montag des Monats um 19:00 Uhr im Koki-Büro.
Interessierte sind herzlich willkommen!

Spendenkonto:
Sparkasse Pforzheim-Calw,
IBAN DE29 6665 0085 0000 8617 15

Eintrittspreise

Standard/Ermäßigt: 8,50 € / 7.00 €

Sonderpreise: Nachmittagspreis (vor 18:00 Uhr): 7,50 € / 6,00 € | Koki vor Ort: 10,00 € / 8,00 € | Film & Frühstück 22,00 € / 20,00 € | Kinderkino 4,00 € | Schulkino 5,00 € (20-49 Schüler) | Schulkino 4,50 € (ab 49 Schüler) | Mit Einführung: + 1,00 €
Für andere Sonderveranstaltungen können abweichende Preise gelten.

Legende:
OV = Originalsprachliche Version
OmU = Original mit deutschen Untertiteln
OmeU = Original mit englischen Untertiteln
DF = Deutsche Fassung

EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

KULTURAMT DER STADT PFORZHEIM
HAUPTSACHE KULTUR!

Enzkreis

FFA Filmförderungsanstalt German Federal Film Board

MFG Filmförderung Baden-Württemberg

Das Kommunale Kino Pforzheim wird gefördert von der **Stadt Pforzheim**, dem **Enzkreis**, der **MFG-Filmförderung Baden-Württemberg**, der **Filmförderungsanstalt** und **Europa Cinemas**.

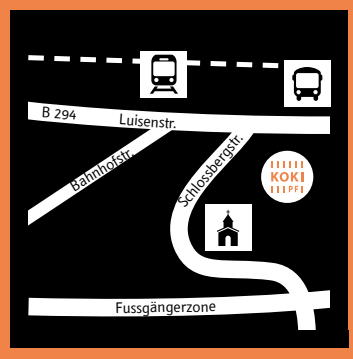
Rollstuhlfahrer

Barrierefreier Zugang für Rollstuhlfahrer vom Schulberg her. Neben der Tiefgaragenabfahrt verläuft ein gepflasterter Weg bis zur Stadtmauer, an dieser entlang bis zum Eingang des Kinos. Saal und Toilette sind stufenlos erreichbar.

Hören & Sehen barrierefrei

GRETA

Untertitel für Hör- und Audiodeskription für Sehbehinderte sind für die meisten Filme über die kostenfreie App GRETA verfügbar.



kokipf

Kommunales-Kino -Pforzheim

Reservierung & Vorverkauf:
www.**koki-pf**.de

Impressum

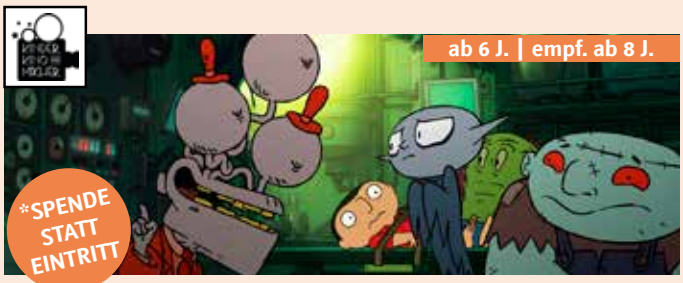
Herausgeber: Kommunales Kino Pforzheim gemeinnützige GmbH | Schlossberg 20 | 75175 Pforzheim | **Bürotelefon:** 07231.566 19 70 | info@koki-pf.de | **Internet:** www.koki-pf.de | **Redaktion:** Christine Müh, Sarah Münzer, Hannah Sophie Kapp | **Gestaltung:** rekodesign.de, nadine.hecht | Gedruckt auf 100 % Altpapier | **Gesamtauflage:** 6.500 | Datenschutzhinweis nach Artikel 13 DSGVO: Datenerhebung und Verarbeitung beruhen auf Art. 6 Abs.1b DSGVO. Sie haben jederzeit Recht auf Widerspruch, Auskunft, Berichtigung oder Löschung bei unzulässiger Datenspeicherung sowie Beschwerderecht bei der Aufsichtsbehörde.
Copyright 2022 | Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

07231.566 19 77

KINDERKINO

Das Kinderfilmprogramm des Kommunalen Kinos richtet sich insbesondere an kleinere Kinder und deren Eltern. Die Kinderfilme werden nach **pädagogischen Gesichtspunkten** ausgesucht. Einmal im Monat organisieren die **KinderKinoMacher** im KoKi eine Filmvorstellung, bei der sich geflüchtete und beheimatete Familien begegnen können - mit Bastelaktion, Raum zum Kennenlernen und freiem Eintritt. Außerhalb unserer Vorstellungen kann das KoKi für **Kindergeburtstage** oder andere Kindergruppen gemietet werden - mit einem Wunschfilm aus unserem Kinderfilmarchiv oder einem mitgebrachten Film. Wenn Sie für Ihre Kindergruppe einen gesonderten Vorführtermin wünschen, sprechen Sie uns an! **Eintritt: 4,00 €**

Diesen Monat weitere Vorstellungen vor Ort im Gasometer!



Das große Abenteuer des kleinen Vampir

Ein Loblied für mehr Verständnis und Toleranz verpackt in liebevoller Animation und der genau richtigen Menge an Grusel und Spaß.

Der kleine Vampir ist 10 Jahre alt – und das schon seit 300 Jahren! Obwohl er in einem Spukhaus mit einer Gruppe von Monstern lebt, langweilt er sich zu Tode... Er will in die Schule zu gehen und andere Kinder treffen. Seine Eltern erlauben ihm aber nicht, das Haus zu verlassen! Begleitet von seiner Bulldogge begibt sich der kleine Vampir heimlich auf die Suche nach Freunden. Mehrfach nominiert begeistert der auf Comics basierende Film mit handgezeichneten Bildern und viel Charme.

FR/BE 2020 | Regie: Joann Sfar | ab 6 J. | 85 Min.

Fr 28.10. 15:00 Uhr*
– Mit Malaktion & Einführung durch die Kinderkinomacher
Sa 29.10. 15:00 Uhr | So 30.10. 15:00 Uhr

Der junge Häuptling Winnetou

Häuptlingssohn Winnetou, seine Schwester Nscho-tschi und Tom erleben ein großes Abenteuer um die Apachen zu retten.

Winnetou will seinem Vater Apachenhäuptling Intschu tschuna beweisen, dass er ein großer Krieger ist. Bei einer Nachtwache läuft ihm der Waisenjunge Tom über den Weg, der anfangs Schwierigkeiten macht. Das Ausbleiben der Büffel bringt das Apachenvolk in existenzielle Probleme und dann taucht auch noch der Gangster Todd Crow auf. Gemeinsam mit Winnetous Schwester Nscho tschi begibt sich das Trio in ein gefährliches Abenteuer, um den Stamm zu retten und werden dadurch doch zu Freunden.

DE 2022 | Regie: Mike Marzuk | Mit: Mika Ullritz, Milo Haaf, Lola Linnéa Padotzke | ab 0 J. | 103 Min.

Sa 01.10. 15:00 Uhr | So 02.10. 15:00 Uhr | So 23.10. 15:00 Uhr

Rimini

Drama um einen Schlagersänger, der die Rentnerinnen in Rimini unterhält. Ausgezeichnet als Bester Spielfilm der Grazer Diagonale.

Der österreichische Auteur und Gesellschaftskritiker **Ulrich Seidl** kehrt in den Berlinale-Wettbewerb zurück! Die Luft ist nebelig, das Hotel leergefegt - Es ist Winter in Rimini an der Adriaküste. Aber der Schlagerstar und Gigolo Richie Bravo, der noch persönlich die Tränen seiner Fans trocknet, erobert vor Ort die Herzen der übrig gebliebenen Touristen. Die Welt des einst gefeierten Idols gerät allerdings ins Wanken, als plötzlich seine Tochter mit ernsten Ansprüchen vor ihm steht.

AT/FR 2022 | Regie: Ulrich Seidl | Mit: Michael Thomas, Tessa Göttlicher, Hans-Michael Rehberg | ab 12 Jahren | DF | 116 Minuten

Fr 07.10. bis Do 13.10.

The Chinese Lives of Uli Sigg

Dokumentation über den Diplomaten und Kunstsammler Uli Sigg im Spannungsfeld der chinesischen Gesellschaft von den 70ern bis heute.

Er entdeckte **Ai Weiwei**, brachte chinesische Kunst an die Biennale von Venedig und besitzt heute die weltweit bedeutendste Sammlung chinesischer Gegenwartskunst: **Uli Sigg**. Sigg ist Unternehmer, Diplomat und Kunstsammler. **Michael Schindhelm** setzt dem Brückenbauer ein filmisches Denkmal und gibt einen mit reichlich seltenem Archivmaterial angereicherten Einblick in das außergewöhnliche Leben von Uli Sigg im Spannungsfeld der chinesischen Gesellschaft und Künstler der letzten 40 Jahre.

CH 2016 | Regie: Michael Schindhelm | ab 0 Jahren | DF | 93 Minuten

Mo 24.10. 18:00 Uhr*
– In Kooperation mit dem Rotary Club Pforzheim

Unsere Herzen - Ein Klang

Eine großartige Symbiose aus Musik- und Dokumentarfilm, die einen lebensnahen Eindruck vom Gemeinschaftsgefühl des Singens schafft.

Von der Musik weiß man, dass sie verbindet und vielen Menschen die Möglichkeit gibt, um sich auszudrücken. Beim gemeinsamen Singen entsteht eine gewisse Magie, die durch das Verbinden der unterschiedlichen Stimmen und den Emotionen der Singenden entsteht. Der Musik- und Dokumentarfilm begleitet zwei Chorleiterinnen und einen Chorleiter, die aus unterschiedlichsten Personen und Stimmen einen Chor entstehen lassen, welcher die Menschlichkeit in der Kunst und die Magie in der Musik zeigt.

DE 2022 | Regie: Thorsten Striegnitz, Simone Dobmeier | ab 0 Jahren | 108 Minuten

Mo 03.10. 18:30 Uhr | Sa 08.10. 17:00 Uhr | So 23.10. 17:00 Uhr

Rise Up (DF & OmU)

Gesellschaftlicher Fortschritt muss von mutigen Menschen erkämpft werden, die von kleinen Leuten zu großen Helden heranwachsen.

5 Geschichten über konkrete Umbrüche in unserer Gesellschaft und 5 außergewöhnliche Menschen mit Antworten auf die verheerenden ökologischen, wirtschaftlichen und autoritären Entwicklungen unserer Zeit. Feministischer Kampf in Südamerika, Kampf um Gerechtigkeit in der Bundesrepublik oder ökonomische Emanzipation der afroamerikanischen US-Bürger. Dies gibt uns vor allem eines: Hoffnung! Der Film und sein Publikum ringen um Antworten, spüren dem Punkt nach, an dem Menschen beginnen zu handeln.

DE 2022 | Regie: Marco Heinig, Luise Burchard | ab 12 Jahren | DF & OmU | 89 Minuten

Do 27.10. bis Mo 31.10.

Tagebuch einer Biene

Wie ist das Leben einer Biene, von ihrem Schlupf bis zu ihrem letzten Tag? Der spannendste und mitreißendste Naturfilm seit Langem!

Jede Biene stellt sich den Herausforderungen ihres Lebens – Blumen finden, Hornissen bekämpfen und den Ort zum Nestbau finden. Dabei zeigen sie Intelligenz & soziale Fähigkeiten: Bienen helfen sich bei Gefahren und fliegen am liebsten in Teams. Drei Jahre Dreh mit der neuesten Makrokameratechnik und Nachbearbeitung ermöglichen eine Bildsprache, die neue Einblicke in die Bienenwelt erlaubt. Erzählt wird dies von **Anna Thalbach** als »Winterbiene« und ihrer Tochter Nellie als »Sommerbiene«.

A Bee's Diary | DE/CA 2021 | Regie: Dennis Wells | ab 0 Jahren | DF | 92 Minuten

Mo 17.10. 20:00 Uhr – Mit Filmgespräch in Anwesenheit von VertreterInnen verschiedener Imkerverbände | Moderation: Gabi Schumacher | Sa 22.10. 17:00 Uhr

Triangle of Sadness (DF & OmU)

Pechschwarze Komödie über eine Edelkreuzfahrt, die auf einer Insel strandet. Ausgezeichnet mit der Goldenen Palme von Cannes.

Ruben Östlunds Blick auf die Kehrseite des menschlichen Wesens: Nach der Fashion Week werden Carl und Yaya, ein Paar Models und Influencer, zu einer Luxuskreuzfahrt eingeladen. Während sich die Crew bestens um die Urlauber kümmert, weigert sich der Kapitän, seine Kabine zu verlassen, obwohl das berühmte Galadinner naht. Die Ereignisse nehmen eine unerwartete Wendung und das Kräfteverhältnis verkehrt sich, als ein Sturm aufzieht und den Komfort der Passagiere empfindlich gefährdet.

SE/GB 2022 | Regie: Ruben Östlund | Mit: Harris Dickinson, Charlbi Dean Kriek, Woody Harrelson, Iris Berben | ab tba Jahren | DF & engl. OmU | 147 Minuten

Do 13.10. bis So 30.10.

Zum Tod meiner Mutter

Jessica Krummachers zweiter Spielfilm in dem sie bewegend, eindrucksvoll und realitätsnah vom Sterben und Loslassen erzählt.

Die enge Verbindung von Kerstin (**Elsie de Brauw**) zu ihrer Tochter Juliane (**Birte Schnöink**) wird auf die Probe gestellt, als die 64-Jährige den Wunsch äußert, nicht mehr weiterleben zu wollen. Sterbehilfe ist in Deutschland nicht möglich, so zeichnet die Regisseurin Jessica Krummacher das ergreifende Szenario einer Frau, die aufhört zu Essen und zu Trinken und sich von ihren Lieben verabschiedet. Dem Publikum wird auf mitfühlende Art das Sterben vermittelt, unser vereintes Schicksal.

DE 2022 | Regie: Jessica Krummacher | Mit: Birte Schnöink, Elsie de Brauw | ab 12 Jahren | DF | 135 Minuten

Di 11.10. 18:00 Uhr* – Mit den Ambulanten Hospizdiensten Westlicher & Östlicher Enzkreis, Hospizgruppe Biet & Christlichen Hospiz Pforzheim | Anschließend Gesprächsangebot

Koki vor Ort

Wir bringen Kino dahin, wo Kino sonst nicht stattfindet!

Nomadisch ziehen wir durch die Stadt und durchs Umland. Seit 2013 leisten wir uns mit Koki vor Ort eine Reihe von besonderen Filmen an besonderen Orten. Wir zeigen Film dort, wo Kino sonst nicht stattfindet. Drinnen wie draußen. Nach Möglichkeit sind Film und Ort aufeinander abgestimmt und oft auch kulinarisch oder durch ein Rahmenprogramm begleitet.

Schlosskirche Pforzheim

Schlossberg 10 | 75175 Pforzheim

Nathan der Weise

Die Verfilmung des Bühnenstücks von Gotthold Ephraim Lessing feierte 1922 mit dem Übertitel »Der Film der Humanität" Premiere.

Das pazifistische, zu seiner Entstehungszeit als revolutionär gepriesen Filmdrama von Manfred Noa spielt im Jerusalem zur Zeit des Dritten Kreuzzugs. In der biblischen Stadt leben Angehörige des Christentums, des Judentums und des Islam Seite an Seite. Der Film, der nach 1933 keine Aufführung mehr erlebte, galt lange Zeit als verschollen. Erst 1996 wurde in Moskau eine vollständige Schwarzweißkopie entdeckt. 2006 wurde er in der hier gezeigten viragierten Fassung erneut veröffentlicht.

DE 1923 | Regie: Manfred Noa | Mit: Werner Krauss, Carl de Vogt, Lia Eibenschütz | ab 0 J. | 123 Min.

Sa 8.10. 20:00 Uhr* Mit Orgelbegleitung durch den Organisten Andreas Benz auf der frisch renovierten Steinmeyer-Orgel

Great-Barrier Reef im Gasometer

Hohwiesenweg 6 | 75175 Pforzheim

Filme 18:00 Uhr: Einlass mit Panoramabesichtigung ab 17:00 Uhr
Erwachsene 12 € | erm. 8 € | Familienkarte 30 € (2 Erw. + bis zu 3 Kin.)
Filme 20:30 Uhr: 12 € | ermäßigt 10 €

Die Brüder Löwenherz

Nach dem gleichnamigen **Astrid-Lindgren**-Buch: Eine fantasievolle Geschichte, die zeigt, wie Liebe und Glaube den Tod überwinden.

Der kleine Karl »Krümel« Löwe ist schwer krank. Sein großer Bruder Jonathan tröstet ihn: Im Land Nangijala, in das man nach dem Tod kommt, werden sie sich wieder sehen. Dort ist man gesund und erlebt viele Abenteuer. Bei einer Feuer-Rettung stirbt Jonathan und kurz darauf erliegt auch Karl seiner Krankheit. Sie finden alles wie in Jonathans Geschichten versprochen vor: Die Brüder treffen sich wieder und erleben gemeinsam und glücklich aufregende Abenteuer im Kirschblütental.

SE/DK 1977 | Regie: Olle Hellbom | Mit: Staffan Götestam, Lars Söderdahl, Gunn Wallgren | ab 6 J. | 106 Min.

Mo 3.10. 14:45 Uhr | Sa 15.10. 15:00 Uhr
So 16.10. 15:00 Uhr | Sa 22.10. 15:00 Uhr

Maina - Das Wolfsmädchen

Poulettes spannender Einblick in die indigene Kultur Kanadas: Innu-Häuptlingstochter Maina geht ihren eigenen Weg.

Als Tochter des Stammeshäuptlings weiß Maina, sobald sie zur Frau geworden ist, wird sie heiraten müssen. Doch im Moment erkundet das junge Innu-Mädchen noch lieber die Wälder. Eines Tages wird sie von Inuit aus ihren kanadischen Wäldern in deren Welt aus Eis und Schnee entführt. Mit fremden Gebräuchen konfrontiert muss sie nun ihren eigenen Weg finden. Historiendrama und bewegende Coming-of-age-Geschichte mit gesellschaftskritischem Blick, basierend auf der gleichnamigen Romanvorlage.

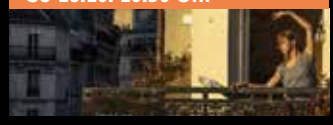
CA 2013 | Regie: Michel Poulette | Mit: Roseanne Supernault, Graham Greene | ab 12 J. | 98 Min.

Sa 08.10. 15:00 Uhr*
So 09.10. 15:00 Uhr

Film & Frühstück

Mit dem benachbarten Enchilada und Lehners bieten wir mehrmals monatlich eine kulinarisch-cineastisch-gesellige Sonntagsmatinee: Ab 10:30 Uhr gibt es ein üppiges Frühstück, um 12:00 Uhr ist Filmbeginn – in der Regel wird leicht Verdauliches aus unserem aktuellen Programm gezeigt.
Eintritt: 22,00 € inkl. Frühstück | Karten nur im Vorverkauf!
Bitte beachten Sie: Die ganze Reihe 1 und die Plätze 1-3 sowie 12-15 in Reihe 2 sind nur für den Film ohne Frühstück!

So 16.10. 10:30 Uhr



Das Leben ein Tanz

Ballett - für Elise pures Glück - die große Bühne - ein Sturz - ein zerstörtes Bein - das Ende eines Traums… und ein Neuanfang.

BE/FR 2022 | Regie: Cédric Klapisch | ab 12 J. | 118 Min.

So 30.10. 10:30 Uhr

Der Gesang der Flusskrebse

Die Verfilmung des Bestsellers von Delia Owens: Ein Mix aus Coming-of-Age-, Außenseiter-Geschichte und Melodram.

US 2022 | Regie: Olivie Newman | ab 12 J. | 126 Min.

So 09.10. 10:30 Uhr*
Sa 15.10. 17:00 Uhr

Guglhupfgeschwader

Franz Eberhofer kehrt auf die Leinwand zurück und hat alles andere, als eine entspannte Zeit mit Freunden

DE 2022 | Regie: Ed Herzog | ab 12 J. | 100 Min.

So 23.10. 10:30 Uhr

M Claude & sein großes Fest

M Claude, der Meister der formvollendeten Zerknirschung, ist zurück! Ein Fest der Situationskomik voller Esprit und Witz.

FR 2022 | Regie: Philippe de Chauveron | ab 0 J. | 98 Min.

Kaffeeklatsch

Nach dem Kino bei einer schönen Tasse Kaffee über den Film reden? In unserer gemütlichen Nachmittagsreihe laden wir immer mal wieder um 15:00 Uhr zu einem ausgewählten aktuellen Film und danach zu Kaffee und hausgemachtem Kuchen im benachbarten **Lehners** ein.
Eintritt: 12,00 € inkl. Kaffee und Kuchen

Mi 19.10. 15:00 Uhr

Die Küchenbrigade

Ein Film voller Menschlichkeit und Optimismus, komisch, unterhaltsam und bewegend, mit Liebe für seine Protagonisten.

FR 2022 | Regie: Louis-Julien Petit | ab tba J. | 97 Min.

Legendär - Unsere Filmreihen von A-Z

Film & Frühstück
Mit den benachbarten Gastronomien Enchilada & Lehners bieten wir mehrmals monatlich kulinarisch-cineastisch-gesellige Sonntagsmatineen an.

Kaffeeklatsch
In unserer gemütlichen Nachmittagsreihe laden wir zu einem ausgewählten aktuellen Film und danach zu (Film-)Gesprächen mit Kaffee und Kuchen im benachbarten Lehners.

Midnight Movies
In dieser Reihe zeigen wir zu später Stunde kontroverses Kino. Abseitiges und Bizarres, Filme die Tabus brechen, Filme die »beißen«.

Theater Treff Kino
Wir ergänzen den Spielplan des Stadttheaters monatlich mit filmischen Kommentaren und Diskussionen in Anwesenheit von Ensemblemitgliedern.

Lebens(t)räume
Themen rund um Natur, Landwirtschaft und gesundes Leben. Der Anspruch ist, Konkretes bodenständig zu erzählen und durch Gäste zu bereichern.

Stummfilm mit Musik
Regelmäßig zeigen wir Stummfilme mit Live-Begleitung. Neben traditionellen Vertonungen mit alten Partituren kommen moderne Versionen von DJs & Bands zur Aufführung.

Kunst ¦ Architektur ¦ Design
In Kooperation mit dem Kunstverein Pforzheim zeigen wir monatlich Filme über Künstler und ihre Werke, Architekten und Designer – oft von Vorträgen begleitet.

sk Handy Shop
Smartphones. Tablets. Computer.
Bahnhofstr. 14
75172 Pforzheim

SA 22.10.
10:00 *

Koki-Vereins-Frühstück

Der **Verein zur Förderung der Kinokultur** - Gründer und Träger und des Kommunalen Kinos - lädt zum Vereinsfrühschoppen ein.
Willkommen sind alle Vereinsmitglieder, solche die es werden wollen und Interessierte Koki-Besucher*innen. Nach einem gemütlichen Beisammensein, Austausch zu aktuellen Kinothemen und gemeinsamem Frühstück (zum Preis von 14€) im benachbarten Enchilada, geht es in den Kinosaal zu Kurzfilmen, Trailersichtungen etc.

* Wir freuen uns immer auch über neue Gesichter!
Wünschenswert wäre eine vorherige Anmeldung
unter **vorstand@koki-pf.de**

* Film + Buffet + Cocktail-gutschein 30,-€

Halloween-Special mit Überraschungsfilm

Ein Horrorthriller der feinsten Art zu Halloween – ergänzt mit einem Halloween-Buffet im Enchilada ab 19:30 Uhr!
Viel mehr wird nicht verraten, aber Ihr könnt sicher sein, dass unser Lemmi etwas Feines ausgewählt hat, getreu unserem **Midnight-Movies-Motto »Abseitiges und Bizarres, Groteskes und Gewalttätiges, Skurriles und Geschmackloses«**. Dieses Mal geplant: Ein schauriges Vorprogramm, ein Quiz mit grausigen Gewinnen, entweder ein brandneuer Horrorschocker oder ein legendärer Gruselklassiker und, wenn es klappt, noch weitere Überraschungen!.
FSK ab 18 Jahren | ca. 120 Minuten

Mo 31.10. 21:00 Uhr* Halloween-Special Mit Buffet im Enchilada ab 19:00 Uhr | Eintritt 30€, erm. 28€

Fr 28.10. 18:00 Uhr

Die Melodie des Meeres

Märchenhaftes Animationsabenteuer um Bruder und Schwester, die die magische Welt retten wollen.
IR/DK 2015 | Regie: Tomm Moore | Mit: David Rawle , Frédéric Cerdal | ab 0 J. | DF | 93 Min.

Fr 28.10. 20:30 Uhr

blackforestwave – Surf Your Local River

Faszinierender Dokumentarfilm über die Entstehung der Pforzheimer blackforestwave. Mit Rahmenprogramm rund um die Welle.
DE 2022 | Regie: Lutz Schmidt | ab 14 Jahren | 90 Minuten

Sa 29.10. 18:00 Uhr

Checker Tobi & das Geheimnis unseres Planeten

Im Rahmen einer Schatzsuche bzw. Schnitzeljagd bereist Checker Tobi die Welt, um das titelgebende »Geheimnis unseres Planeten« zu lüften.
DE 2018 | Regie: Martin Tischner | Mit: Tobias »Checker Tobi« Krell, Lars Rudolph | ab 0 J. | 107 Min.

Sa 29.10. 20:30 Uhr

International Ocean Film Tour #8

Die International Ocean Filmtour geht mit fünf spannenden Kurzfilmen im, um und übers Meer in die 8. Runde.
Filme: Shobe Surfs, The Deep Med, Cold Water Therapy, Storm Ride, Into the Ice | ab 0 J. | 120 Min.

Aufs Sofa liegen können Sie zuhause.

Arlinger
Baugenossenschaft

appldruck.de
mit uns läufts rund
- Schülerzeitungen - Studienarbeiten
- Visitenkarten ...
Tel.: 07231-397910
info@appldruck.de

Himmlische Backwaren
Bäckerei Emmerich Toifl
Hohenstaufenstraße 1
D - 75177 Pforzheim
Tel.: 07231 / 44 11 90
Toifl
Ihr *demeter*- und Traditionsbäcker.
demeter
Probieren Sie unsere Qualitätsbackwaren.

Getränke
Kupferhammer
Hüttinger