KINOPROGRAMM APR — 2020

KOKI PFI

KOMMUNALES KINO PFORZHEIM

SPIELPLAN April 2020

01 mi	16:30	Der Krieg in mir
	18:15	Undine
	20:00	Lindenberg! Mach Dein Ding
02 do	16:00	Ein verborgenes Leben
	19:00	Monos - Zwischen Himmel und Hölle
	21:00	Intrige
03 fr	17:00	Undine
	19:00°	Jojo Rabbit
	21:00°	Monos - Zwischen Himmel und Hölle
04 sa	15:00	Everest - Ein Yetiwill hoch hinaus Kinderkino
	16:45	Intrige
	18:15°	Undine
	18:30	Jesus Christ Superstar Kultkino (OV)
	21:00°	Monos - Zwischen Himmel und Hölle
05 so	11:00	Rojathan Kulturkino (Mit Begrüßung)
	13:00	Der Krieg in mir
	15:00	Everest - Ein Yetiwill hoch hinaus Kinderkino
	17:00	Jojo Rabbit
	19:00	Undine
	20:45	Monos - Zwischen Himmel und Hölle
06 mo	17:30	Intrige (OmU)
	20:00	Buteland
07 di	16:15	Systemsprenger
	18:30	Undine
	20:15	Monos - Zwischen Himmel und Hölle (OmU)
08 mi	16:00	Undine
	18:00	La Palma In Kooperation mit den Regionalen
	20:15	Monos - Zwischen Himmel und Hölle
09 do	17:00	La Palma
	19:00	Als wir tanzten
	21:00	Für Sama Mit Gespräch
10 fr	15:00	Everest - Ein Yetiwill hoch hinaus Kinderkino
	17:00	Sibyl - Therapie zwecklos
	19:00°	La Palma
	21:00°	Als wir tanzten
11 sa	15:00	Everest - Ein Yetiwill hoch hinaus Kinderkino
	17:00	La Palma
	19:00°	Sibyl - Therapie zwecklos
	21:00°	Als wir tanzten
12 so	10:30°	Lindenberg! Mach Dein Ding Film & Frühstück
	15:00	Shaun das Schaf 3: UFO-Alarm Kinderkino
	17:00	Als wir tanzten
	19:00°	Pavarotti
	21:00°	Sibyl - Therapie zwecklos
13 mo	10:30°	Little Women Film & Brunch
	13:00	Pavarotti
	15:00	Everest - Ein Yetiwill hoch hinaus Kinderkino
	17:00	Monos - Zwischen Himmel und Hölle
	19:00	Als wir tanzten
	21:00	Sibyl - Therapie zwecklos
14 di	15:00	Als Hitler das rosa Kaninchen stahl
	18:00	Goya - Visionen aus Fleisch und Blut K	A	D (Mit Einführung)
	20:00	La Palma
15 mi	15:00	Als Hitler das rosa Kaninchen stahl Kinderkino
	18:00	Sibyl - Therapie zwecklos (OmU)
	20:00	Schlingensief - In das Schweigen ... Tipp des Monats (Mit Einführung)
16 do	15:00	Als Hitler das rosa Kaninchen stahl Kinderkino
	17:00	Als wir tanzten
	19:00	Eine größere Welt
	21:00	Königin
17 fr	15:00	Als Hitler das rosa Kaninchen stahl
	17:00	Für Sama
	18:45°	Königin
	21:00°	Eine größere Welt
18 sa	15:00	Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer Kinderkino
	17:00	Goya - Visionen aus Fleisch und Blut Kunst	Architektur	Design
	19:00°	Eine größere Welt
	21:00°	Königin
19 so	10:30°	The Peanut Butter Falcon
	13:00	Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer Kinderkino
	17:00	Königin
	19:15	Eine größere Welt
20 mo	15:45	Schlingensief - In das Schweigen hineinschreien Tipp des Monats
	18:00	Königin
	20:15	Bolero Nord
21 di	17:45	Schlingensief - In das Schweigen hineinschreien Tipp des Monats
	20:00	Zwingli - Der Reformator In Kooperation
22 mi	14:00	Pavarotti Kaffeekränzchen
	16:00	The Peanut Butter Falcon
	17:45	Königin
	20:00	Mystify: Michael Hutchence Die Stage (Mit Begrüßung)
23 do	16:45	Systemsprenger
	19:00	Eine größere Welt
	21:00	Für Sama
24 fr	15:00	Rocco verändert die Welt Kinderkino (Mit Moderation)
	17:00	Bolero Nord
	19:00°	The Peanut Butter Falcon
	20:45°	2040 – Wir retten die Welt! Dialog	Buch	Diskurs (In Kooperation)
	23:00	Psycho Midnight Movie (Mit Einführung)
25 sa	15:00	Rocco verändert die Welt Kinderkino
	17:00	Eine größere Welt
	18:45°	Little Women
	21:15°	Pavarotti
26 so	10:30°	Jojo Rabbit Film & Frühstück
	15:00	Rocco verändert die Welt Kinderkino
	17:00	Eine größere Welt
	19:00	Augenblicke 2020 - Kurzfilme im Kino Mit Gespräch
	21:00	Parasite
27 mo	17:30	Lindenberg! Mach Dein Ding
	20:00	Aus Liebe zum Überleben Lesben	Kino	Mit Gespräch
28 di	15:30	Intrige
	18:00	Eine größere Welt (OmU)
	20:00	Parasite
29 mi	14:30	Ein verborgenes Leben
	17:30	Little Women
	20:00	Blade Runner Film, die es Verhältnisse (Mit Einführung & Filmgespräch)
30 do	17:00	Aus Liebe zum Überleben Lesben	Kino
	19:00	Jojo Rabbit
	21:00	Pelikantanz - Aus Liebe zu meiner Tochter

P = Platzkarten | Schulkino* = Nur mit Anmeldung

www.koki-pf.de

GUTEN TAG!

XX
X
Christine Müh
& Das Koki-Team

2040 – Wir retten die Welt!

Wie könnte unsere Zukunft im Jahr 2040 aussehen? Wie können wir nachfolgenden Generationen eine lebenswerte Welt hinterlassen?
Wie sollen wir den CO2-Ausstoß begrenzen und was können wir gegen den Klimawandel tun? Der preisgekrönte Filmemacher **Damon Gameau** begibt sich auf eine Reise um die Welt auf der Suche nach Antworten auf diese drängenden Fragen. Und er findet dabei erstaunliche Ansätze und bereits verfügbare Lösungen. Mit verantwortungsvollen Handeln können wir eine lebenswertere Welt erschaffen. »Man geht aus dem Kino und möchte die Welt verändern.« (**Louisa Dellert**, Umweltbloggerin)

2020 | Alt 10+ | Regie: Damon Gameau | ab 12 Jahren | OF | 90 Minuten

Fr 24.04. 20:45 - In Kooperation mit der Critical Mass

Als Hitler das rosa Kaninchen stahl

Oscar®-Preisträgerin **Caroline Link** adaptiert **Judith Kerrs** Roman über eine Flucht aus Nazi-Deutschland für die große Leinwand.
Berlin, 1933: Anna ist neun Jahre alt, als sich ihr Leben von Grund auf ändert. Ihr Vater muss vor den Nazis nach Zürich fliehen; seine Familie folgt ihm kurze Zeit später. Anna lässt alles zurück, auch ihr geliebtes rosa Stofftierkaninchen, und muss sich in der Fremde einem neuen Leben voller Herausforderungen und Entbehrungen stellen. Eine berührende Geschichte über Flucht, Exil und das Gefühl, an vielen Orten ein bisschen zuhause zu sein - und darüber, was es heißt, eine Familie zu sein.

DE 2019 | Regie: Caroline Link | Alt: 8+ (empfohlen), Oliver Masucci, Carlotta Von | ab 6 Jahren | 119 Minuten

Mi 15.04. 15:00 | Do 16.04. 15:00

Als wir tanzten

Drama um ein schwules Paar, das sich in einer Gesellschaft voller Homophobie und überaus betonter Männlichkeit zurechtfinden muss.
Merab (**Levan Gelbakhiani**) hat schon in jungen Jahren mit seiner Tanzpartnerin Mary (**Ana Javakhishvili**) am National Georgian Ensemble getanzt und wird von seinem Tanzlehrer seit jeher für seine leichtfüßigen Bewegungen gelobt. Seine Welt stellt sich auf den Kopf, als der unbekümmerte Irakli (**Bachi Valishvili**) eintritt und zu seinem stärksten Rivalen - und Begehren - wird... »Eine der schönsten und berührendsten Coming-of-Age-Geschichten [...].« (programmkino.de)

And Then We Danced | GEORG 2019 | Regie: Levan Akin | Alt: 14+ (empfohlen), Bachi Valishvili, Ana Javakhishvili | ab 12 Jahren | OF | 113 Minuten

Do 09.04. 19:00 | Fr 10.04. 21:00 | Sa 11.04. 21:00
So 12.04. 17:00 | Mo 13.04. 19:00 | Do 16.04. 17:00

Augenblicke 2020 - Kurzfilme im Kino

Das Erleben von Liebe, Freude (nicht Vergnügen), das Erfassen einer Wahrheit geschieht nicht in der Zeit, sondern im AUGENBLICK, im Jetzt. Es ist die Ewigkeit, die Zeitlosigkeit; nur in der Abwesenheit von Zeit kommt unsere Selbstwahrnehmung aus dem Sein und nicht aus der persönlichen Vergangenheit. Nur dann verschwindet das Bedürfnis, etwas anderes zu leben, als wir es zur Zeit leben oder gelebt haben. Wir zeigen das *Kurzfilmprogramm AUGENBLICKE* wie jedes Jahr in unserem Kinosaal! Der Kurzfilm ist die Spielwiese von Newcomern und alten Hasen des Filmgeschäfts. Es gibt viel zu entdecken!

DE 2020 | ab 12 Jahren | OF | 90 Minuten

So 26.04. 19:00
Mit Gespräch in Kooperation mit der Ökumenischen Citykirche

Aus Liebe zum Überleben

Diese Doku begleitet acht Menschen, die der modernen Landwirtschaft den Rücken zugewandt haben, um ökologisch zu wirtschaften.
Acht mutige Menschen haben sich abgewendet von Agrargiften, von unmenschlichen Arbeitsweisen und widmen sich einer Landwirtschaft, die ohne Gifte und ohne Zerstörung der Bodenfruchtbarkeit auskommt. Erzählt werden dabei ganz persönliche Geschichten von Regenwürmern, Kuhhörnern, von der Stille, von suhlenden Schweinen, von Ackern und von der Einfurcht vor dem Leben.

DE 2020 | Regie: Bertram Verhaag | ab 6 Jahren | OF | 96 Minuten

Mo 27.04. 20:00 °- in Kooperation mit der VHS Pforzheim
Do 30.04. 17:00

Blade Runner (OmU)

Ridley Scotts geniale Zukunftsvision, in der ein Spezialdetektiv vier künstliche Menschen ausfindig machen soll.
Der desillusionierte Ex-Polizist Deckard macht im Los Angeles von 2019 im Auftrag hoher Industrielenke Jagd auf eine Handvoll halbsynthetischer Arbeitssklaven, sogenannte »Replikanten«, die sich selbständig gemacht haben und nun in den Schluchten der Megametropole nach ihrem Schöpfer forschen. Ihr Killer Deckard beginnt, seine Arbeit zu hinterfragen, als er sich in eine Replikantin verliebt. **Ridley Scott** lässt die Grenzen zwischen Mensch und Maschine verschwimmen.

US 1982 | Regie: Ridley Scott | Alt: Harrison Ford, Rutger Hauer, Sean Young | ab 16 Jahren | engl. OmU | 117 Minuten

Mi 29.04. 20:00 - Mit Einführung und Filmgespräch im cinematischen Salon mit Prof. Dr. Evelyn Echle

Butenland

Dokumentarfilm über einen Hof für Kühe, der außerhalb der Konventionen existiert und einen fast utopischen Eindruck macht.
Eine Tierschützerin und ein Bio-Milchbauer gründen gemeinsam das erste Altersheim für Kühe. Auf dem **Lebenshof Butenland** können die Kühe endlich als echte Kindviecher leben – oft nach vielen Jahren in Gefangenschaft. Durch alle vier Jahreszeiten begleitet der Filmemacher **Marc Pierschel** die beiden Betreiber. Sein Film ist nicht nur das Porträt zweier Querdenker, sondern auch ein moralisches Statement für ein gewandtes Umdenken in der Landwirtschaft.

DE 2020 | Regie: Marc Pierschel | ab 12 Jahren | OF | 90 Minuten

Kurzfilm: **Laurel & Hardy - Ein neuer Freund** 22:00 Min.

Mo 06.04. 20:00 | Mo 20.04. 20:15 | Fr 24.04. 17:00

Eine größere Welt (OF & OmU)

Französisches Drama um eine Witwe, die mithilfe eines Schamanen versucht, einen Weg zurück zu sich selbst zu finden.
Eine größere Welt – das ist es, was Corine entdeckt, als sie in der Mongolei während eines schamanischen Rituals in Trance fällt. Dabei war die Französin dorthin gereist, um im Rahmen ihrer Arbeit ethnographische Tonaufnahmen zu sammeln. Doch die Schamanin offenbart Corine, dass sie eine seltene Gabe besitzt. Trotz des Widerstandes ihrer Familie begibt sie sich auf eine spirituelle Reise auf alten und vergessenen Wegen... »**Cécile de France** ist in der Hauptrolle eine Wucht.« (programmkino.de)

Une monde plus grande | FRANKREICH 2019 | Regie: Fabienne Berthaud | Alt: Cécile de France, Marie-Hélène Roig, Tsogtsetsetsegmaa | ab 12 Jahren | OF & Franz. OmU | 100 Minuten

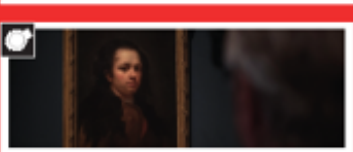
Do 16.4. 19:00 | Fr 17.4. 21:00 | Sa 18.4. 19:00 | So 19.4. 19:15
Do 23.4. 19:00 | Sa 25.4. 17:00 | So 26.4. 17:00 | Di 28.4. 18:00 (OmU)

Für Sama

Intimer und zutiefst ergreifender Film aus der Sicht einer jungen Frau und Mutter während des syrischen Bürgerkriegs.
Eine Liebeserklärung einer jungen Mutter an ihre Tochter. Der Film erzählt die Geschichte von **Waad al-Kateaba** Leben in Aleppo: angefangen von den Aufständen in der syrischen Stadt über die Liebe zu ihrem Mann, ihre Hochzeitsreise zur Geburt ihrer Tochter **Sama** – und all das inmitten eines katastrophalen Krieges. Mit ihrer Kamera liefert Waad al-Kateab unfassbare Bilder über Verlust, Freude und Überleben – und über allem schwebt die Frage: Soll sie aus der Stadt fliehen?

For Sama | GB 2019 | Regie: Waad Al-Kateab, Edward Watts | ab 14 Jahren | 100 Minuten

Do 09.04. 21:00 - Mit Gespräch
Fr 17.04. 17:00 | Do 23.04. 21:00

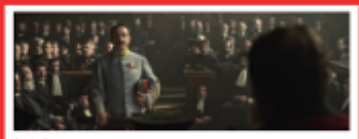


Goya - Visionen aus Fleisch und Blut

In der Filmreihe »Exhibitions on Screen« können Kinogänger große Kunst auf der Leinwand erleben. Dieses Mal: der Maler Goya!
Francisco de Goya ist einer der berühmtesten und geheimnisvollsten Künstler Spaniens. Mit seiner technischen Brillanz, seinen akribischen Beobachtungen sowie seinem außerordentlichen Gespür für realistische Darstellungen, gehört Goya zu einem der am meist bewunderten Ikonen der Kunstgeschichte. Sein Genie wurde nun in einer bahnbrechenden Ausstellung in der **National Gallery London** aufgearbeitet. Gewinnen Sie detaillierte Einblicke in sein Leben und sein künstlerisches Schaffen!

Goya: Visions of Flesh and Blood | GB 2020 | Regie: David Bickerstaff | ab 16 Jahren | OF | 90 Minuten

Di 14.04. 18:00 - Mit Einführung
Sa 18.04. 17:00



Intrige (OF & OmU)

Die weltberühmte »Dreyfus-Affäre« inszeniert als faszinierender Blick auf das Streben nach Wahrheit gegen alle Widerstände.
1895 wird der junge jüdische Offizier **Alfred Dreyfus** wegen Hochverrats auf die Teufelsinsel im Atlantik verbannt. Zeuge dieser Entehrung ist **Marie-Georges Picquart**, der kurz darauf zum Geheimdienstchef der Abteilung befördert wird, die Dreyfus der angeblichen Spionage überführte. Entgegen eines Befehls ermittelt er über die Unschuld von Dreyfus und gerät in ein gefährliches Labyrinth aus Verrat und Korruption... »Eine Rückkehr zu früheren Triumphen für **Roman Polanski**.« (filmstarts.de)

F/GB/CZ 2019 | Regie: Roman Polanski | Alt: Jean Dujardin, Louis Garrel, Emmanuelle Seigner | ab 12 Jahren | OF & Franz. OmU | 130 Minuten

Do 02.04. 21:00 | Sa 04.04. 16:45
Mo 06.04. 17:30 (OmU) | Di 28.04. 15:30

Koki vor Ort

Heilig-Kreuz-Kirche Büchenbronn
Obere Stöckstraße 1 | 75 180 Pforzheim

Mit unserer mobilen Filmreihe **Koki vor Ort** sind wir wie der Name schon sagt vor Ort an ungewöhnlichen Orten in Pforzheim und dem Enzkreis. Die **katholische Heilig-Kreuz-Kirche** ist ein moderner polygonaler Sichtbetonbau. Sie wird im Inneren von farbigem Betonglas geglidert. Den Schmuck von Hauptportal und Zwischenwand schuf der Pforzheimer Bildhauer **Rolf Gröger**.

Eintritt 10,- / 8,- €

Jesus Christ Superstar

Die letzten sieben Tage im Leben Jesu als von einem Song-Zyklus gestaltete Passionsgeschichte.
Eine Gruppe junger Reisender hält in Israel an den Ruinen alter, antiker Bauten an. Mitten in der Negev-Wüste beginnen sie, die einzelnen Stationen der letzten Wochen von Jesus Christus (**Ted Neeley**) nachzuspielen. Einer der jüngeren Jesus, der skeptische Judas (**Carl Anderson**), ist zu einem nachdenklichen und zweifelnden Bürger geworden, der von der neuen christlichen Ausbeutung entsetzt ist. Er sieht sich im Zwiespalt zu seiner Liebe zu Jesus und seinen eigenen politischen Überzeugungen.

US 1973 | Regie: Norman Jewison | Alt: Ted Neeley, Carl Anderson, Yvonne Elliman | ab 6 Jahren | OF | 90 Minuten

Sa 4.04. 19:30

Jojo Rabbit

Der neuseeländische Filmemacher **Taika Waitiki** mischt Nazi-Satire mit Coming-of-Age-Story, die dank der Darsteller Herz hat.
Jojo ist zehn Jahre alt und lebt alleine mit seiner Mutter. Obwohl er nach einem Unfall mit einer Handgranate ein Bein nachzieht und das Gesicht mit Narben verunstaltet ist, vertraut er seinem imaginären Freund Adolf Hitler vollkommen. Auf eine schwere Probe gestellt wird sein angeblicher Judenhass, als er in einem Versteck unter dem Dach des elterlichen Hauses ein jüdisches Mädchen entdeckt... »[...] absolut grandios mit sehr guten Pointen sowie bewegender Momente.« (Programmkino.de)

USA 2019 | Regie: Taika Waitiki | Alt: Roman Griffin Davis, Thomasin McKenzie | ab 12 J. | 108 Min.

Fr 03.04. 19:00 | So 05.04. 17:00
So 26.04. 10:30 - Film & Frühstück | Do 30.04. 19:00

Königin

In diesem dänischen Drama lässt sich eine erfolgreiche Anwältin auf eine Affäre ein, die ihr geordnetes Leben gefährdet.
Während Ehemann Peter im Krankenhaus als Arzt arbeitet, kümmert sich Anne als Anwältin in ihrer eigenen Kanzlei um junge Opfer von Gewalt. Dabei nimmt sie ihre Arbeit wortwörtlich mit nach Hause. Angezogen von Stefan in Gustavs Jugendversucht auch Anne wieder etwas mehr Spaß zu haben. Mit einer Sommer-Affäre wird sie dabei alles aufs Spiel und katapultiert sich direkt in ein moralisches Dilemma... »Gelungene Milieustudie mit hämmernder Hauptdarstellerin.« (outnow.ch)

Dronningen | DÄNEMARK 2019 | Regie: May el-Toukhy | Alt: Trine Dyrholm, Gustav Lindh, Magnus Krepper | ab 16 Jahren | OF | 115 Minuten

Do 16.04. 21:00 | Fr 17.04. 18:45 | Sa 18.04. 21:00
So 19.04. 17:00 | Mo 20.04. 18:00 | Mi 22.04. 17:45

Verein & Programmrat

Träger der gGmbH ist der **Verein zur Förderung der Kinokultur**, in dem Einzelpersonen, Familien und Firmen Mitglied werden können.
Weitere **Infos: www.koki-pf.de/verein**

Sein ehrenamtlicher **Programmrat** trifft sich an den Abgeordneten-Abstimmungen des Monats um 19:00 Uhr im Koki-Kino.
Interessierte sind herzlich willkommen!

Spendenkonto:
Sparkasse Pforzheim-Calw
IBAN DE29 6665 0085 0006 0017 35

Eintrittspreise

Standard/Ermäßigt: 7,50 € / 6,00 €

Sonderpreise: Montags (gültig für den 10:00 Uhr / 12:00 / 15:00 | Mittwoch 19:00 | 10,00 € / 8,00 € | Film & Frühstück 10,00 € | Film & Brunch 10,00 € | Kinderkino 4,00 € | Schulkino 3,00 € bis 8 Jahre, 3,50 € Schüler | Schulkino 4,00 € bis ab Schüler | Mit Einführung – 1,00 €
Für andere Sonderveranstaltungen können abweichende Preise gelten.

Legende:
OV = Originalsprachliche Version
OmU = Original mit deutschen Untertiteln
OmeU = Original mit englischen Untertiteln
OF = Deutsche Fassung

Rollstuhlfahrer

Barrierefreier Zugang für Rollstuhlfahrer vom Schulberg her. Neben der Treppengrundfläche verläuft ein gepflasterter Weg bis zur Stadtmauer, an dieser entlang bis zum Eingang des Kinos. Sauber und fröhlich und ziemlich ernüchtert.

Hören & Sehen barrierefrei

Unterstützt für Hör- und Audiodeskriptionen für Sehbehinderte und für die meisten Filme über die kostenfreien Apps Greta & Starkes Auge/Sehen.

koki.pf
Kommunales Kino Pforzheim

Reservierung & Vorverkauf
07231.566 19 77
www.koki-pf.de

Impressum

Herausgeber: Kommunales Kino Pforzheim gemeinnützige GmbH | Schlossberg 20 | 75191 Pforzheim | **Geschäftsführer:** 07231.566 19 77 | info@koki-pf.de | **Internet:** www.koki-pf.de | **Redaktion:** Christine Müh, Martin Koch, Sebastian Wächter, Oliver Bothe, Timo Geisler | **Gestaltung:** mailer-Recht, info@mailer.de | **Druck:** appldruck Pforzheim | Gedruckt auf 100 % Altpapier | **Erscheinungsfolge:** 7 Mal | Änderungsvorbehalt nach Artikel 51 DSGVO: Datenverarbeitung und Verarbeitung personenbezogener Daten zu Werbezwecken, Auskunft, Berichtigung oder Löschung der verwendeten Datenspeicherung sowie Widerspruchsrechten bei Nichtbeachtung
Copyright 2020 | Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

La Palma

Beziehungskomödie um ein junges Pärchen, das im Spanien-Urlaub mit Rollenspielen neuen Schwung in die Liebe bringen möchte.
Simone (**Marleen Lohse**) und Markus (**Daniel Strüder**) stehen mitten in einer Beziehungskrise, als sie scheint Markus für einen Erholungsurlaub auf La Palmas. Doch als sie vor Ort ankommen, merken sie sie sind auf der falschen Insel! Wie sie durch diese Situation anfangs ihre Beziehung neu entdecken, und es für die beiden schließlich doch immer komplizierter, ihre alten Rollenmuster zu verdrängen... »Mit reichlich Dialogwitz und Situationskomik der unaufdringlichen Art.« (programmkino.de)

Mi 18.09. 18:00 - In Anwesenheit des Regisseurs
Do 08.04. 17:00 | Fr 10.04. 19:00 | Sa 11.04. 17:00 | Di 14.04. 20:00

Lindenberg! Mach Dein Ding

Ein junge aus der westfälischen Provinz, der eigentlich keine Chance hatte, erspielt sie, um Deutschlands größter Rockstar zu werden.
Von der Kindheit im westfälischen Grronau bis zum ersten Bühnenauftritt in Hamburg 1970, von seinen Anfängen als hochbegabter Jazz-Schlagzeuger und dem abenteuerlichen Engagement in der Ulrichshen Wotig über Rockschlage mit seiner ersten LP bis zu seinem Durchbruch mit Songs wie »Mädchen aus Ost-Berlin« und »Andrea Doriax«. Mit über 4 Millionen verkauften Tonträgern ist **Udo Lindenberg** die Ikone der deutschen Rockmusik. Das ist der Anfang seiner großartigen Geschichte.

Mi 01.04. 20:00 | So 12.04. 18:00 - Film & Frühstück
Mo 27.04. 17:00

Little Women

Leichtfüßige und gefühlvolle Neuverfilmung von **Louisa May Alcotts** autobiografisch inspiriertem Bestseller um vier Schwestern.
Vier junge Frauen im Amerika Mitte des 19. Jahrhunderts, die ihr Leben selbstbestimmt nach eigenen Vorstellungen gestalten und lieben und dabei stets große gesellschaftliche Hindernisse überwinden... Gut 150 Jahre nach der Veröffentlichung des autobiografisch inspirierten Romans von Louisa May Alcott bringt **Greta Gerwig** eine sorgfältig und liebevoll inszenierte neue Adaption auf die Leinwand. »[...] mitreißendes, immer berührendes, niemals kitschiges Schauspiel-Kino[...].« (Filmstarts.de)

Mo 22.04. 20:00 - Film & Brunch
Sa 25.04. 18:45 | Mi 29.04. 17:00

Monos - Zwischen Himmel & Hölle (DF & OmU)

Kolumbianisches Drama, das den Wahnsinn eines Werner Herzog mit der technischen Perfektion eines James Cameron verschmilzt.
Acht streunende Teenager, die jeweils einen Codenamen tragen, bilden eine paramilitärische Gruppe auf einem abgelegenen Hügel. Ein Bote liefert Anweisungen einer Organisation. Die Gruppe soll sich um eine Milchkuh namens Shakira und eine entführte Frau aus den USA namens Doctora kümmern. Als sie aufgrund eines Hinterhalts gezwungen werden, tief in den Dschungel hineinzustehen, kommt es jedoch zu Spannungen in der Gruppe und die Mission gerät ins Wanken...

Do 02.04. 20:00 | Fr 03.04. 21:00 | Sa 04.04. 21:00 | So 05.04. 20:45
Di 07.04. 20:15 (OmU) | Mi 08.04. 20:15 | Mo 13.06. 17:00

Mystify: Michael Hutchence

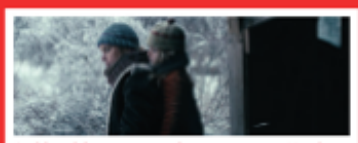
Porträt und Tribut an den Sänger der australischen Rockband **INXS Michael Hutchence**, der 2020 seit halg Jahre alt geworden wäre.
Eine Reise in das Herz und die Seele von Michael Hutchence, der zu den größten Popstars der 80er und 90er zählte. Er stand aber nicht nur mit seinen Hits im Rampenlicht, sondern auch mit seinem Privatleben. Ob private Affären, Drogenexzesse oder der Scheidungskrieg mit **Paula Yates** – nichts blieb wirklich geheim. Anhand von Gesprächen mit Hutchences Familie oder Weggefährten wie **Kylie Minogue** und der Musiker porträtiert wie er wirklich war. »Ein Freudenfest.« (programmkino.de)

Mi 22.04. 20:00 - Mit Begrüßung

Pavarotti

Dokumentation über den weltbekannten Tenor, die Opernfaken sowie Pavarotti-Fans gleichermaßen zu begeistern weiß.
Mits einer einzigartigen Stimme begeisterte **Luciano Pavarotti** Millionen. Wie kein Zweiter brachte der legendäre italienische Tenor aus Modena die Menschen die Magie der Oper nahe. Ganz im Sinne des Maestro, der nicht umsonst den Spitznamen »Tenor des Volkes« trug, zeigt sein überaus feinfühliges Porträt, dass er die Grenzen der klassischen Musik und Gesangskunst sprengte. »Ein großartiges, filmisches Denkmal, das nicht nur Opernfans begeistern wird.« (programmkino.de)

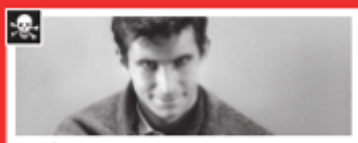
So 12.04. 20:00 | Mo 13.04. 12:00
Mi 22.04. 20:00 - mit Kaffeekatsch im Lehnen | Sa 25.04. 21:15



Pelikanblut - Aus Liebe zu meiner Tochter

Dunkles Drama an der Grenze zum Horror um eine Mutter, die aus Liebe zu ihrem Kind vor nichts zurückschreckt.
Wiebke (**Nina Hoss**) ist von Beruf Pferdetrainerin. Sie hat bereits eine Tochter, adoptiert aber als weiteres Kind auch noch die fünfjährige Raya aus Bulgarien. Bald stellt sich heraus, dass diese kein leichtes Kind ist: Immer wieder läuft ihr Verhalten aus dem Ruder und sie scheint unfähig, echte Beziehungen aufzubauen. Das stellt Wiebke vor eine schwierige Entscheidung: Welche Opfer ist sie bereit zu bringen, um Raya zu helfen? »Ein faszinierendes Erlebnis.« (programmkino.de)

Do 08.04. 21:00
Weitere Vorstellungen bis Mi 06.05.



Psycho

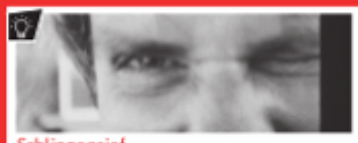
Der **Hitchcock**-Klassiker, der immer wieder zum Kultfilm aufgestiegen und ein echter Schocker seiner Zeit ist, wird 60!
Als sich für die in armen Verhältnissen lebende Sekretärin Marion Crane die Gelegenheit bietet, schnell an Geld zu kommen, greift sie zu. Ihr Chef hat ihr 40.000 Dollar anvertraut, die sie auf der Bankeinzahlen soll. Doch Marion entschließt sich, mit dem Geld so rasch wie möglich zu fliehen. Auf ihrem planlosen Coup gerät sie nachts in ein abgelegenes Motel, das der junge Norman Bates führt. Doch er birgt ein Geheimnis, das Marion das Leben kostet... »Eine Meisterleistung.« (Filmstarts.de)

Fr 24.04. 21:00 - Mit Einführung und Mikrolog von Lennni

Rajasthan

Der indische Bundesstaat bestand einst aus 22 einzelnen Fürstentümern. Wer heute dorthin reist, fühlt sich oft die selben zurück versetzt.
Eine Reise in das Land der Rajputen im Nordwesten des indischen Subkontinents. Ausgangspunkt ist Indiens Hauptstadt Delhi mit dem Roten Fort. Es folgen Bikaner mit seinem Stadtpalast, die Festungsstadt Jaisalmer, der mächtige Festungs- und Palast-Komplex von Jodhpur mit dem Mauer-Fest und die Jain-Tempel von Mount Abu. Auf den belebten Straßen, auf denen Heilige Kühe ruhen, Elefanten gemächlich ziehen, Kamele Lastkarren ziehen und Passanten nicht auf den Verkehr achten.

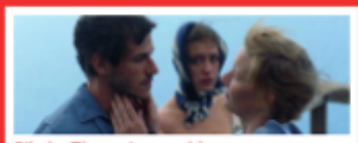
So 12.04. 11:00 - Mit Begrüßung



Schlingensief - In das Schweigen hineinschreien

Ein trauriges Jubiläum Ode an den Künstler **Christoph Schlingensief**, der dieses Jahr 60 Jahre alt geworden wäre.
Er starb mitgerade einmal 49 Jahren. Seinen fußabdruck hat Schlingensief trotzdem auf der deutschen Kultur hinterlassen, ob im Theater oder in der Kunstszene: vom literarischen Reflexionen Kunstblut seiner Jugend bis zu seinen Tagen als Schriftsteller bildet **Bettina Böhler** die vielfältige Schaffenspalette des Ausnahmekünstlers ab. »Die Wandlung eines widerschlichtigen, suchenden, streitbaren Menschen.« (programmkino.de)

Mi 15.04. 20:00 - Mit Einführung
Mo 20.04. 15:45 | Di 21.04. 17:00



Sibyl - Therapie zwecklos (DF & OmU)

Tragikomödie, die die Unsicherheit der Handlung aufbricht und mehrere Erzählebenen und Interpretationsweisen anbietet.
Schon seit Jahren versucht Sibyl in ihrem Job als Psychotherapeutin. Nach langer Zeit beschließt sie, wieder mit dem Schreiben anzufangen, ihrer eigentlichen Leidenschaft. Der Auslöser dafür ist Margot, Sibyls neuende Patientin, nämlich am Ende und daher eine unerschöpfliche Quelle der Inspiration. Sibyl ist fast bis zur Besessenheit von Margot fasziniert und gerät mit der Zeit immer mehr in den Strudel von Margots aufregenden Leben... »Ausgesprochen unterhaltsam.« (Filmstarts.de)

Fr 10.04. 17:00 | Sa 11.04. 18:00 | So 12.04. 21:00
Mo 13.04. 21:00 | Mi 15.04. 18:00 (OmU)

KINDERKINO

Das Kinderfilmprogramm des Kommunalen Kinos richtet sich insbesondere an kleinere Kinder und deren Eltern. Die Kinderfilme werden nach pädagogischen Gesichtspunkten ausgesucht. Wenn Sie für Ihre Kindergruppe einen gesonderten Vorführtermin wünschen, sprechen Sie uns an.
Eintritt: 4,00 €

Fr 26.04. 10:00 | So 28.04. 15:00
So 28.04. 15:00

Rocco verändert die Welt

Moderne Version von Astrid Lindgrens Pippi Langstrumpf um eine furchtlose 11-jährige, die ganz Hamburg durcheinanderwirbelt.
DE 2020 | Regie: Rudolf Herzog | ab 6 J. | Mit: Lana Vlasenko, Nele Flanders, Barbara Sukowa | ab 6 J. | 100 Min.

* Kooperationsveranstaltung mit Helokino

The Peanut Butter Falcon

Sympathisches, amüsantes Feelgood-Abenteuer um die Reise eines ungewöhnlichen Duos auf den Spuren von Tom Sawyer und Huck Finn.
Zak (**Zack Gottsagen**), ein junger Mann mit Down-Syndrom, flieht aus einem Heim. Unterwegs trifft er den Kleinkriminellen Tyler (**Shia LaBeouf**), der nach anfänglichen Schwierigkeiten und Auseinandersetzungen in ihm zu glauben beginnt und sein Freund und Coach wird. Doch die beiden haben ein großes Problem: Eleanor (**Dakota Johnson**), Zaks alte Pflegerin, lässt nicht locker, bis sie ihren gefährdeten Schützling wieder unter ihre Fittiche bekommt... »Kurzweilig und witzig.« (Filmstarts.de)

So 19.04. 20:00 - Film & Frühstück
Mi 22.04. 16:00 | Fr 24.04. 19:00

Undine

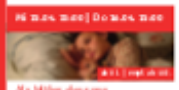
Moderne Wiederaufrichtung a[illegible] offen um einen Wassergeist in Berlin, der nach geschieht[illegible] den muss.
Die Historikerin Undine ([illegible]) gibt Stadtführungen in Berlin. Wenn sie nicht gerade [illegible] nachgeht, lebt sie in ihrer kleinen Wohnung in einfach[illegible]. Als sich ihr Freund von ihr trennt, um mit einer anderen Fr[illegible], nimmt das Unheil seinen Lauf. Just in dem Augenblick, a[illegible] an ihr geschieht, erscheint Christoph (**Franz Rogowski**) [illegible] fliehende und für sie ist es Liebe auf den ersten Blick. Aber au[illegible] ist ein Fluch, der Jahrhunderte zurückgeht...

[illegible] 20:15 | Fr 12.04. 17:00 | Sa 18.04. 19:15
18.04. 20:00 | Di 07.04. 18:30 | Mi 08.06. 16:00

Zwingli - Der Reformator

Spielfilm über den Geistlichen **Ulrich Zwingli**, der 1519 nach Zürich kommt und dort die Reformation der Kirche in Angriff nimmt.
Zürich, 1519: Als Ulrich Zwingli sein Amt als Priester antritt, ahnen die Bürger nicht, welche großen Pläne der tatkräftige Geistliche in sich trägt. Denn **Luthers** Reformationsideen greifen in ganz Europa um sich, und auch Zwingli setzt sich für diese ein, publiziert einen Gottesdienst in deutscher Sprache und kämpft gegen den Ablasshandel. Doch Zwingli's Reformen sind nicht unumstritten... »Ein flammendes Plädoyer für aufgeklärtes Denken und gegen religiösen Fanatismus.« (programmkino.de)

Di 21.04. 20:00
In Kooperation mit der Johannesgemeinde Pforzheim



Mi 22.04. 20:00 | Do 23.04. 20:00

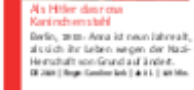
Als Hitler das rosa Kaninchen stahl

Berlin, 1933: Anna ist neun Jahre alt, als sich ihr Leben wegen der Nazi-Herrschaft von Grund auf ändert.
DE 2019 | Regie: Caroline Link | ab 6 J. | 118 Min.

So 24.04. | So 01.04. | Fr 22.04.
So 11.04. | Mo 13.04. | Mo 13.04.

Everest - Ein Yeti will hoch hinaus

Bo, Yeti ist einem chinesischen Versuchslabor entkommen und sucht Zuflucht auf den Dächern von Shanghai.
CN/US 2020 | Regie: L. Cohen, T. Miltenmann | ab 6 J. | 67 Min.



So 19.04. 15:00 | So 19.04. 15:00

Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer

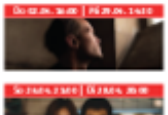
Meisterjunge Jim und sein bester Freund Lukas machen sich auf, um gegenseitig Abenteuer zu erleben.
DE 2018 | Regie: Dennis Gansel | Mit: Solomon Gordon, Henning Baum | ab 6 J. | 110 Min.

So 12.04. 11:00

Shaun das Schaf 2: UFO-Alarm

Der wollige Held der Ringschleiche WIFF auf einen Besucher aus einer fernen Galaxie...
GB/US 2019 | Regie: M. Burton, R. Phelan | ab 6 J. | 107 Min.

Weiter im Programm...



Mi 15.04. 14:00 | So 19.04. 14:00

Der Krieg in mir

Regisseur **Sebastian Heinzel** erzählt von der Hoffnung der Enkelgeneration auf Versöhnung.
DE 2020 | Regie: Sebastian Heinzel | ab 6 J. | 81 Min.

Do 02.04. 16:00 | Mi 29.04. 14:00

Ein verborgenes Leben

Episches Glaubensdrama um den Bauern Franz Jägerstätter, der für seine Überzeugungen in den Tod geht.
DE/US/AT 2019 | Regie: Terrence Malick | ab 12 J. | 174 Min.

So 26.04. 15:00 | Di 28.04. 20:00

Parasite

Cannes- und Oscargewinner **Bong Joon-Ho** thematisiert soziale Spaltung pechschwarz, unterhaltsam und scharf.
DE 2020 | Regie: Bong | ab 12 J. | 132 Min.

Di 12.04. 16:15 | Do 23.04. 16:15

Systemsprenger

»Systemsprenger« nennt man Kinder, die durch alle Raster der deutschen Jugendhilfe fallen. So wie Benni.
DE 2019 | Regie: Nora Fingscheidt | ab 12 J. | 123 Min.

SCHULKINO

Legendär - Unsere Filmreihen von A-Z

Reisefilme

Auf Reisen in Europa und Spanien oder Dokumentationen ... auf Reisen bis hin zu den Kanaren oder die Kordillerien.

On Stage

Unser Musikfilm aus «Pop Life» bis zum Classical Crossover, ebenso wie «Die Singer/Songwriter-Show» (Liedkabarettformation, Musicals – immer spielt die Musik eine Hauptrolle.

Midnight Movies

Dunkle Komödien, Film-noir, spezielle Klassiker und Raritäten, Gewalt, Horror und Cult-Movies Kurzfilm.

Filme ohne Verfallsdatum

Filmklassiker im Spielplan – in der aktuellen Stadtbibliothek ... unserer Lieblings-Kultfilmchen!

Kunst | Architektur | Design

In Zusammenarbeit mit Kunstvereinen/Museen ... die Kunst, Architektur und Design – ob aus Vergangenheit.

Film & Frühstück

Mit dem beschaulichen Frühstück lassen wir ... Filme ... Kaffeekatsch

Kaffeekatsch

In unserem gemütlichen Nachmittagscafé ... Kaffeekatsch ... Filmen ... Kuchen ...

Kino Verbindet

Unsere ... Kaffeekatsch ... Filmen ... Kuchen ...

Koki vor Ort

Nämlich ... Kaffeekatsch ... Kuchen ...

Lebens(T)räume

In dieser Reihe ... Lebensentwürfen ... Filmen ...

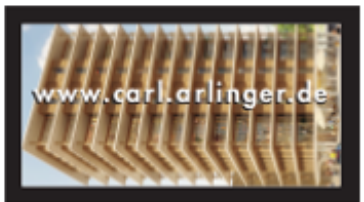
TheaterTreffKino

Programmratstipp des Monats

Film & Brunch

LebenLernenLehren

Lernen ist ein ... Leben ... Filmen ...



Perfektes Maß für die Kinoleinwand!
Unikat in echt: Eines der höchsten Holzhäuser Deutschlands in Holzbauweise.
Arlinger
Bauunternehmung