





ab 0 Jahren (empf. ab 6)

**Azur und Asmar**

Es waren einmal zwei Kinder: Azur, blond und blauäugig, Sohn des Schlossherren, und Asmar, schwarzes Haar und dunkle Augen, Sohn der Amme, die die beiden wie zwei Brüder großzog. Eines Tages aber reißt das Leben die beiden auseinander. Auch wenn sie nun getrennt in verschiedenen Ländern aufwachsen, träumen Azur und Asmar davon, die Fee der Djimms zu befreien, wie sie es aus den Erzählungen der Amme kennen. Als sie erwachsen sind, machen sie sich auf die Suche nach ihr...

FR 2006 | Regie: Michel Ouellet | Drehbuch: Michel Ouellet | Schnitt: Michèle Peju | Musik: Gabriel Yared | 95 Minuten



ab 6 Jahren (empf. ab 10)

**Coraline**

Die zehnjährige Coraline ist gar nicht erfreut, als sie mit ihren Eltern in ein altes Haus ziehen muss, das zudem noch fernab der Stadt liegt. Zudem sind ihre Eltern so in ihre Arbeit an der Herausgabe eines Buches vertieft, dass sie sich nicht um ihre Tochter kümmern. Eines Nachts folgt Coraline einer Maus zu einer kleinen Tür, hinter der noch kurz zuvor lediglich eine Backsteinwand war. Nun aber befindet sich dort ein Korridor, der in eine seltsame Parallelwelt führt...

USA 2009 | Regie: Henry Selick | Musik: Bruno Coulais | 102 Minuten



ab 0 Jahren (empf. ab 5)

**Mama Muh und die Krähe**

Eigentlich möchte die Krähe mit Mama Muh nichts zu tun haben, denn die ist ihr unheimlich. Eine Kuh sollte ihr Gras fressen und faul auf der Weide liegen. Aber Mama Muh ist damit gar nicht einverstanden und macht jeden Tag zu einem Abenteuer. Sie möchte vieles lernen, was die Menschen können: Schwimmen, Rad fahren, angeln, auf Bäume klettern, tanzen und schaukeln. Krah findet das alles etwas sonderbar, aber merkt am Ende doch, wie sehr er Mama Muh mag.

SE/DE/HU 2009 | Regie: Igor Vajstagin | ab 0 Jahren | 78 Minuten



ab 6 Jahren (empf. ab 10)

**Die Brüder Löwenherz**

Karl hat Angst vor dem Tod. Er ist schwer krank und weiß, dass er bald sterben wird. Aber sein großer Bruder Jonathan tröstet ihn: In einem Land namens Nangijala, in das man nach dem Tod kommt, werden sie sich wiedersehen. Als kurze Zeit später ein Feuer ihr Haus verwüstet, rettet Jonathan seinen Bruder aus den Flammen, kommt jedoch selber um. Bald darauf stirbt auch Karl – und trifft Jonathan im Kirschblütental in Nangijala wieder. Hier gibt es manches Abenteuer zu bestehen ...

SE 1977 | Regie: Olle Hellborn | Mit: Staffan Götestam, Lars Söderdahl, Allan Edwall, Göm Wallgren, Folke Hjort u. a. | 105 Minuten



ab 6 Jahren (empf. ab 8)

**Als Unku Edes Freundin war**

Berlin Ende der 20er Jahre. Die Freundschaft zwischen Ede, einem waschechten Berliner Jungen, und dem Zigeunermädchen Unku steht unter einem schwierigen Stern. Den Vorurteilen gegenüber dem »Fahrenden Volks« begegnen die beiden Kinder überall. Außerdem herrscht eine Zeit, in der kaum das Geld für Essen und Miete reicht und ein Fahrrad für Ede ein unerfüllbarer Wunschtraum ist. Doch zusammen schaffen sie es mit viel Einfallsreichtum ein Fahrrad zu organisieren...

BRD 1980 | Regie: Helmut Druoba | Mit: Axel Linder, Jacqueline Ody, Michael Falkenhagen, Nina Staritz, Martin Trettau u. a. | 72 Minuten



ab 0 Jahren (empf. ab 8)

**Die Vorstadtkrokodile (1977)**

Die Krokodilbande nennt sich eine Clique von 13- bis 15-jährigen Mädchen und Jungen. Das Krokodil ist ihr Erkennungszeichen und ihr Spielplatz und Treffpunkt ist eine selbstgebaute Hütte auf dem Gelände einer alten Ziegelei. Wer in die Bande aufgenommen werden will, muss zuvor eine Mutprobe ablegen. Kaum hat Hannes dies Prüfung bestanden, machen die Krokodiler eine spannende Entdeckung: Eine Einbrecherbande nutzt das verlassene Ziegeleigelände als Warenlager.

DE 1977 | Regie: Wolfgang Becker | Mit: Klaus Barner, Heinz Bäther, Marie-Luise Marjan, Martin Semmelrogge u. a. | 89 Minuten



ab 6 Jahren (empf. ab 8)

**Die Abenteuer des Prinzen Achmed**

Prinz Achmed, der Sohn des Kalifen von Bagdad, stiehlt einem mächtigen afrikanischen Zauberer ein fliegendes Pferd. Er landet auf den Zauberinsel von Wak und begegnet dort der schönen Fee Part Banu, in die er sich verliebt. Diese wird vom Zauberer an den Hof des Kaisers von China entführt, um die Frau des Hofzwerger zu werden. Nur mit Hilfe der Hexe der Flammenberge und Aladims Wunderlampe gelingt es Achmed, Part Banu zu befreien und sie als seine Frau heimzuführen.

DE 1926 | Regie: Lotte Reiniger | Kamera: Lotte Reiniger u. a. | Musik: Wolfgang Zeller | 65 Minuten

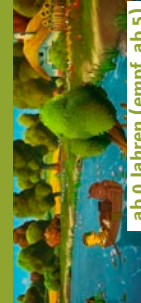


ab 0 Jahren (empf. ab 5)

**Der blaue Pfeil**

Die italienischen Kinder haben gut lachen, denn sie erhalten nicht nur an Weihnachten Geschenke. Alljährlich zum Dreikönigstag bringt die gute alte Befana den braven Kindern die Dinge, die sie sich gewünscht haben. Auf ihrem Besen fliegt sie durch die Nacht und steckt die Spielsachen in die vielen Kamine der Stadt. Dann liegt Befana jedoch mit einer grasslichen Grippe im Bett ...

IT/CH/LU 1996 | Regie: Enzo d'Alò | Animation: Silvio Pautasso | Design/Figuren/Dekor: Paolo Cardoni | 90 Minuten



ab 0 Jahren (empf. ab 5)

**Komm, wir finden einen Schatz**

»Komm, wir finden einen Schatz« beschließen Tiger und Bär, als sie in einer alten Kiste eine Schatzkarte finden. Ihnen schließt sich der Hase Jochen Gummibar an, der eigentlich nur Freunde finden will. Los geht's in ein aufregendes Abenteuer. Selbstverständlich in Begleitung der Tigerente machen sich die Freunde auf den gefährlichen Weg zu einem alten Piratenschiff. Einiges haben die mutigen Tiere auf ihrer Schatzsuche zu lernen. Am Ende sind sie ein richtiges Team, das zusammenhält.

DE 2012 | Regie: Irina Probst | 74 Minuten



ab 0 Jahren (empf. ab 5)

**Knerten traut sich**

Der kleine Lillebror hat sich mit seiner Familie auf dem Land eingelebt. Mit seinem hölzernen Freund Knerten erlebt er tolle Fantasieabenteuer. Die kleine heile Welt der 1960er Jahre gerät aber in Unordnung, als sich Knerten in ein apartes Birkenzweiglein namens Karoline verliebt... Als Lillebrors Mutter nach einem mysteriösen Fahrradunfall schwer verletzt ist, glaubt er an einen Kriminalfall und ermittelt zusammen mit Knerten und den Mädchen mutig auf eigene Faust...

NO 2010 | Regie: Martin Lund | Mit: Adrian Grønnevik Smith, Pernille Sørensen u. a. | 81 Minuten

Do **04.10.**  
 Fr **05.10.**  
 Sa **06.10.**  
 So **07.10.**

Do **18.10.**  
 Fr **19.10.**  
 Sa **20.10.**  
 So **21.10.**

Do **25.10.**  
 bis  
 Mi **31.10.**

Do **01.11.**  
 Fr **02.11.**  
 Sa **03.11.**  
 So **04.11.**

Do **15.11.**  
 Fr **16.11.**  
 Sa **17.11.**  
 So **18.11.**

Do **29.11.**  
 Fr **30.11.**  
 Sa **01.12.**  
 So **02.12.**

Do **13.12.**  
 Fr **14.12.**  
 Sa **15.12.**  
 So **16.12.**

Di **25.12.**  
 bis  
 Mo **31.12.**

Mi **02.01.**  
 bis  
 So **06.01.**

Do **17.01.**  
 Fr **18.01.**  
 Sa **19.01.**  
 So **20.01.**